

DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN



Leer para crecer: la lectoescritura como prioridad educativa

Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos

2024-25

Publicado por

Departamento de Educación de Puerto Rico

Ave. Tnte. César González, esq. Calle Juan Calaf,

Urb. Industrial Tres Monjitas

Hato Rey, P.R. 00917

Teléfono: 787 759 2000

© octubre 2024 por el Departamento de Educación de Puerto Rico
Reservados todos los derechos

Imagen de portada

[bookcase-books-kids-child-learning-reading-1427473-pxhere.com](https://pxhere.com/1427473-photos/bookcase-books-kids-child-learning-reading)

Arte de portada

Reinaldo Santiago Serpa

Técnico de artes gráficas y escenografía

DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN



Leer para crecer: la lectoescritura como prioridad educativa

2024

NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA

El Departamento de Educación no discrimina por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acoso.

NOTA ACLARATORIA

Para propósitos de carácter legal, en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1984, el uso de los términos director de escuela, docente, estudiantes y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos géneros, incluye tanto al masculino como al femenino.

VIGENCIA

Este documento normativo tendrá vigencia hasta que se realice la próxima revisión curricular conforme con el Reglamento del Currículo Escolar del Departamento de Educación de Puerto Rico actual o su revisión. Este deroga las disposiciones anteriores u otras normas establecidas que contravengan el contenido mediante política pública (cartas circulares, manuales, guías o memorandos) que estén en conflicto, en su totalidad o en parte.



TABLA DE CONTENIDO

MENSAJE DE LA SECRETARIA.....	vii
MENSAJE DE LA SUBSECRETARIA	viii
JUNTA EDITORA.....	ix
INTRODUCCIÓN	1
BASE LEGAL.....	2
FUNDAMENTOS.....	4
VISIÓN Y MISIÓN DEL DEPR.....	4
VISIÓN Y MISIÓN DE LA SUBSECRETARÍA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS Y PROGRAMÁTICOS.....	4
METAS PROGRAMÁTICAS.....	5
PARTE 1. FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS.....	6
LA LECTOESCRITURA.....	7
¿Qué es la lectoescritura?.....	7
¿Cuáles son los componentes principales de la lectoescritura?.....	7
¿Cuál es la relación entre la lectoescritura y el progreso académico desde prekínder a duodécimo grado?.....	8
Convertir la lectoescritura en una competencia transversal al currículo de todas las materias desde prekínder hasta duodécimo grado	10
La lectoescritura como herramienta para el desarrollo del civismo, el fortalecimiento de la identidad cultural y el desarrollo y fortalecimiento de la interculturalidad	12
LA COMPETENCIA LECTORA	14
EL ENFOQUE MULTIMODAL DE LA LECTURA	17
PARTE 2. FUNDAMENTOS PROCESALES	19
JUSTIFICACIÓN, PROPÓSITO, OBJETIVOS Y ENFOQUE	20
Justificación	20
Propósito de convertir la lectoescritura en una prioridad educativa	21
Objetivos de convertir la lectura en una prioridad educativa.....	22
Enfoque	23
PARTE 3. FOMENTAR UNA CULTURA LECTOESCRITORA.....	29
¿CÓMO FOMENTAR UNA CULTURA LECTOESCRITORA EN LA ESCUELA Y EL HOGAR?.....	30

LA CAPACITACIÓN CONTINUA EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA PARA TODOS LOS DOCENTES	33
MEDICIÓN Y MONITOREO DEL PROGRESO DEL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA	40
METAS DE CRECIMIENTO ANUAL PARA LA FLUIDEZ DE LA LECTURA.....	42
PRIMER GRADO	42
SEGUNDO GRADO	42
TERCER GRADO.....	42
CONCLUSIÓN	43
AGRADECIMIENTO.....	44
REFERENCIAS	45

MENSAJE DE LA SECRETARIA



GOBIERNO DE PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
Secretaria | Dra. Yanira I. Raíces Vega | raices_y@de.pr.gov

NUEVAS HERRAMIENTAS CURRICULARES PARA LOS ESTUDIANTES, LOS MAESTROS Y LAS FAMILIAS COMO PARTE DEL LEMA «CONECTA CON EL APRENDIZAJE Y CRECE»

Este año escolar 2024-2025 hemos establecido como lema «Conecta con el Aprendizaje y CRECE». Bajo este, damos a conocer nuevas herramientas curriculares diseñadas específicamente para mejorar la experiencia educativa de los estudiantes, los maestros y las familias. Estas herramientas permiten un seguimiento más detallado de la progresión de los aprendizajes, lo cual es clave para garantizar que los estudiantes avancen de manera constante y adecuada a su ritmo individual. Al ofrecer a los docentes una visión clara del progreso de cada estudiante y de cómo apoyarlos socioemocionalmente, se pueden identificar rápidamente aquellas áreas que necesitan refuerzo, así como también destacar los logros y habilidades adquiridas, individualizando la enseñanza para cada niño y joven.

Un aspecto fundamental para que nuestros niños y jóvenes *conecten con el aprendizaje y crezcan* es poner en práctica la enseñanza que sigue la progresión de aprendizaje, según los calendarios de secuencia. Por esto, las nuevas herramientas están alineadas al Currículo Oficial 2022 y diseñadas para facilitar un seguimiento detallado de la progresión de aprendizajes, lo que permite a los docentes identificar tanto los avances como las áreas que requieren apoyo adicional en cada estudiante. Estas herramientas también ofrecen recursos para contextualizar y diferenciar la enseñanza, adaptar los contenidos a las necesidades y a las características individuales de los estudiantes, para así garantizar una educación más personalizada y efectiva, enfocada en maximizar el potencial de cada uno.

Otro aspecto fundamental para que nuestros niños y jóvenes *conecten con el aprendizaje y crezcan* es el involucramiento de las familias en el aprendizaje de sus hijos. Cuando los padres están informados y comprometidos con el proceso educativo, pueden ofrecer el apoyo necesario en casa, refuerzan los aprendizajes y contribuyen activamente al éxito académico y al desarrollo socioemocional. Además, las nuevas herramientas proporcionan a las familias recursos y estrategias sencillas que les permiten participar de manera efectiva en el aprendizaje de sus hijos, promoviendo la creación de un entorno en el que el aprendizaje se extiende y se enriquece en el hogar.

Invitamos a todos a hacer suyo el lema «Conecta con el Aprendizaje y CRECE», mediante el uso de las nuevas herramientas curriculares diseñadas para mejorar la experiencia educativa de los niños y los jóvenes. Continuemos trabajando en fomentar el desarrollo holístico e integral de nuestros estudiantes. Aseguremos que tanto en la escuela como en el hogar se les proporcionen las herramientas y el acompañamiento necesarios para crecer como individuos completos. Esto impulsará su éxito académico y brindará una base sólida para el futuro personal y profesional de los niños y jóvenes ¡Conectémonos con el aprendizaje y crezcamos juntos!


Dra. Yanira I. Raíces Vega
Secretaria

MENSAJE DE LA SUBSECRETARIA



GOBIERNO DE PUERTO RICO

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos | Dra. Beverly Morro Vega | morrovb@de.pr.gov

LEER PARA CRECER: LA LECTOESCRITURA COMO PRIORIDAD EDUCATIVA

La lectura es el corazón de todo aprendizaje. Es la llave que abre las puertas al conocimiento, al pensamiento crítico y a la creatividad, herramientas indispensables para el éxito personal y colectivo. En nuestra sociedad, donde los retos son cada vez más complejos, aprender a leer y comprender no es solo un derecho, sino una necesidad que define nuestro presente y construye nuestro futuro.

Hoy quiero hacer un llamado enfático: la lectura es para todos. No importa la edad, el lugar o las circunstancias, aprender a leer transforma vidas. Es la base sobre la cual un niño puede soñar en grande, un joven puede prepararse para enfrentar los desafíos del mundo, y un adulto puede redescubrir el poder de aprender. Sin lectura, no hay progreso; sin lectura, no hay posibilidad de construir un Puerto Rico más justo, más preparado y más humano.

Agradezco de corazón a las organizaciones, comunidades y familias que se han unido a esta causa, apoyando con pasión y compromiso cada iniciativa para priorizar la lectura en nuestra isla. Ustedes son el motor de este cambio, y su trabajo está marcando la diferencia.

A todos los que leen hoy este mensaje, les digo: ¡Hagamos de la lectura un propósito compartido! Transformemos cada salón, cada hogar y cada espacio en una oportunidad para que nuestros estudiantes descubran el poder infinito de las palabras. Apostemos juntos por un Puerto Rico donde la lectura no sea un privilegio, sino un derecho garantizado y una herramienta de empoderamiento para todos.

Porque cuando enseñamos a leer, no solo enseñamos palabras, enseñamos a soñar, a crear y a transformar el mundo. ¡Hagamos historia juntos! ¡Hagamos de la lectura el legado más poderoso para nuestra próxima generación!

Beverly Morro Vega
Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria

JUNTA EDITORA

Dra. Yanira I. Raíces Vega
Secretaria

Lcdo. Daniel R. Vélez Cabrera
Subsecretario Asociado

Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria para Asuntos
Académicos y Programáticos

Prof.^a Tania Morales Morales
Ayudante Especial de la
Subsecretaría para Asuntos
Académicos y Programáticos

Prof.^a Janicet Torres Fernández
Editora de la Subsecretaría para Asuntos
Académicos y Programáticos

INTRODUCCIÓN

La lectoescritura (en español o en inglés) es un conjunto de habilidades fundamentales que forma la base del aprendizaje en todos los niveles educativos y áreas de conocimiento. En el contexto del sistema educativo de Puerto Rico, la lectura y la escritura trascienden el dominio de la lengua para convertirse en una competencia transversal que impacta directamente el rendimiento académico, la capacidad de pensamiento crítico y el desarrollo personal de los estudiantes. Esta guía tiene como objetivo priorizar la lectura como eje transformador dentro del currículo desde prekínder hasta duodécimo grado, al reconocer su rol central en el aprendizaje, el progreso académico y el éxito integral de los estudiantes.

A pesar de su relevancia, en el contexto del Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR), el dominio de la lectoescritura y el desarrollo de la competencia lectora enfrenta desafíos significativos, como el acceso desigual a recursos, la necesidad de métodos pedagógicos más efectivos, la inmersión oportuna y supervisada desde edad temprana a las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación y un enfoque limitado en su desarrollo transversal a través del currículo oficial. En Puerto Rico, estos retos se agravan por factores socioeconómicos y culturales que dificultan la integración plena de la lectoescritura en la escuela y el hogar. Esta guía propone enfoques, información relevante, técnicas y actividades concretas para superar estas barreras y garantizar que todos los estudiantes puedan desarrollar, satisfactoriamente, habilidades lectoras que les permitan alcanzar su máximo potencial.

La lectoescritura no solo es una herramienta para adquirir conocimientos, sino también una puerta hacia el pensamiento crítico, la creatividad y la participación en la sociedad. Por esta razón, es fundamental integrarla como un componente esencial en todas las disciplinas del currículo. Por medio de esta guía, se busca destacar cómo la lectoescritura puede ser enseñada, reforzada y evaluada en todas las áreas académicas, desde matemáticas hasta ciencias, fomentando un enfoque holístico que prepare a los estudiantes para los desafíos del mundo moderno.

Esta guía también resalta la importancia de un esfuerzo colectivo, en el que docentes, las familias, los administradores escolares y la comunidad trabajen juntos para fomentar una cultura lectora. Desde actividades en el salón de clases hasta programas curriculares dentro y fuera de la escuela, este documento presenta un marco integral para priorizar la lectoescritura en el sistema educativo de Puerto Rico, promoviendo así un cambio sistémico que beneficie a toda la comunidad escolar, pero en especial a nuestros estudiantes.

BASE LEGAL

La Ley 85 -2018, según enmendada, conocida como la «Ley de Reforma Educativa de Puerto Rico» estableció en el artículo 1.02–Declaración de política pública que:

d.1. El estudiante es la única razón de ser del sistema educativo y el maestro su recurso principal. Todos los reglamentos tienen que adelantar este fin y no deben de manera alguna obstaculizarlo. El secretario deberá así consignarlo en los reglamentos y cartas circulares. [...].

d.3. El objetivo global de la educación es desarrollar al estudiante al máximo de su capacidad y asegurar que se gradúe preparado en las materias de STEM o STEAM, para que pueda competir en la economía global. Al mismo tiempo, se le debe permitir el desarrollo pleno de su personalidad y fortalecer su aprecio a los derechos humanos.

d.4. Los estudiantes serán educados de forma integral atendiendo sus intereses y velando por satisfacer sus necesidades particulares. Esto incluye velar por su bienestar físico, emocional y mental. [...].

d.10. El estudiante al que aspira el Departamento es uno de personalidad integrada, holística, sensible como ciudadano, comprometido con el bien común, y con las destrezas y actitudes que le permitan aportar a Puerto Rico y a su comunidad de forma proactiva.

e. La gestión educativa de la escuela debe cumplir los propósitos que la Constitución y esta Ley pautan para el Sistema de Educación Pública de Puerto Rico [...].

La «Ley de Educación Elemental y Secundaria del 1965» (ESEA, por sus siglas en inglés), según enmendada por la «Ley Cada Estudiante Triunfa» (ESSA, por sus siglas en inglés), pretende asegurar que todos los estudiantes tengan una oportunidad justa, igual y significativa de obtener una educación de alta calidad y alcanzar, como mínimo, *proficiencia* en las materias básicas, según los estándares de contenido establecidos por el estado. Además, viabiliza el desarrollo del proyecto en modalidad *Schoolwide* en las escuelas. Todos los procesos llevados a cabo en las escuelas, incluyendo la organización escolar, cumplirán con los requisitos establecidos en esta ley.

La «Ley Carl D. Perkins V, *Career and Technical Education Improvement Act of 2006*», según enmendada, consigna fondos y establece las regulaciones sobre el diseño y desarrollo de los programas ocupacionales y técnicos. El propósito de esta ley es desarrollar ampliamente las destrezas académicas, ocupacionales y técnicas de los estudiantes a nivel secundario matriculados en las escuelas que tienen estos ofrecimientos.

La Ley 51-1996, según enmendada, conocida como «Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos», *la Individuals with Disabilities Education Improvement Act* (IDEA) de 2004 y la «Ley de Rehabilitación» de 1973, según enmendada, establecen las regulaciones para los servicios que se ofrecen a los estudiantes con discapacidades. Los servicios deben estar acorde con las disposiciones de estas, según corresponda.

La Ley Núm. 2 de 2019, según enmendada, conocida como la «Ley de Continuidad Educativa ante Emergencias por Fuerza Mayor en el Sistema de Educación Pública de Puerto Rico», dispone la creación del proceso a seguir para evitar la interrupción del proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes en casos de emergencias decretadas como tal por el gobernador de Puerto Rico y que provoquen la suspensión de clases en el sistema; y para otros fines relacionados.

El Reglamento Núm. 9193 de 9 de julio de 2020, conocido como el «Reglamento de las Escuelas Primarias y Secundarias del Departamento de Educación de Puerto Rico», contiene la normativa sobre: admisión de estudiantes, organización escolar, evaluación del aprendizaje, registro de calificaciones y sistema de calificaciones, plan de estudio y requisitos de promoción, celebración de cuadro de honor, día de logros y graduación, planificación de enseñanza y el aprendizaje y el Diseño de Excelencia Escolar (DEE) en las escuelas regulares y ocupacionales.

FUNDAMENTOS

VISIÓN Y MISIÓN DEL DEPR

Visión

El Departamento de Educación de Puerto Rico aspira a ser un instrumento eficaz para la construcción de una sociedad justa y democrática, cultivando la ética, la solidaridad y la conciencia social. Ser, además, una unidad dinámica de cambio social, capaz de desarrollar de manera explícita las actitudes, las destrezas y los conocimientos que preparen a los estudiantes de manera competente y con creatividad para enfrentarse a los retos del mundo moderno. Responder a las variadas necesidades y los talentos de los estudiantes, diversificando los ofrecimientos con alternativas creativas de aprendizaje y evaluación, tanto en horario regular como en horario extendido. Reconocer la importancia del desarrollo del conocimiento y las competencias académicas, en armonía con el desarrollo emocional y social del estudiante.

Misión

Garantizar una educación gratuita y no sectaria, que desarrolle las actitudes, las destrezas y los conocimientos de todos los estudiantes para desempeñarse con éxito en un mercado laboral globalizado y de manera competente y con creatividad de acuerdo con los retos del mundo moderno, independientes, aprendices de por vida, respetuosos de la ley y del ambiente natural y capaces de contribuir al bienestar común.

VISIÓN Y MISIÓN DE LA SUBSECRETARÍA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS Y PROGRAMÁTICOS

Visión

Ser líder en la promoción y desarrollo de una educación de excelencia, inclusiva e innovadora, que fomente la formación integral de los estudiantes y el fortalecimiento académico de nuestra comunidad. Aspiramos a implementar programas académicos de alta calidad que respondan a las necesidades del entorno global, impulsando el desarrollo de habilidades y competencias que preparen a los estudiantes para enfrentar los retos del futuro con responsabilidad, ética y compromiso social.

Misión

Coordinar, impulsar y fortalecer los procesos académicos y programáticos, promoviendo una educación de calidad, inclusiva y pertinente. Nos comprometemos a diseñar, implementar y evaluar programas académicos innovadores que respondan a las demandas sociales, culturales y económicas de nuestro entorno, propiciando el desarrollo integral de los estudiantes y la mejora continua del personal académico. Todo ello, con el fin de contribuir al crecimiento y transformación de nuestra comunidad educativa.

METAS PROGRAMÁTICAS

META 1.	Mejorar el aprovechamiento académico de todos los estudiantes.
META 2.	Integrar la participación de los padres, las madres o los encargados en el proceso de formación holística del estudiante.
META 3.	Apoderar a los directores de escuela y a los maestros para lograr cambios significativos en sus comunidades.
META 4.	Fortalecer la infraestructura tecnológica para garantizar el proceso de enseñanza-aprendizaje y la recopilación de datos.
META 5.	Lograr la calidad administrativa mediante la descentralización del sistema, el uso de los datos para la toma de decisiones, el uso eficaz del presupuesto y un sistema gerencial dinámico y eficiente que administra los procesos operacionales, académicos y fiscales en el que se utilizan indicadores de rendimiento, efectividad y satisfacción.
META 6.	Promover la salud física, mental, emocional y social por medio de los servicios del modelo biopsicosocial.

PARTE 1.

FUNDAMENTOS

PEDAGÓGICOS

LA LECTOESCRITURA

¿Qué es la lectoescritura?

La lectoescritura es el proceso integral que combina la adquisición y el desarrollo simultáneo de la lectura y la escritura como habilidades esenciales para la comunicación, el aprendizaje y la interacción social. Es la capacidad de interpretar y producir texto escrito de manera significativa, lo que incluye tanto la decodificación de palabras como la comprensión y la creación de mensajes para propósitos académicos y sociales. Según diversas fuentes, este proceso no solo implica técnicas básicas, sino también el desarrollo de competencias cognitivas, lingüísticas y sociales que facilitan la interacción con el entorno y la cultura de cada estudiante (Pisco-Román & Bailón-Panta, 2023¹; Puñales, Fundadora & Torres, 2017²; URBE, s. f.³. y Estrategias Educativas, s. f.⁴)

¿Cuáles son los componentes principales de la lectoescritura?

La lectura y la escritura son los componentes fundamentales e interdependientes de la lectoescritura.

La lectura...

es el proceso de decodificación y comprensión de símbolos escritos, que permite interpretar mensajes e integrar nuevos conocimientos. La lectura es una actividad activa que involucra habilidades cognitivas, como la percepción, la memoria y la inferencia, y permite el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo. (Camargo et al., 2016⁵; Montealegre & Forero, 2006⁶ y Estrategias Educativas, s. f.).

La escritura...

es la capacidad de plasmar pensamientos, ideas y emociones por medio de un sistema gráfico, utilizando convenciones lingüísticas específicas. La escritura implica no solo la habilidad mecánica de formar letras y palabras, sino también la organización y estructuración lógica de ideas, promoviendo la creatividad y la expresión individual (Pérez, 2019⁷ y URBE, s. f.).

La unión de estos procesos forma un ciclo continuo: leer alimenta la capacidad de escribir al ampliar el vocabulario y las estructuras narrativas, mientras que escribir refuerza la comprensión lectora al requerir análisis y organización de ideas (Puñales, Fundadora & Torres, 2017 y Montealegre & Forero, 2006).

¹ <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8823233>

² <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147009/478055147009.pdf>

³ <https://virtual.urbe.edu/tesispub/0079839/fase01.pdf>

⁴ <https://estrategiasdeaprendizaje.mx/lectoescritura/>

⁵ www.usaidlea.org/images/APRENDIZAJE_DE_LA_LECTOESCRITURA.pdf

⁶ <http://www.scielo.org.co/pdf/acp/v9n1/v9n1a03.pdf>

⁷ <http://riull.ull.es/xmlui/handle/915/15570>

¿Cuál es la relación entre la lectoescritura y el progreso académico desde prekínder a duodécimo grado?

La lectoescritura (español o inglés) es el eje central del aprendizaje en todas las etapas educativas, ya que permite a los estudiantes interpretar, analizar y comunicar información de manera efectiva (Breadmore et al., 2019⁸ y Serrano, 2016⁹). Desde prekínder hasta el duodécimo grado, la evolución de las habilidades de lectura y de escritura está profundamente vinculada con el desarrollo académico y personal de los estudiantes, constituyendo la base para la adquisición del conocimiento en todas las disciplinas del currículo y la vida en sociedad (Hasbrouck, 2023¹⁰; Leahy & Fitzpatrick, 2017¹¹; Moran & Sensen, 2016; Kennedy et al., 2012¹² y Kamil et al., 2008¹³).

En los primeros años de escolaridad, los niños de prekínder a tercer grado comienzan a desarrollar habilidades emergentes de lectoescritura, como la conciencia fonológica, el reconocimiento de letras y sonidos, y el manejo inicial del lenguaje escrito (Gurja, Meacham & Beecher, 2023¹⁴; Brown, 2014¹⁵ y Camargo et al., 2016). Estas habilidades no solo forman la base para aprender a leer y a escribir, sino que también estimulan áreas cognitivas esenciales como la memoria, la atención y la percepción visual y auditiva (Camargo et al., 2016, Kennedy et al., 2012 y UNESCO, 1993¹⁶). La lectura y la escritura en esta etapa son fundamentales para la comprensión de conceptos básicos en Matemáticas, Ciencias y Estudios Sociales, y fomentan la curiosidad y el amor por el aprendizaje. Además, el desarrollo de estas competencias permite a los estudiantes expresarse con mayor claridad y confianza, promoviendo una participación en el entorno escolar (Puñales, Fundadora & Torres, 2017 y Montealegre & Forero, 2006).

A medida que los estudiantes avanzan hacia los grados intermedios de cuarto a octavo grado, la lectoescritura deja de ser un proceso mecánico para convertirse en una herramienta de análisis y de comprensión crítica. La lectura ya no se limita a la decodificación, sino que incluye la interpretación de textos complejos, el análisis de ideas y la síntesis de información. En paralelo, la escritura evoluciona hacia la elaboración de ensayos, informes y proyectos que requieren organización, argumentación y creatividad (Pisco-Román & Bailón-Panta, 2023 y Estrategias Educativas, s. f.). Durante esta etapa, las habilidades lectoras y escritoras están

⁸ <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED612220.pdf>

⁹ <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8380373>

¹⁰ <https://www.voyagersopris.com/vsl/blog/the-power-of-early-literacy>

¹¹ https://www.researchgate.net/publication/319246387_Early_Readers_and_Academic_Success

¹² https://www.ncca.ie/media/2137/literacy_in_early_childhood_and_primary_education_3-8_years.pdf

¹³ https://ies.ed.gov/ncee/wwc/docs/practiceguide/adlit_pg_082608.pdf

¹⁴ <https://iastate.pressbooks.pub/teachingearlyliteracy/back-matter/about-the-authors/>

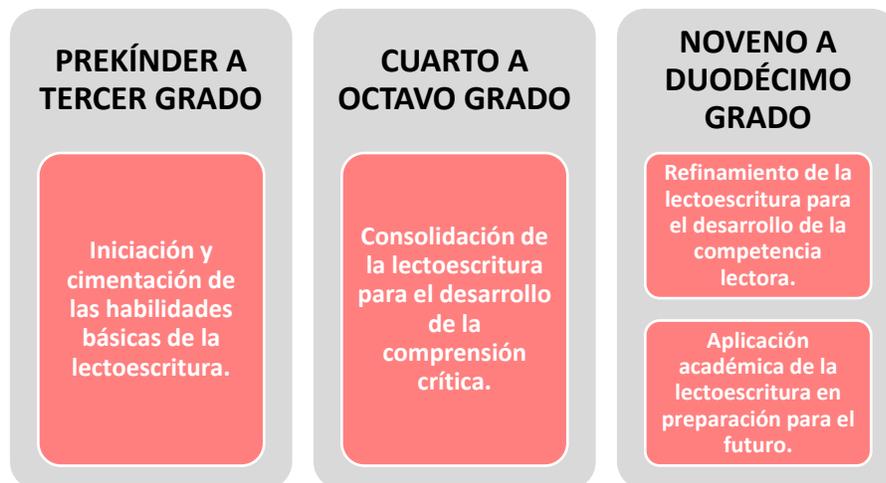
¹⁵ <https://eric.ed.gov/?id=ej1034914>

¹⁶ <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000096791>

intrínsecamente vinculadas con el éxito en materias como Ciencias y Matemáticas, donde los estudiantes deben interpretar problemas y comunicar soluciones. Asimismo, la lectoescritura es clave para desarrollar habilidades transversales como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de aprendizaje autónomo (UNESCO, 1993 y Pérez, 2019).

De noveno a duodécimo grado, la lectoescritura se convierte en una herramienta indispensable para la preparación universitaria y la vida laboral. Los estudiantes necesitan manejar textos técnicos, analizar literatura compleja y desarrollar habilidades de escritura avanzada para comunicarse en contextos académicos y profesionales (URBE, s. f. y Montealegre & Forero, 2006). La capacidad de interpretar información en profundidad y de articular ideas de manera coherente es esencial para el éxito en exámenes, proyectos de investigación y la toma de decisiones informadas. Además, la lectoescritura en esta etapa fomenta competencias fundamentales como la autonomía, el aprendizaje continuo y la capacidad de participar activamente en debates y entornos colaborativos (Puñales, Fundadora & Torres, 2017 y Camargo et al., 2016).

La relación entre la lectoescritura y el progreso académico radica en su papel como facilitadora del aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Desde los primeros años escolares hasta la preparación para la vida universitaria y profesional, la lectoescritura impulsa el desarrollo cognitivo, social y comunicativo de los estudiantes, asegurando que estén equipados para enfrentar los desafíos académicos y sociales de manera efectiva y crítica. Este desarrollo progresivo destaca la importancia de priorizar la lectoescritura y la competencia lectora como una habilidad central en el currículo educativo (Pisco-Román & Bailón-Panta, 2023 y Puñales, Fundadora & Torres, 2017) y de fomentar el desarrollo y el refinamiento de esta a lo largo de la vida escolar de nuestros niños y jóvenes (Castro-Solano 2020¹⁷ y Alba, 2017¹⁸).



¹⁷ <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8463510>

¹⁸ <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/server/api/core/bitstreams/316dc841-d73e-418e-a4cd-56ff0b6124c6/content>

Convertir la lectoescritura en una competencia transversal al currículo de todas las materias desde prekínder hasta duodécimo grado

Convertir la lectoescritura para el desarrollo de la competencia lectora en un eje transversal en el currículo educativo de prekínder a duodécimo grado es una acción necesaria porque conecta todas las áreas del conocimiento, permitiendo que los estudiantes adquieran y apliquen habilidades críticas para el aprendizaje y el logro de su desarrollo integral (Gutiérrez de la Cruz, 2020¹⁹; Castro-Solano, 2020 y Alba, 2017). Su integración como competencia transversal no solo beneficia el aprendizaje de la lengua (idioma), sino que también fortalece el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la capacidad de conectar ideas entre disciplinas, fundamentales en una educación moderna y completa (Bailey, 2023²⁰ y Gutiérrez, 2020²¹).

En áreas como las ciencias y las matemáticas, la lectura y la escritura son fundamentales para interpretar problemas complejos, comprender conceptos y comunicar hallazgos. Por ejemplo, en ciencias, la capacidad de leer textos científicos y analizar datos fortalece la comprensión y fomenta habilidades investigativas. En Matemáticas, entender el lenguaje simbólico y textual de los problemas promueve el razonamiento lógico. Así, la lectoescritura se convierte en una herramienta de aprendizaje interdisciplinario que mejora el desempeño académico en diversas materias (Cruz-Roa, 2021²² y Castro-Solano, 2020).

Además, la transversalidad de la lectoescritura fomenta un aprendizaje significativo al permitir que los estudiantes comprendan las conexiones entre los conceptos escolares y el mundo real (Lessa & Liberali, 2012²³). Los estudiantes que leen y escriben críticamente desarrollan habilidades esenciales para la vida adulta y profesional, por tanto, están mejor equipados para analizar información, participar en discusiones informadas y tomar decisiones fundamentadas, es decir, demostrar su competencia lectora. Esto también potencia su capacidad para participar activamente en la sociedad como ciudadanos críticos y responsables (Ministerio de Educación de Ontario, 2024²⁴ y Aslan, 2016²⁵).

Por otro lado, la implementación de estrategias en lectoescritura transversales, en todas las materias u ofrecimientos de currículo regular u ocupacional, estimula la colaboración entre docentes de distintas áreas, promoviendo un enfoque educativo integral y progresivo (neuhaus.org, 2024). Al trabajar juntos para integrar las destrezas comunes de la

¹⁹ <https://revistaseidec.com/index.php/ITEES/article/download/272/206>

²⁰ <https://ascd.org/el/articles/bridging-subject-area-content-and-reading-instruction>

²¹ <https://revistaseidec.com/index.php/ITEES/article/download/272/206/568>

²² <https://repositorio.ucaldas.edu.co/server/api/core/bitstreams/391dfc32-a0f0-4f69-85b7-aa686dabb46a/content>

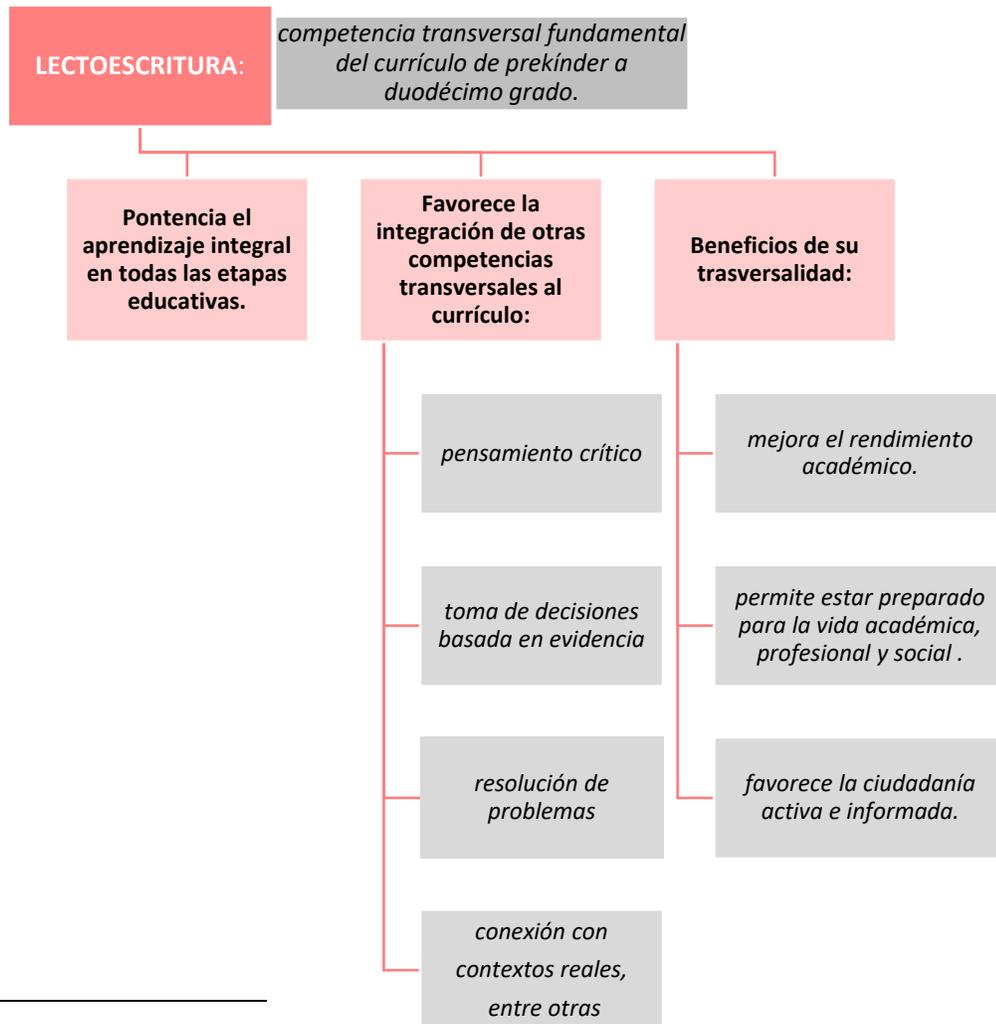
²³ https://www.researchgate.net/publication/270186476_Critical_literacy_A_cross-curricular_tool-and-result_in_the_teaching-learning_activity

²⁴ <https://www.dcp.edu.gov.on.ca/en/program-planning/cross-curricular-and-integrated-learning/literacy>

²⁵ https://www.researchgate.net/publication/309714643_The_Effect_of_Cross-curricular_Instruction_on_Reading_Comprehension

lectoescritura en sus materias, los maestros pueden crear experiencias de aprendizaje más cohesivas y ricas para los estudiantes. Esto no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fomenta una cultura escolar que valora la interconexión del conocimiento (Silver, Perini & Boutz, 2023²⁶ y CIDREE, 2015²⁷).

Por esto, convertir la lectoescritura en una competencia transversal al currículo, es asegurar que sea un fundamento que potencie el aprendizaje integral de los estudiantes en todas las etapas educativas que favorecerá el desarrollo de la competencia lectora. Esta perspectiva revela el entendimiento de que el desarrollo de la lectoescritura es una responsabilidad compartida por todos los maestros. Por lo tanto, en todo proceso de enseñanza-aprendizaje –de cada materia– debe hacerse explícito el desarrollo de las destrezas para aprender a leer y a escribir (en español o en inglés), según el grado y necesidades de los estudiantes. De esta forma, se estará respondiendo a las necesidades únicas de desarrollo de cada estudiante y crear un ambiente de aprendizaje seguro y de apoyo.



²⁶ <https://ascd.org/el/articles/integrating-literacy-across-the-curriculum-an-easy-way-to-start>

²⁷ www.cidree.org/fileadmin/files/pdf/publications/YB_15_Improving_Literacy_Skills_Across_Learning.pdf

La lectoescritura como herramienta para el desarrollo del civismo, el fortalecimiento de la identidad cultural y el desarrollo y fortalecimiento de la interculturalidad

La lectoescritura (en español o en inglés) desempeña un papel esencial en el desarrollo del civismo al dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para comprender, analizar y participar en los discursos que moldean su sociedad. Leer y escribir



críticamente permite a los individuos interpretar las dinámicas sociales, económicas y políticas, desarrollar un pensamiento crítico y ejercer su derecho a la participación ciudadana de manera informada. Según investigaciones, la capacidad de decodificar textos y contextualizar la información en realidades sociales específicas fomenta una ciudadanía activa y comprometida (Castro-Solano, 2020 y Lansing-Stoeffler & Daley, 2022²⁸). Por tanto, la lectoescritura y la competencia lectora fomentan una ciudadanía activa, basada en el análisis crítico y el compromiso con los valores democráticos y éticos de nuestra sociedad (Pisco-Román & Bailón-Panta, 2023).

El impacto de la lectoescritura en el desarrollo de la buena ciudadanía trasciende el ámbito educativo y tiene implicaciones directas en el desarrollo de sociedades más equitativas y participativas. Una ciudadanía bien informada y crítica, capaz de comprender textos complejos y de comunicarse eficazmente, está mejor equipada para enfrentar los desafíos globales, como el cambio climático, la desigualdad y las crisis económicas. (Pisco-Román & Bailón-Panta, 2023 y UNESCO, 1993).

Además, la lectoescritura es un vehículo fundamental para fortalecer la identidad cultural al permitir el acceso a las narrativas, tradiciones y expresiones artísticas que definen una comunidad o una sociedad (neuhaus.org, 2024 y Castro-Solano, 2020). La inclusión de textos que reflejen costumbre, tradiciones y valores culturales específicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje permite a los estudiantes conectarse con sus raíces y valorar su patrimonio cultural. Esta conexión fortalece su sentido de pertenencia y orgullo por su comunidad, al tiempo que contribuye a la continuidad de las tradiciones en un mundo globalizado (UNESCO, 1993 y URBE, s. f.).

²⁸ <https://eric.ed.gov/?id=ED625874>

La interculturalidad también encuentra en la lectoescritura un puente efectivo para promover el entendimiento mutuo y el respeto entre diferentes culturas. Al explorar textos de diversas tradiciones culturales, los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar sus horizontes y desarrollar empatía hacia otras perspectivas o culturas. Esto no solo fortalece las relaciones interpersonales, sino que también los prepara para participar en un mundo interconectado, donde la competencia intercultural es esencial (Aslan, 2016 y Ministerio de Educación de Ontario, 2024). En este sentido, la lectoescritura va más allá de ser una habilidad técnica para convertirse en un medio para construir puentes entre culturas. La exposición a textos multiculturales y la escritura como herramienta de expresión personal permiten a los estudiantes cuestionar estereotipos, construir narrativas inclusivas y desarrollar una conciencia crítica de las desigualdades sociales. Así, la educación lectoescritora se convierte en un motor para el cambio social y la promoción de la equidad y justicia social (CIDREE, 2025 y Gutiérrez de la Cruz & Valega, 2014²⁹).

Por último, la transversalidad de la lectoescritura para el fomento del desarrollo de la buena ciudadanía, el fortalecimiento de la identidad cultural y la interculturalidad no solo enriquece el aprendizaje de los estudiantes, sino que también asegura que se conviertan en agentes de cambio (Castro-Solano, 2020). Al desarrollar una identidad cultural sólida y habilidades interculturales por medio del desarrollo de la competencia lectora, los estudiantes están mejor preparados para contribuir a sus comunidades mientras abordan desafíos globales con una perspectiva informada y crítica. Este enfoque fomenta ciudadanos capaces de preservar su patrimonio cultural mientras participan activamente en la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo (Ministerio de Educación de Ontario, 2024 y Aslan, 2016). Así, la lectoescritura para el desarrollo de la competencia lectora no solo forma lectores y escritores competentes, sino también ciudadanos responsables y conscientes de su papel en la sociedad global (Camargo et al., 2016 y URBE, s. f.).

²⁹ <https://redcaribelenguaje.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/06/investigac3b3n-de-gloria-gutierrez.pdf>

LA COMPETENCIA LECTORA

La competencia lectora es una de las habilidades fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que no solo impacta el rendimiento académico, sino que también influye en la capacidad de estos para participar activamente en la sociedad. Esta es fundamental en el desarrollo educativo, social y cultural de los estudiantes. Más allá de ser una habilidad básica, implica comprender, analizar y reflexionar sobre textos para alcanzar objetivos personales y sociales. Según la OCDE, la competencia lectora permite a los lectores utilizar información escrita para participar activamente en la sociedad, desarrollar conocimientos y realizar elecciones informadas (Diez & Clemente, 2017³⁰ y OCDE, 2006³¹). Por tanto, en un mundo donde la información se multiplica constantemente, la competencia lectora es indispensable para tomar decisiones informadas y construir una vida significativa.

La competencia lectora es la capacidad de comprender, interpretar y reflexionar sobre textos escritos para alcanzar objetivos personales, académicos y sociales. Implica no solo la decodificación de palabras, sino también el análisis crítico, la evaluación y la aplicación de la información en diversos contextos, contribuyendo al aprendizaje continuo y a la participación activa en la sociedad (Diez & Clemente, 2017 y OCDE, 2006).

En el ámbito educativo, la competencia lectora no solo es un requisito para el éxito académico, sino también una habilidad transversal que influye en todas las áreas del currículo (Jiménez-Herrera, 2018³²). Desde las ciencias hasta los estudios sociales, los estudiantes dependen de su capacidad para comprender conceptos complejos, interpretar datos y comunicar ideas de manera efectiva (voeaeditorial.com, 2023³³ y OCDE, 2006). Los niveles iniciales del desarrollo lector, enfocados en la decodificación y comprensión literal, evolucionan hacia habilidades más complejas como la interpretación crítica y la reflexión (Pérez, 2019), esenciales para la educación secundaria y superior, así como la vida profesional. En el contexto actual, donde la información abunda, pero también es compleja, la competencia lectora se presenta como una herramienta esencial para diferenciar lo relevante de lo superfluo y para navegar con criticidad en un mundo globalizado.

Por otro lado, la competencia lectora está estrechamente vinculada con el desarrollo de la ciudadanía activa y la conciencia cultural. A través de la competencia lectora, las personas

³⁰ <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446251130002>

³¹ https://siie.tamaulipas.gob.mx/sistemas/docs/Pisa/comprehension_lectora_PISA.pdf

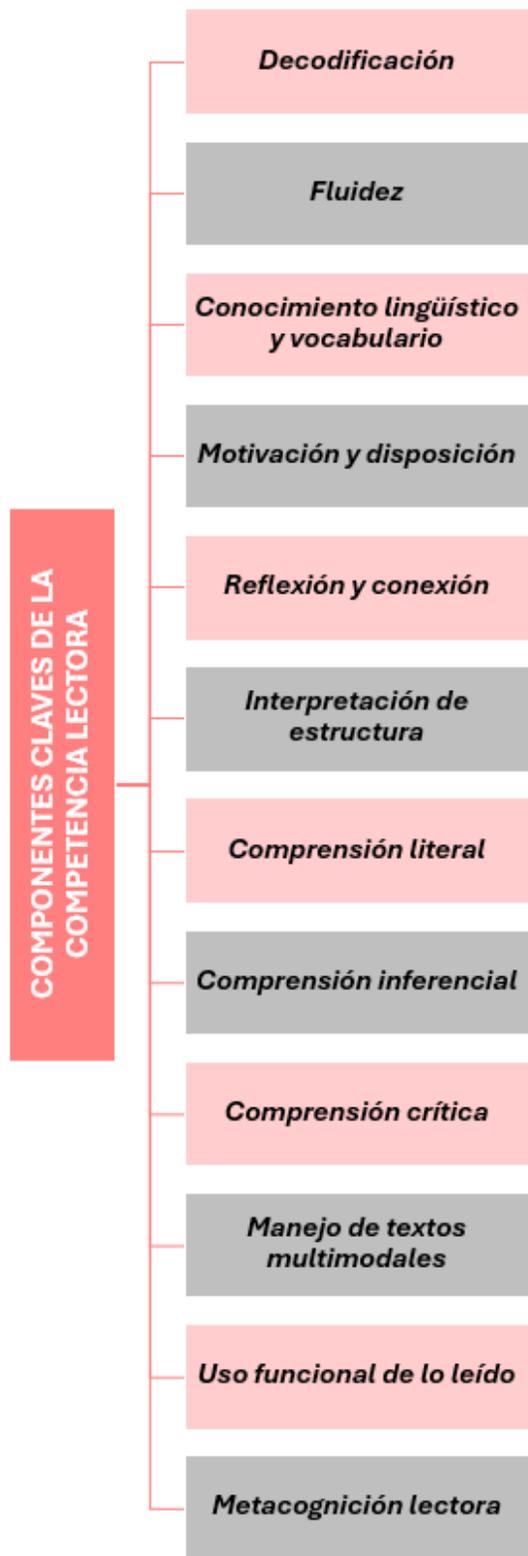
³² <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7051096>

³³ <https://www.voceaeditorial.com/blog/competencias-lectoras/>

pueden acceder a las narrativas que forman su identidad cultural y participar en debates sociales y políticos. Además, fomenta la empatía y el entendimiento intercultural al permitir la exploración de perspectivas diversas. En este sentido, la competencia lectora trasciende lo académico, convirtiéndose en una herramienta para la cohesión social y la transformación comunitaria (vocaeditorial.com, 2023 y Jiménez-Pérez, 2014³⁴). Sin una sólida competencia lectora, los estudiantes enfrentarán barreras significativas para acceder al conocimiento especializado que cada asignatura requiere y transferirlo al mundo real.

La lectura crítica, como componente avanzado de la competencia lectora, es especialmente relevante en los niveles secundario y superior de la educación. Esta habilidad permite a los estudiantes analizar y evaluar la información, identificar sesgos y construir argumentos bien fundamentados. En un contexto global donde las noticias falsas y la desinformación están en aumento, la capacidad de leer críticamente es indispensable para formar ciudadanos informados y responsables (Camargo et al., 2016 y UNESCO, 1993). Sin duda, la competencia lectora fomenta la autonomía en el aprendizaje y prepara a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo académico y laboral.

A pesar de su importancia, el desarrollo de la competencia lectora enfrenta múltiples desafíos. Según evaluaciones internacionales como PISA, muchos estudiantes carecen de las habilidades necesarias para interpretar y reflexionar críticamente sobre textos, lo que limita sus oportunidades educativas y sociales



³⁴ www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf

(OSDE, 2006). Estas dificultades están relacionadas con la falta de estrategias de enseñanza efectivas y con la escasez de recursos educativos apropiados (Leahy & Fitzpatrick, 2017 y URBE, s. f.). Esto subraya la necesidad de estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan la lectura como una práctica significativa y motivadora, tanto dentro como fuera del salón de clases. Así como recursos y políticas educativas prioricen la enseñanza de la lectoescritura desde una perspectiva integral y contextualizada (Snow Andrade, 2020³⁵ y Lessa & Liberali, 2012).

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que un autor quiere transmitir en un texto, mientras que la competencia lectora es la habilidad de usar esa comprensión para beneficio propio en la sociedad (Jiménez-Pérez, 2014).

En conclusión, la competencia lectora es mucho más que un conjunto de habilidades técnicas; es un instrumento esencial para el aprendizaje continuo, la participación ciudadana, la integración cultural y el desarrollo personal. Invertir en su fortalecimiento desde los primeros años de vida hasta la educación secundaria es esencial para garantizar que los estudiantes puedan enfrentar los retos de una sociedad

compleja y cambiante. Su desarrollo requiere un compromiso colectivo sostenido entre los educadores y las familias³⁶, así como políticas públicas que prioricen la lectoescritura como una habilidad clave para enfrentar los retos del siglo XXI. Solo al reconocer su valor central en la formación integral de las personas, podremos construir sociedades más equitativas, informadas y resilientes y comprometida con su entorno (Jiménez-Pérez, 2014; Serrano, 2016 y Camargo et al., 2016).

³⁵ <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23752696.2020.1810096>

³⁶ Acompañe a su hijo o hija en su experiencia de aprendizaje desde 0 a 36 meses hasta 5.º grado utilizando los «Manuales de Competencias Esenciales para las Familias». Acceda en: <https://dedigital.dde.pr/mod/folder/view.php?id=3652>

EL ENFOQUE MULTIMODAL DE LA LECTURA

El enfoque multimodal de lectura se basa en la integración de múltiples modos de comunicación y representación, como texto, imágenes, audio y video, para construir significados complejos y promover la comprensión (González-García, 2018)³⁷. Según los estudios, este enfoque se fundamenta en la idea de que los textos multimodales reflejan la diversidad de los sistemas semióticos en la vida diaria y preparan a los estudiantes para interactuar con el mundo de manera más efectiva (Gladic & Cautín-Epifani, 2016³⁸ y González, 2013³⁹). Por eso, al ampliar los recursos utilizados en el proceso de alfabetización o de enseñar a leer y escribir, este fomenta una experiencia de aprendizaje más rica y conectada a las realidades tecnológicas y culturales contemporáneas (Calderón, 2022⁴⁰).

La importancia del enfoque multimodal en el desarrollo y el refinamiento de la lectoescritura y la competencia lectora radica en su capacidad para abordar diferentes estilos de aprendizaje y niveles de habilidad. Los estudiantes pueden decodificar información de múltiples fuentes, como gráficos, animaciones y narraciones, lo que facilita la construcción de significados más profundos y diversos. Además, la multimodalidad promueve una participación activa, ya que los estudiantes se convierten en creadores y no solo en receptores de contenido (González, 2013 y Amaya-Flores, 2020⁴¹). Este enfoque de enseñanza es especialmente útil para fomentar la motivación y el compromiso con la lectoescritura, ya que los recursos interactivos suelen ser más atractivos para los niños y jóvenes.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje, el enfoque multimodal ofrece beneficios significativos al conectar disciplinas y contextos. Por ejemplo, en las ciencias, las representaciones visuales y las simulaciones complementan el texto tradicional, lo que facilita la comprensión de conceptos abstractos. En la enseñanza de idiomas, la incorporación de elementos visuales y auditivos en el análisis de textos literarios o no literarios enriquece la interpretación y fomenta un aprendizaje interdisciplinario (Law, 2023⁴²; Cardona & Calle, 2022⁴³ y López-Pena, 2022⁴⁴). Esto permite que los estudiantes desarrollen habilidades críticas y creativas, esenciales para enfrentar los retos del mundo actual.

³⁷ <https://www.redalyc.org/journal/3993/399365005048/html/>

³⁸ <https://www.redalyc.org/pdf/352/35248852017.pdf>

³⁹ https://www.researchgate.net/publication/365186687_Alfabetizacion_multimodal_usos_y_posibilidades_Multimodal_literacy_uses_and_possibilities

⁴⁰ https://www.researchgate.net/publication/361239172_texto_multimodal_y_sus_usos_en_la_educacion_primaria

⁴¹ <https://2020.comunicacionypensamiento.org/inicio/ponencia/la-ensenanza-de-la-literatura-desde-un-enfoque-multimodal-estrategias-metodologicas-para-la-competencia-comunicativa/>

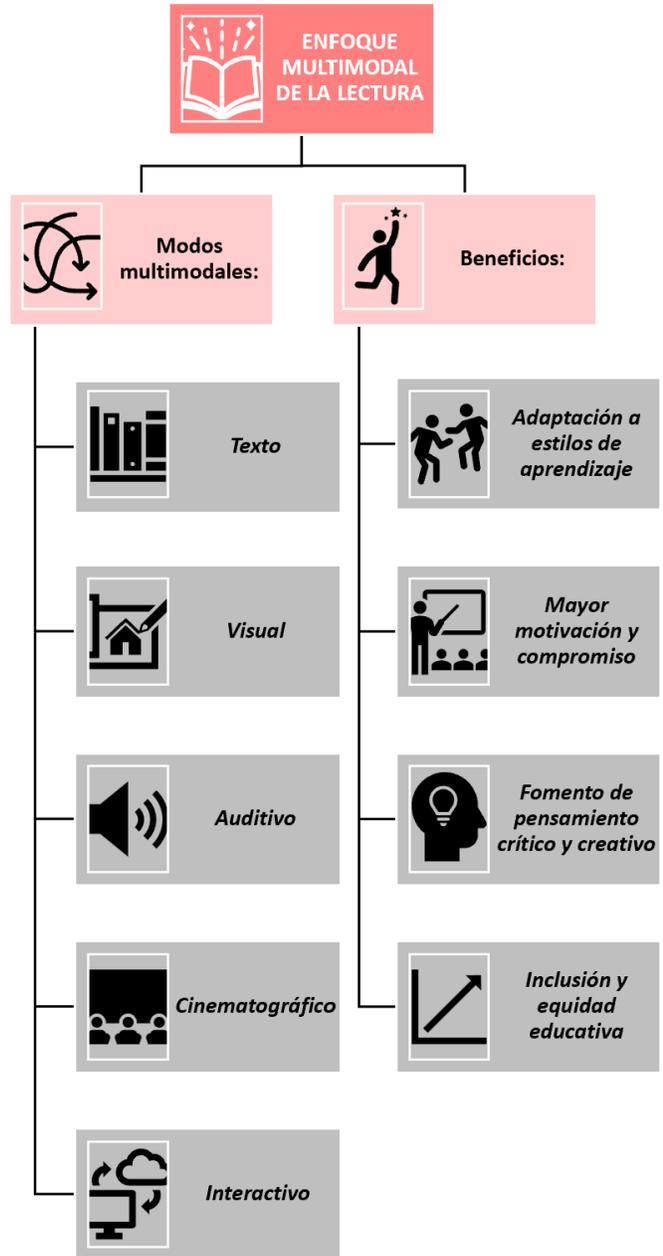
⁴² <https://www.edutopia.org/article/reading-instruction-multimodal-elementary/>

⁴³ https://www.researchgate.net/publication/367376417_Los_textos_multimodales_como_recurso_didactico_para_la_ensenanza_de_la_escritura_en_un_Centro_Educativo_Rural

⁴⁴ <https://revistas.uma.es/index.php/revistaISL/article/view/14475/15183>

Los textos multimodales también contribuyen al desarrollo de habilidades socioemocionales, ya que promueven el trabajo colaborativo y el respeto por diferentes perspectivas culturales y comunicativas. Este enfoque facilita la inclusión de estudiantes con diversas necesidades y contextos, permitiendo que todos participen activamente en el proceso de aprendizaje (ellevationeducation.com, 2024⁴⁵ y Fälth et al., 2022⁴⁶). Al emplear herramientas digitales y metodologías innovadoras, los docentes pueden adaptar los contenidos a las necesidades específicas de cada grupo, promoviendo la equidad educativa.

Finalmente, se puede afirmar que el enfoque multimodal de la lectura transforma el proceso de enseñanza y aprendizaje al integrar diversos modos de comunicación y representación. Su aplicación en el desarrollo de la lectoescritura no solo mejora la comprensión, la producción de textos (multimodales) y el rendimiento académico, sino que también fomenta habilidades críticas, creatividad y participación inclusiva. Este enfoque educativo para la enseñanza de la lectoescritura de prekínder a duodécimo grado refleja las demandas de una sociedad diversa, interconectada y tecnológica, posicionándose como una herramienta clave para el aprendizaje integral del siglo XXI (Law, 2023; López-Pena, 2022; González-García, 2018 y González, 2013).



⁴⁵ <https://ellevationeducation.com/blog/what-multimodal-literacy>

⁴⁶ <https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/02702711.2022.2141399?needAccess=true>

PARTE 2.

FUNDAMENTOS

PROCESALES

JUSTIFICACIÓN, PROPÓSITO, OBJETIVOS Y ENFOQUE

Justificación

El apresto, inicio, desarrollo y refinamiento de la lectoescritura (en español o en inglés) para el desarrollo de la competencia lectora es un derecho mundial porque representa el acceso fundamental al conocimiento, a la comunicación y al desarrollo personal y social. En un mundo donde la información y el aprendizaje son pilares del progreso, no saber leer ni escribir se convierte en una barrera para ejercer otros derechos humanos, como la participación en la vida democrática, el acceso a un empleo digno, y la comprensión de información esencial, como temas de salud o legales.



Estudios internacionales y locales han demostrado que un alto porcentaje de estudiantes, en el mundo y en Puerto Rico, no alcanza los niveles de dominio de la lectoescritura o de la competencia lectora esperados. Este desafío afecta desproporcionadamente a estudiantes en comunidades con mayor vulnerabilidad social y económica, perpetuando ciclos de pobreza y exclusión. Es inaceptable que el derecho a leer y a escribir, que debería ser universal, sea condicionado por las circunstancias del entorno. Por eso, la implementación de la guía «Leer para crecer: la lectoescritura en español e inglés como prioridad educativa» tiene como meta que nuestros estudiantes sean capaces de utilizar la lectura y la escritura como herramientas interactivas para cumplir con propósitos específicos de aprendizaje a través del currículo. Esto significa que los estudiantes leen y escriben textos de manera que puedan organizar su pensamiento, construir y crear significado, comunicar información e ideas en textos impresos y electrónicos, y revelar su conocimiento en desarrollo de los contenidos a través del currículo oficial (2022). A medida que desarrollan la lectoescritura y la competencia lectora, según el nivel y el grado, los estudiantes utilizarán la lectura y la escritura para reflexionar sobre su aprendizaje.

Para ser eficaces en la consecución de esta meta, es importante tener en cuenta la estrecha relación entre la lectura y la escritura a través de todas las asignaturas del currículo oficial, y también el vínculo con las competencias del siglo XXI (González & Estrella, 2023)⁴⁷ como una forma de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

⁴⁷ https://www.researchgate.net/publication/373677741_Educacion_del_Siglo_XXI_competencias_metodologias_y_estrategias

Propósito de convertir la lectoescritura en una prioridad educativa

Garantizar que los niños desde su nacimiento reciban los estímulos apropiados para el desarrollo de la lectoescritura y que los jóvenes se conviertan en lectores y escritores competentes no es simplemente una opción, es una necesidad absoluta. Para tener éxito, los estudiantes de hoy necesitan desarrollar la competencia lectora y también necesitan ser capaces de utilizar estas destrezas como herramientas para el aprendizaje continuo, según su edad y capacidades. Por tanto, el propósito principal de esta guía es establecer un marco estratégico que convierta la lectoescritura en una prioridad transversal en el sistema educativo de Puerto Rico, desde prekínder hasta el duodécimo grado, con el fin de desarrollar la competencia lectora en niños y jóvenes.

Convertir la lectoescritura en una prioridad educativa es favorecer que todos los estudiantes adquieran las subcompetencias necesarias para comprender, analizar y utilizar la información de manera efectiva, preparándolos para enfrentar los retos académicos, laborales y sociales del siglo XXI. La lectura y la escritura no solo son la base del aprendizaje en todas las disciplinas, sino también herramientas esenciales para el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas y la creatividad. Al priorizar la lectoescritura, el DEPR busca empoderar a los estudiantes para que sean aprendices autónomos y ciudadanos comprometidos con su comunidad y su entorno global (Ley 85-2018, según enmendada).

Esta priorización responde a la necesidad de cerrar brechas de aprendizaje y asegurar la equidad en el acceso a materiales y las estrategias de enseñanza y de evaluación que promuevan el desarrollo lector para el desarrollo de la competencia lectora. Convertir la lectura y la escritura en una prioridad educativa implica implementar un enfoque integral y progresivo que abarque desde la formación inicial de los estudiantes hasta el fortalecimiento de sus habilidades lectoras en niveles avanzados, integrando la lectoescritura en todas las áreas del currículo. Este propósito también incluye la capacitación continua de los docentes, la participación de las familias⁴⁸, el fortalecimiento de las bibliotecas escolares y comunitarias y de otras entidades públicas y privadas como espacios clave para fomentar una cultura lectora.

Por tanto, priorizar la lectoescritura busca promover una transformación cultural en la que el amor por los libros y el hábito lector se conviertan en parte integral de la vida diaria de los estudiantes. Este propósito no se limita al ámbito académico, sino que también apunta a

⁴⁸ Acompañe a su hijo o hija en su experiencia de aprendizaje desde 0 a 36 meses hasta 5.º grado utilizando los «Manuales de Competencias Esenciales para las Familias». Acceda en: <https://dedigital.dde.pr/mod/folder/view.php?id=3652>

formar individuos críticos y creativos que valoren la competencia lectora como una herramienta para el desarrollo personal y la participación en la sociedad. De esta manera, el DEPR puede sentar las bases de un sistema educativo que valore la lectura y la escritura como motores claves para el crecimiento personal, académico y social de todos los estudiantes.

Objetivos de convertir la lectura en una prioridad educativa

1. Garantizar que todos los estudiantes, desde prekínder hasta el duodécimo grado, desarrollen al máximo de sus capacidades la competencia lectora.
2. Integrar lectoescritura como un eje transversal en todas las áreas del currículo.
3. Utilizar la lectoescritura como un medio para desarrollar el pensamiento crítico y creativo, es decir, desarrollar la competencia lectora.
4. Fomentar la conexión de los estudiantes con su identidad y entorno al incorporar textos literarios y no literarios, desde un enfoque multimodal, que reflejen la historia, tradiciones y valores culturales e interculturales.
5. Reducir las brechas de aprendizaje y mejorar el aprovechamiento académico al sugerir estrategias y recursos para el desarrollo de la lectoescritura y la competencia lectora en todos los estudiantes.
6. Proveer la formación continua a los maestros para que puedan implementar métodos efectivos y creativos que fomenten el aprendizaje lectoescritor en el salón de clases.
7. Establecer iniciativas, programas y actividades escolares y comunitarias que promuevan el amor por la lectura, incluyendo bibliotecas dinámicas, clubes de lectura y eventos literarios.
8. Fomentar la participación de las madres, los padres y los encargados en el desarrollo lectoescritor de sus hijos mediante talleres, recursos y actividades que puedan realizarse en el hogar.
9. Asegurar que el aprendizaje de la lectoescritura para el desarrollo de la competencia lectora sea una habilidad clave para enfrentar los retos académicos, laborales y sociales del siglo XXI, promoviendo el aprendizaje continuo y la participación activa en la sociedad.

Enfoque

Convertir la lectoescritura en una prioridad del sistema educativo desde prekínder a duodécimo grado, tiene el fin de reconocerla y priorizarla como un derecho humano fundamental, basado en los principios universales que garantizan a todos los individuos el acceso al conocimiento, la libertad y la participación plena en la sociedad. La lectoescritura no es únicamente una habilidad técnica; es la llave que abre la puerta a otros derechos fundamentales, como la educación, la participación ciudadana y el desarrollo integral de cada ser humano. Por eso, la priorización de la lectoescritura se fundamentará en un **enfoque integral y progresivo**, que abarca múltiples dimensiones del aprendizaje y el desarrollo humano de los estudiantes a lo largo de su vida académica y personal. Este enfoque debe transitar la siguiente ruta de diez paradas:

PARADAS	NOMBRES	DESCRIPCIONES
1.	Apresto, inicio, desarrollo y refinamiento de la lectoescritura para el desarrollo de la competencia	<p>La lectoescritura y la competencia lectora se desarrollarán progresivamente, desde la prelectura en PK hasta la lectura analítica y crítica en los grados superiores, según se detalla:</p> <ul style="list-style-type: none">• prekínder a tercer grado- desarrollo de habilidades prelectoras (conciencia fonológica, fonética y decodificación, fluidez, vocabulario) y comprensión básica.• cuarto a sexto grado- fluidez lectora, vocabulario, comprensión literal e inferencial e interpretativa básica.• séptimo a noveno grado- fluidez lectora, vocabulario, comprensión literal e inferencial, lectura crítica, interpretativa y aplicación del conocimiento en contextos más complejos.• décimo a duodécimo grado- análisis avanzado, síntesis de información y preparación para el aprendizaje autónomo en la educación postsecundaria.
2.	La lectoescritura como competencia transversal del currículo	<p>La lectoescritura debe ser integrada en todas las materias, desde Ciencias y Matemáticas hasta artes y Educación Física, para demostrar su relevancia universal. Además, debe fomentar el pensamiento crítico al analizar textos históricos, literarios, técnicos o de actualidad en distintas materias, disciplinas o</p>

PARADAS	NOMBRES	DESCRIPCIONES
3.	Recursos culturalmente relevantes	<p>especialidades. Desde esta perspectiva se considerará que:</p> <ul style="list-style-type: none">• Todos los maestros son maestros de lengua, por lo que deberán modelar un uso profesional y proficiente del idioma en el que enseña (español e inglés).• Todo es un texto, por tanto, todo puede ser leído (Enfoque multimodal de la lectura)⁴⁹. <p>Se debe utilizar recursos (textos literarios y no literarios) que resalten la identidad cultural de nuestros estudiantes para conectar a estos con su entorno social, histórico y cultural. También, se debe integrar aquellos que reflejen diferentes entornos culturales y perspectivas, fomentando la empatía y la comprensión intercultural.</p>
4.	Creación de una cultura lectoescritora	<p>La creación de una cultura lectoescritora requiere: (1) actividades fuera del salón de clases, (2) la integración de las tecnologías de la información y la comunicación y (3) la participación de las familias. Por tanto, se debe:</p> <ul style="list-style-type: none">• crear clubes de lectura, actividades en bibliotecas escolares y eventos de promoción lectora.• incorporar herramientas digitales, aplicaciones y plataformas que hagan de la lectura una actividad interactiva y atractiva para los estudiantes.• apoyar a las familias para que fomente la lectura en el hogar a mediante campañas de concienciación y talleres.
5.	Capacitación docente continua	<p>Crear proyectos e iniciativas para ofrecer desarrollo profesional a los maestros en estrategias, técnica y actividades de enseñanza, integración y evaluación de la lectoescritura y la competencia lectora en todas las materias.</p>

⁴⁹ El enfoque multimodal de la lectura es una estrategia que busca mejorar la comprensión de los estudiantes a través de la combinación de diferentes sistemas semióticos. Esto implica utilizar distintos medios y herramientas para representar y crear un significado, como texto, imágenes, sonidos, vídeos, entre otros.

PARADAS	NOMBRES	DESCRIPCIONES
6.	Acceso equitativo a recursos	Se debe elaborar iniciativas y proyectos que garanticen que todos los estudiantes tengan acceso a libros y recursos adecuados a sus niveles de desarrollo de lectoescritura y áreas de interés. Esto implica proveer libros, crear bibliotecas en el salón y aprovecha los recursos educativos abiertos disponibles en la web. Además, las bibliotecas escolares deben ser centros dinámicos que fomenten el acceso y el amor por la lectoescritura.
7.	Monitoreo y evaluación continua	Se debe monitorear y evaluar el progreso del desarrollo de la lectoescritura y la competencia lectora en cada grado y a lo largo de la vida escolar de estudiante. La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa será la clave para intervenir a tiempo. Además, en el caso de los proyectos e iniciativas deberán aplicar la evaluación de impacto (a tres años).
8.	Colaboración intersectorial	La creación de acuerdos de colaboración con organizaciones comunitarias, bibliotecas públicas, universidades y empresas privadas en programas y eventos de lectoescritura será fundamental para avanzar con los objetivos propuestos en esta guía. Además, se debe crear una política gubernamental (orden ejecutiva o ley) que respalden la lectoescritura como prioridad del estado.
9.	Fomentar la lectura crítica y creativa para su aplicación en el mundo real	En el salón de clases y en actividades curriculares, dentro o fuera de la escuela, se debe incentivar a los estudiantes a utilizar la lectura y la escritura para resolver problemas reales, debatir ideas y generar propuestas creativas. Asimismo, se debe introducir a los estudiantes a una amplia gama de textos literarios y no literarios (géneros y estilos literarios) para enriquecer su experiencia lectoescritora para el desarrollo de la competencia lectora.
10.	Empoderamiento estudiantil	Concienciar a los estudiantes y a la comunidad escolar sobre la lectura y la escritura como una herramienta clave para el aprendizaje autodirigido y el desarrollo personal. De igual forma, mostrar cómo la competencia lectora impacta el éxito académico, profesional y social.

TÉCNICAS Y ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA LECTOESCRITURA DE PREKÍNDER A DUODÉCIMO GRADO

La selección de recursos y materiales para desarrollar la lectoescritura y alcanzar la competencia lectora deberá considerar: (1) el contexto cultura y los intereses de los estudiantes; (2) recursos digitales y físicos que apoyen la enseñanza creativa de la lectoescritura; y (3) técnicas y actividades innovadoras que combinen la lectura y la escritura. A continuación, se provee algunas sugerencias de técnicas, actividades y recursos tecnológicos y digitales.

Rango de grados	Técnicas y actividades de enseñanza activas	Recursos tecnológicos y digitales ⁵⁰
<p>Prekínder-3^{er} grado: desarrollo de habilidades básicas de lectoescritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos de asociación de letras y sonidos con tarjetas ilustradas. Narración de cuentos interactivos como <i>El Patito Feo</i> y <i>The Very Hungry Caterpillar</i>. • Actividades de trazado de letras con plastilina, arena o pintura de dedos. • Canciones en español (<i>A mi burro le duele la cabeza</i>) y en inglés (<i>ABC Song</i>). • Uso de títeres y dramatizaciones para cuentos clásicos. • Creación de libro ilustrado de historias locales. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Starfall</i>: Actividades para reconocimiento de letras. • <i>Educaplay</i>: Juegos interactivos en español. • <i>PBS Kids</i>: Actividades de lectura y juegos. • Cantajuegos (YouTube): Canciones educativas en español. • <i>Endless Reader</i>: Desarrollo de vocabulario.
<p>4^{to} a 6^{to} grado: consolidación de la fluidez lectora y escritura básica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de cuentos cortos basados en festividades locales o aventuras. • Proyectos interdisciplinarios como informes sobre animales o plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Epic!</i>: Biblioteca digital gratuita para maestros. • <i>TumbleBooks</i>: Libros animados en español e inglés.

⁵⁰ Los recursos tecnológicos y digitales de muestra a modo de ejemplo. Algunos tienen disponibles versiones limitadas gratuitas.

Rango de grados	Técnicas y actividades de enseñanza activas	Recursos tecnológicos y digitales ⁵⁰
	<ul style="list-style-type: none"> • Clubes de lectura infantil con libros de autores como <i>El Principito</i> o <i>Charlotte's Web</i>. • Concursos de lectura en voz alta. • Escritura colaborativa de fábulas o poemas. • Creación de libros colaborativos. • Dramatizaciones literarias. • Material manipulativo como fichas de lectura y juegos de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>StoryJumper</i>: Creación de libros personalizados. • <i>Khan Academy Kids</i>: Actividades integradas de lectura. • <i>Cerebriti</i>: Juegos interactivos educativos en español. • <i>Project Gutenberg</i>: Libros gratuitos en español e inglés.
<p>7^{mo} a 9^{no} grado: fomento de la comprensión crítica y escritura argumentativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis crítico de cuentos como <i>La noche boca arriba</i> o <i>The Tell-Tale Heart</i>. • Debates sobre temas actuales (e.g., cambio climático, redes sociales). • Escritura de ensayos argumentativos sobre temas globales. • Creación de podcasts escolares sobre literatura. • Lecturas comparativas de textos históricos. • Dramatizaciones literarias • Concursos de escritura por tema. • Material manipulativo como fichas de lectura y juegos de palabras. • Proyectos interdisciplinarios. • Blogs escolares o revistas digitales para publicación de trabajos estudiantiles. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>CommonLit</i>: Textos con actividades de comprensión crítica en español e inglés. • <i>Google Docs</i>: colaboración en escritura. • <i>Padlet</i>: Mapa de ideas colaborativo. • <i>Khan Academy</i>: Recursos interdisciplinarios en español e inglés. • <i>ReadTheory</i>: Práctica personalizada de lectura.

Rango de grados	Técnicas y actividades de enseñanza activas	Recursos tecnológicos y digitales ⁵⁰
<p>10^{mo} a 12^{mo} grado: lectura analítica y escritura avanzada</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de obras literarias como <i>Cien años de soledad</i> o <i>Of Mice and Men</i>. • Proyectos de investigación con fuentes académicas. • Creación de blogs literarios para compartir análisis y reflexiones. • Publicación de revistas escolares con cuentos y ensayos. • Discusiones sobre textos filosóficos y literarios complejos. • Blogs escolares o revistas digitales para publicación de trabajos estudiantiles. • Proyectos interdisciplinarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>JSTOR</i>: Acceso limitado gratuito a investigaciones. • <i>Google Scholar</i>: Recursos académicos gratuitos. • <i>Zotero</i>: Gestión de referencias bibliográficas. • <i>Canva</i>- Creación de blogs y revistas digitales. • <i>Project Gutenberg</i>: Clásicos literarios gratuitos. • <i>Coursera</i> y <i>EdX</i>: Cursos gratuitos sobre literatura y escritura avanzada.

Nota. Recuerde consultar el manual de «Recursos Educativos Abiertos» (2024).

PARTE 3.
FOMENTAR UNA
CULTURA
LECTOESCRITORA

¿CÓMO FOMENTAR UNA CULTURA LECTOESCRITORA EN LA ESCUELA Y EL HOGAR?

Para fomentar una cultura lectoescritora para alcanzar la competencia lectora en la escuela y el hogar, se debe establecer un enfoque integral y colaborativo que contribuya a establecer un ambiente enriquecido que empodere tanto a los estudiantes como a sus familias, para así transformar la lectoescritura en una experiencia enriquecedora y transformadora. Para fomentar la cultura lectoescritora se deben considerar seis áreas:

A. Creación de espacio de lectura



Fomentar la lectoescritura comienza con la creación de espacios acogedores tanto en las escuelas como en los hogares. En las instituciones educativas, bibliotecas dinámicas con mobiliario cómodo, colores vibrantes y materiales variados como libros, revistas y textos digitales atraen la atención de los estudiantes y los invitan a explorar el hábito lectoescritor (Domínguez et al., 2015⁵¹). En casa, los padres pueden destinar un rincón de lectoescritura con estanterías accesibles, luces cálidas, libros adecuados a la edad del niño y materiales para la producción de diversos textos. Este ambiente ayuda a integrar la lectoescritura como parte de la vida cotidiana y refuerza el mensaje de que leer y escribir es un placer y una herramienta para el aprendizaje (UNICEF, 2023⁵²).

B. Desarrollo de programas y actividades curriculares dentro y fuera de la escuela



Las actividades curriculares dentro y fuera de la escuela enriquecen la experiencia lectoescritora de los estudiantes al ir más allá del currículo escolar. La implementación de proyectos, como «DELeer⁵³» que fomenta la lectoescritura desde prekínder a duodécimo grado en los periodos de salón hogar o como los clubes de lectura en los que los estudiantes comparten y discuten libros de su elección fomentan la colaboración y el pensamiento crítico (Chica-Rosales et al., 2022 y McBride, s. f.⁵⁴). De igual forma, los concursos de escritura creativa y las ferias literarias conectan a los jóvenes con autores y los motivan a crear sus propias historias. También, la organización de eventos comunitarios, como



⁵¹ <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf>

⁵² <https://www.unicef.org/uruguay/crianza/etapa-escolar/siete-consejos-para-fomentar-la-lectura>

⁵³ <https://dedigital.dde.pr/course/view.php?id=236>

⁵⁴ <https://teacher.scholastic.com/education/classroom-library/pdfs/The-Power-of-Reading-Choice.pdf>

lecturas dramatizadas o intercambios de libros, promueve una red de lectores que trasciende los salones de clases y conecta a las familias (Pasquini, 2024⁵⁵).

C. Participación de las familias



La implicación de las familias es crucial para fomentar una cultura lectoescritora. Estrategias como establecer horarios de lectura familiar, compartir cuentos antes de dormir o leer juntos el periódico o utilizar las «Guías de Competencias Esenciales para las Familias de 0 a 36 meses hasta quinto grado» (2024)⁵⁶ no solo refuerzan los lazos familiares, sino que también normalizan el hábito de leer y escribir (National Library of New Zealand, 2024⁵⁷). Además, los talleres para padres pueden brindar herramientas prácticas para apoyar el aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos, ayudándolos a seleccionar libros adecuados, a guiar discusiones significativas sobre lo leído y a producir (UNISEF, 2023).

D. Desarrollo de hábitos de lectoescritura para propósitos académicos

La lectoescritura desempeña un papel esencial en el éxito académico de los estudiantes. Leer con regularidad mejora la comprensión de textos, la capacidad de análisis, el vocabulario y la producción de textos, habilidades fundamentales para todas las áreas del aprendizaje (Domínguez et al., 2015). Los maestros pueden asignar lecturas variadas que incluyan artículos científicos, textos históricos y ensayos



argumentativos para desarrollar competencias específicas en cada asignatura. Este enfoque no solo prepara a los estudiantes para superar desafíos académicos, sino también para participar activamente en discusiones informadas (Chica-Rosales et al., 2022).

E. Desarrollo de hábitos de lectura por placer o entretenimiento

La lectura como actividad recreativa ayuda a los estudiantes a desarrollar una relación positiva con los libros. Proporcionar acceso a una variedad de textos literarios y no literarios, géneros desde novelas gráficas hasta poemas y libros de no ficción, permite a los jóvenes explorar sus intereses personales (McBride, s. f.) Las escuelas pueden implementar bibliotecas móviles o sistemas de préstamo en los que los estudiantes



⁵⁵ <https://www.harvardmagazine.com/2024/09/harvard-reading-wars-literacy-education>

⁵⁶ <https://dedigital.dde.pr/mod/folder/view.php?id=3652>

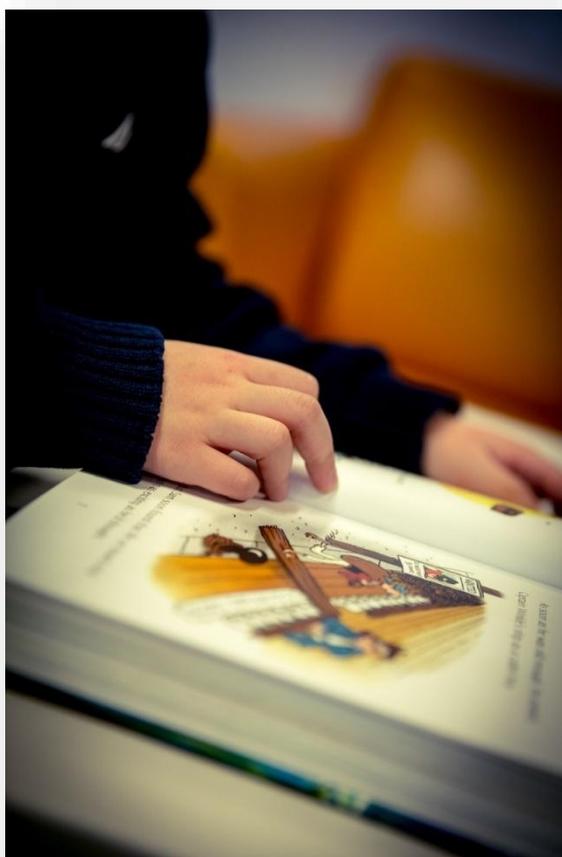
⁵⁷ <https://natlib.govt.nz/schools/reading-engagement/understanding-reading-engagement/reading-for-pleasure-a-door-to-success>

tengan la libertad de elegir sus lecturas, fomentando así la autodeterminación y el gusto por leer (Collège Champittet, 2024⁵⁸).

F. Integración de recursos digitales



El uso de herramientas tecnológicas amplía el acceso y diversifica las formas de interactuar con los textos. Aplicaciones y plataformas de uso gratuito o pagando, como, por ejemplo: *Tatum*, ofrecen opciones interactivas y adaptadas a diferentes edades (UNISEF, 2023). Además, los audiolibros y videos educativos pueden ser recursos valiosos para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, asegurando que todos tengan las mismas oportunidades de desarrollar sus habilidades lectoescritoras (McBride, s. f.).



writing-hand-book-reading-color-child-1323962-pxhere.com

⁵⁸ <https://www.nordangliaeducation.com/champittet/news/2024/07/08/why-is-reading-important>

LA CAPACITACIÓN CONTINUA EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA PARA TODOS LOS DOCENTES

La lectoescritura (en español o en inglés) es un pilar fundamental del aprendizaje y desarrollo académico en todos los niveles educativos. Por ello, la capacitación continua de los docentes, independientemente de la materia que enseñen, es esencial. Esta no solo involucra el aprendizaje básico de leer y escribir, sino también el desarrollo de habilidades críticas para analizar, interpretar y comunicar información en diversos contextos hasta lograr la competencia lectora (Serrano, 2016). Esta visión multidimensional requiere que los docentes actualicen constantemente sus conocimientos y estrategias para enfrentar los desafíos pedagógicos actuales (Gladic & Cautín-Epifani, 2016).

Los docentes que reciben formación continua están mejor preparados para actuar como modelos activos lectoescritores. Al demostrar un interés genuino por la lectura y la escritura, los educadores inspiran a sus estudiantes a valorar estas habilidades. La práctica docente debe ir dirigida a fomentar un entorno donde la lectura y la escritura se presenten como herramientas fundamentales para el desarrollo personal y profesional (Serrano, 2016). Esto es especialmente relevante en una era donde la integración de las tecnologías de la información y la comunicación (alfabetización digital) son fundamentales para el desarrollo de la lectoescritura y la competencia lectora, en conjunto, habilidades necesarias para participar en la sociedad (Oxford University Press, 2013⁵⁹).

Además, la formación profesional continua permite a los docentes integrar métodos innovadores en sus prácticas pedagógicas, como el uso de textos multimodales y herramientas digitales para facilitar el aprendizaje. Estos recursos permiten conectar el currículo con el interés y contexto de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más significativo. Herramientas como audiolibros, plataformas interactivas y *software* educativo son excelentes aliados para diversificar los métodos de enseñanza y enriquecer la experiencia lectora y escritora en el aula (Gladic & Cautín-Epifani, 2016 y Oxford University Press, 2013).

De igual forma, la capacitación continua también fortalece las competencias pedagógicas necesarias para personalizar el aprendizaje. Los estudiantes tienen niveles y ritmos de desarrollo diferentes, por lo que los docentes capacitados pueden identificar estas variaciones y adaptar sus estrategias para apoyar a cada estudiante de manera efectiva (Montealegre y Forero, 2006). Este enfoque inclusivo no solo mejora los resultados académicos, sino que también promueve la equidad en el acceso a las oportunidades de aprendizaje (Pérez, 2019).

⁵⁹ https://cdn.oxfordowl.co.uk/2017/04/25/13/25/23/885/bp_osi_teachingreading.pdf

Por tanto, invertir en la capacitación continua de los docentes en lectoescritura para desarrollar la competencia lectora no solo beneficia a los estudiantes al mejorar sus competencias fundamentales, sino que también empodera a los educadores como líderes académicos y agentes de cambio en sus comunidades. La lectoescritura, como competencia transversal y prioritaria del sistema educativo, no solo facilita el aprendizaje en todas las materias y disciplinas, sino que también contribuye al desarrollo integral de ciudadanos críticos y responsables. En consecuencia, una capacitación sólida y continua en lectoescritura para todos los maestros es una prioridad del DEPR, como sistema educativo que aspira la excelencia (Serrano, 2016 y Reimers & Jacobs, 2006).

Estrategias específicas

Las seis estrategias específicas que se detallan a continuación deben ser considerada en los procesos de adecuación profesional.

1. Formación basada en evidencia

- Diseñar módulos de capacitación que integren prácticas pedagógicas probadas, como la instrucción explícita en conciencia fonológica, decodificación y fluidez lectora, siguiendo las recomendaciones de Fundación Flamboyán (2022). Estas deben incluir herramientas de diagnóstico inicial, intervenciones personalizadas y estrategias de seguimiento.
- Implementar un enfoque interdisciplinario que capacite a los docentes para integrar la lectoescritura en las materias como Ciencias, Matemáticas y Estudios Sociales, fortaleciendo el aprendizaje en contexto.

2. Desarrollo de competencias en tecnologías educativas

- Formación en el uso de plataformas digitales para evaluar el progreso lector en tiempo real y ofrecer actividades interactivas que fomenten la participación estudiantil (Fundación Flamboyán, 2022).
- Capacitación en análisis de datos educativos para que los maestros puedan interpretar resultados y ajustar sus estrategias en función de las necesidades específicas de los estudiantes.

3. Mentoría y comunidades de aprendizaje profesional

- Crear redes de aprendizaje colaborativo en las que los maestros compartan mejores prácticas, discutan casos específicos y reciban retroalimentación constructiva.
- Establecer programas de mentoría en los que docentes con mayor experiencia acompañen a maestros principiantes en la implementación de estrategias de enseñanza de la lectoescritura (Reimers & Jacobs, 2006).

4. Currículos de capacitación continuada

- Diseñar un currículo (plan de estudio) de formación docente que aborde diferentes niveles de desarrollo profesional, desde habilidades básicas para maestros en formación hasta estrategias avanzadas para educadores experimentados. Esta capacitación no solo debe ser para docentes, sino que debe abarcar el cómo los directores de escuela y otros administrativos apoyan el aprendizaje de la lectura desde su rol.
- Hay que asegurar que estos currículos incluyan talleres prácticos, clases demostrativas y recursos para integrar la lectura en cualquier situación incluyendo los huracanes, pandemias o terremotos, entre otros.

5. Formación culturalmente relevante

- Incorporar prácticas y materiales que reflejen la riqueza cultural y lingüística de Puerto Rico, permitiendo a los estudiantes conectarse con los textos desde sus propias experiencias (Reimers & Jacobs, 2006).
- Capacitar a los docentes en estrategias para fomentar la comprensión lectora y el pensamiento crítico a través de contenidos que exploren la historia, tradiciones y desafíos locales.

6. Evaluación del impacto de la capacitación

- Cada programa debe incluir un sistema de monitoreo que evalúe su efectividad en términos de:
 - Incremento en las competencias lectoras de los estudiantes, los cuales se pueden evidenciar en las administraciones de las pruebas de lecturas en grados primarios y las pruebas *Crece*, en otros grados.
 - Cambios observables en las prácticas pedagógicas de los maestros.
 - Impacto en los indicadores de rendimiento escolar y compromiso estudiantil (Fundación Flamboyán, 2022 y Reimers & Jacobs, 2006).

Este enfoque no solo garantiza la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también asegura que la lectura sea una herramienta transversal y transformadora en el sistema educativo y la sociedad puertorriqueña.

Recursos para docentes

En Puerto Rico, los recursos para docentes deben reflejar no solo las mejores prácticas educativas globales, sino también integrar herramientas y proyectos que celebren la riqueza cultural y promuevan la identidad puertorriqueña. Siguiendo el enfoque sistémico de Reimers

& Jacobs (2006), estos recursos deben ser relevantes, accesibles y diseñados para inspirar a los docentes en su práctica diaria, alineados con las necesidades del sistema educativo local.

1. Plantillas de planificación estructurada y contextualizada

- Planificaciones modelo- Ofrecer lecciones detalladas que incluyan objetivos, actividades diferenciadas y evaluaciones. Estas deben integrar estándares de lectoescritura y destrezas transversales en las materias como Ciencias, Matemáticas y Estudios Sociales.
 - Ejemplo: Planificaciones sobre la importancia de los afrodescendientes en la historia de Puerto Rico, con actividades de análisis de textos históricos y escritura reflexiva.
- Adaptaciones culturales- Diseñar actividades que incluyan recursos locales, como obras literarias de autores afrodescendientes puertorriqueños o estudios sobre la influencia africana en la música y gastronomía local.

2. Guías prácticas enriquecidas con materiales culturales

- Promoción de escritura y creatividad: Integrar iniciativas como:
 - Certámenes «Alas para un escritor»- Promover la escritura creativa a través de concursos que motiven a los estudiantes a redactar cuentos, poemas o ensayos inspirados en temas culturales, históricos o personales.
 - Competencias de ensayos- Fomentar la investigación y el pensamiento crítico mediante competencias que incluyan temas como «La influencia afrodescendiente en la cultura puertorriqueña» o «Mi visión para el Puerto Rico del futuro».

3. Recursos digitales y repositorios interactivos

- Bibliotecas en línea- Desarrollar plataformas accesibles donde los docentes puedan encontrar:
 - Textos literarios relevantes, como obras de autores puertorriqueños y afrodescendientes.
 - Ejemplos de ensayos y proyectos exitosos de certámenes anteriores, que sirvan de inspiración.
- Tecnología para la enseñanza de la escritura- Incluir herramientas digitales como plataformas de escritura colaborativa, *Apps* de lectura interactiva y *software* para análisis de textos.
- Conexión con proyectos comunitarios- Crear vínculos con instituciones locales para que los estudiantes participen en actividades como exposiciones literarias y talleres de escritura creativa.

4. Fomento de las «Prácticas esenciales para la enseñanza de la lectoescritura»⁶⁰- Se promoverá, que como parte de los programas de capacitación continua para maestros de todas las asignaturas, se ofrezcan actividades educativas sobre las prácticas de enseñanza de la lectura basadas en evidencia. La inclusión de maestros de diferentes materias promoverá que las habilidades de lectoescritura se trabajen en todas las áreas de contenido, fortaleciendo competencias de comprensión, vocabulario y escritura. Este documento fue desarrollado por la Fundación Flamboyán, fue adoptado y es promovido por la Coalición Multisectorial por la Lectura ¡Todos a leer! (Fundación Flamboyán, 2021).

Componentes esenciales del aprendizaje de la lectura y sus prácticas

COMPONENTES	PRÁCTICAS
Vocabulario	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planificación explícita y multisensorial para la enseñanza de nuevas palabras. 2. Selección de textos culturalmente relevantes y ricos en conceptos novedosos. 3. Uso de tecnología interactiva para reforzar el aprendizaje del vocabulario (juegos y simulaciones). 4. Actividades prácticas como mapas semánticos, debates y aplicaciones en contextos reales.
Habilidades fonológicas y alfabéticas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñanza multisensorial y estructurada de conciencia fonológica y principio alfabético. 2. Estrategias de mapeo ortográfico mediante actividades prácticas y digitales. 3. Enseñanza de morfología por medio de ejercicios dinámicos y uso de herramientas digitales.
Comprensión lectora	<ol style="list-style-type: none"> 1. Integración de estrategias de lectura activa en todas las áreas curriculares. 2. Enseñanza de niveles de comprensión: literal, inferencial, crítica y creativa. 3. Uso de textos multimodales (infografías, videos, realidad aumentada) para enriquecer la comprensión lectora. 4. Análisis y discusión colaborativa de textos interdisciplinarios para fomentar el pensamiento crítico.
Diversidad de géneros literarios	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición a diversos géneros literarios y no literarios por medio de clubes de lectura temáticos.

⁶⁰ https://flamboyanfoundation.org/wp-content/uploads/2023/11/Guia-para-la-ensenanza-de-la-lectoescritura_V02-compressed.pdf

COMPONENTES	PRÁCTICAS
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Enseñanza explícita de las estructuras y convenciones de diferentes tipos de textos literarios y no literarios. 3. Selección de textos inclusivos y alineados a las experiencias culturales y sociales de los estudiantes. 4. Promoción de lecturas que incluyan temas de equidad, diversidad y justicia social.
Escritura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Planificación e integración de la escritura diaria en todas las áreas de contenido. 2. Enseñanza explícita y estructurada de los pasos del proceso de escritura (planificación, redacción, revisión). 3. Uso de textos mentores para modelar estrategias de escritura y fomentar la creatividad.
Diferenciación e implementación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseño de estrategias diferenciadas para atender la diversidad de estilos y niveles de aprendizaje. 2. Aplicación del modelo de liberación gradual para apoyar el desarrollo de autonomía lectora y escritora. 3. Organización del aula en estaciones de aprendizaje y grupos pequeños.
Tecnología aplicada a la lectura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de plataformas digitales para desarrollar habilidades lectoras y escritoras (<i>Google Docs, Padlet</i>). 2. Implementación de aplicaciones interactivas y juegos educativos para reforzar el aprendizaje. 3. Portafolios digitales para el monitoreo del progreso lector y escritor.
Inclusión y equidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adaptación de estrategias pedagógicas para atender las necesidades de estudiantes con discapacidades. 2. Selección de textos que reflejen diversidad cultural y fomenten la empatía. 3. Promoción de actividades que desarrollen habilidades sociales y colaborativas en un entorno inclusivo.
Fomento de la cultura lectora	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organización de actividades escolares como ferias literarias y clubes de lectura. 2. Creación de bibliotecas dinámicas y móviles para fomentar el acceso a materiales diversos. 3. Campañas comunitarias para integrar a las familias en el desarrollo de hábitos lectores.
Evaluación y monitoreo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso de herramientas digitales para evaluaciones formativas (<i>Kahoot, Quizizz</i>).

COMPONENTES	PRÁCTICAS
	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="621 268 1417 342">2. Desarrollo de rúbricas detalladas para evaluar comprensión lectora y escritura.<li data-bbox="621 352 1417 426">3. Monitoreo continuo del progreso lector y escritor mediante el análisis de datos.<li data-bbox="621 436 1417 510">4. Evaluaciones de impacto para medir el éxito de estrategias implementadas en programas de lectura.

MEDICIÓN Y MONITOREO DEL PROGRESO DEL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA

La medición y el monitoreo del progreso en lectoescritura son pilares fundamentales para garantizar el éxito académico y personal de los estudiantes en Puerto Rico. Evaluar el desarrollo lector y escritor de forma continua, considerando los principios que se establecen en la «**Guía para el Uso efectivo de los Datos**»⁶¹ permite identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad, personalizar las estrategias de enseñanza, y asegurar que todos los estudiantes alcancen su máximo potencial. En un contexto donde la lectoescritura en español o en inglés) impacta todas las áreas del conocimiento, es esencial establecer procesos de evaluación claros, basados en datos, que orienten nuestras acciones hacia el crecimiento sostenido y equitativo.

Componentes de la medición y monitoreo en lectoescritura⁶²

COMPONENTE	PRÁCTICAS Y ESTRATEGIAS (CÓMO)
Evaluación diagnóstica	<ol style="list-style-type: none">1. Aplicación de pruebas de materias y pruebas específicas de lectura en los grados 1 a 3.2. Observaciones estructuradas realizadas por los docentes en el salón de clases.3. Evaluación inicial de conciencia fonológica y comprensión lectora mediante rúbricas específicas para cada grado.
Evaluación formativa	<ol style="list-style-type: none">1. Utilización de listas de cotejo para monitorear el avance semanal en lectoescritura.2. Implementación de actividades prácticas y proyectos pequeños para medir el progreso de forma continua.3. Retroalimentación directa a los estudiantes y ajuste inmediato de estrategias, según las necesidades individuales.
Evaluación sumativa	<ol style="list-style-type: none">1. Análisis de resultados en pruebas estandarizadas aplicadas anualmente (Pruebas CRECE o equivalentes).2. Elaboración de portafolios de escritura que documenten el avance en los diferentes grados.3. Creación de reportes escolares para evaluar el rendimiento general y compararlo con las metas establecidas.

⁶¹

https://dedigital.dde.pr/pluginfile.php/146788/mod_resource/content/1/GUIA%20PARA%20EL%20USO%20EFECTIVO%20DE%20LOS%20DATOS.pdf

⁶² Adaptados a la realidad de Puerto Rico

COMPONENTE	PRÁCTICAS Y ESTRATEGIAS (CÓMO)
Monitoreo continuo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diseño de gráficos de progreso trimestral para analizar el desempeño en cada área de la lectoescritura. 2. Reuniones periódicas de docentes y administradores escolares para evaluar los datos y planificar estrategias para la mejora continua. 3. Uso de sistemas de gestión escolar que permitan registrar y analizar datos de manera centralizada.
Intervenciones tempranas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de estudiantes con bajo rendimiento a partir de las evaluaciones diagnósticas. 2. Implementación de planes de intervención específicos con refuerzo en grupos pequeños o tutorías. 3. Uso de recursos tecnológicos accesibles, como audiolibros y aplicaciones adaptativas, para atender dificultades puntuales.
Integración tecnológica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Incorporación de herramientas para el desarrollo lectoescritor y la comprensión lectora. 2. Creación de registros sobre el progreso en lectura y escritura. 3. Uso de plataformas de evaluación en línea para agilizar y centralizar los procesos de monitoreo.
Indicadores de progreso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metas específicas anuales por nivel. Ejemplo: aumentar la fluidez lectora en un 1 % (o más) y mejorar la comprensión inferencial en un 1 % (o más). 2. Análisis de fluidez, comprensión y calidad de la escritura por grado. 3. Diseño de reportes accesibles y claros para familias, docentes y administradores.
Evaluación de impacto	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión semestral y anual de los datos para evaluar la efectividad de las estrategias implementadas en las escuelas. 2. Comparación multianual de los resultados a nivel estatal para medir el avance alcanzado y determinar el impacto. 3. Publicación de informes anuales y multianuales con recomendaciones para ajustes curriculares y pedagógicos.

METAS DE CRECIMIENTO ANUAL PARA LA FLUIDEZ DE LA LECTURA

Las metas de crecimiento para el desarrollo de la fluidez de primero a tercer grado están enfocadas en alcanzar el mínimo de ejecución, según definido en el indicador de los Estándares de Contenido y Expectativas del Grado del Programa de Español. Por tanto, se ha establecido un 6 % de crecimiento anual desde mayo 2025 hasta mayo 2029.

PRIMER GRADO

Indicador: 1.LLI.1.1c - Lee textos de manera independiente, con entonación y fluidez (50-90 palabras por minuto), al nivel del grado.

Subprueba	mayo 2023	mayo 2024	mayo 2025	mayo 2026	mayo 2027	mayo 2028	mayo 2029
Promedio de fluidez	21	21	27	33	39	45	51

SEGUNDO GRADO

Indicador: 2.LLI.1.1c - Lee textos de manera independiente, con entonación y fluidez (80-120 palabras por minuto), al nivel del grado.

Subprueba	mayo 2023	mayo 2024	mayo 2025	mayo 2026	mayo 2027	mayo 2028	mayo 2029
Promedio de fluidez	46	53	59	65	71	77	83

TERCER GRADO

Indicador: 3.LLI.1.1c - Lee textos de manera independiente, con entonación y fluidez (90-130 palabras por minuto), al nivel del grado.

Subprueba	mayo 2023	mayo 2024	mayo 2025	mayo 2026	mayo 2027	mayo 2028	mayo 2029
Promedio de fluidez	68	79	85	91	97	103	109

CONCLUSIÓN

La lectoescritura (en español o en inglés), como competencia transversal en el currículo oficial del Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR), se reafirma en esta guía como un pilar esencial para el desarrollo integral de los estudiantes. Desde prekínder hasta duodécimo grado, leer y escribir (en español o en inglés) no solo permite a los estudiantes adquirir conocimientos, sino también desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de participar activamente en su entorno social y académico. Esta guía establece un marco para convertir la lectoescritura en el eje transformador del aprendizaje y el motor de progreso académico, personal y social del estudiantado.

El éxito de convertir la lectoescritura (en español o en inglés) en una competencia transversal depende de un esfuerzo conjunto que involucre a los docentes, las familias, los administradores escolares y la comunidad. La integración de estrategias innovadoras, programas extracurriculares y recursos tecnológicos permitirá que todos los actores participen en la creación de una cultura lectora. Este esfuerzo colectivo no solo fomentará el aprendizaje continuo, sino que también fortalecerá los vínculos comunitarios, asegurando un impacto positivo y duradero en la vida de los estudiantes.

Reconociendo los desafíos socioeconómicos y culturales que enfrentan muchas comunidades en Puerto Rico, esta guía propone acciones concretas para cerrar brechas de aprendizaje y garantizar el acceso equitativo a recursos de calidad. La inclusión de textos culturalmente relevantes y herramientas digitales asegurará que todos los estudiantes, independientemente de su contexto, puedan desarrollar habilidades lectoras y escritoras esenciales (en español o en inglés) para su éxito futuro.

En un mundo cada vez más globalizado y digitalizado, la competencia lectora es una habilidad imprescindible para enfrentar los retos del siglo XXI. Esta guía enfatiza la importancia de preparar a los estudiantes para interpretar, analizar y comunicar información de manera efectiva, equipándolos con las herramientas necesarias para prosperar en el ámbito académico, laboral y social. Además, fomenta en ellos el hábito de la lectura como fuente de aprendizaje y disfrute, esencial para convertirse en aprendices autónomos.

«Leer para crecer» no es solo una iniciativa del DEPR, sino una inversión en el futuro de Puerto Rico. Priorizar la lectoescritura (en español o en inglés) en el sistema educativo asegura que las generaciones actuales y futuras estén equipadas para contribuir de manera significativa a su comunidad y al mundo. Al implementar esta guía, se sientan las bases para un sistema educativo que valore la lectura y la escritura como herramientas fundamentales para el crecimiento personal, académico y social de todos los estudiantes. Así el DEPR afirma su compromiso de contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa, informada y resiliente.

AGRADECIMIENTO

A la Coalición ¡Todos a Leer! y a la Fundación Flamboyán:

En nombre del Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR), y en mi carácter de subsecretaria, deseo expresar nuestro más sincero agradecimiento por el invaluable apoyo que ustedes han brindado a nuestro sistema educativo. Su labor ha sido un faro de esperanza y transformación en nuestra misión de fomentar la lectura y el aprendizaje en cada rincón de Puerto Rico. Gracias a sus recursos innovadores y sus adiestramientos y materiales de excelencia hemos avanzado por el camino de la enseñanza contextualizada y diferenciada basada en datos y orientada al éxito académicos de nuestros estudiantes, según sus potencialidades, por medio de la lectura.

Su compromiso con la alfabetización en los primeros años de vida ha permitido que miles de niños y niñas reciban los conocimientos necesarios para convertirse en lectores competentes, ciudadanos informados y agentes de cambio. Asimismo, el análisis de datos de las pruebas de lectura de primero a tercer grado, que ustedes han liderado con la colaboración de **Datos en Perspectiva**, ha sido clave para tomar decisiones estratégicas que benefician a toda nuestra comunidad escolar.

La **Coalición ¡Todos a Leer!** y la **Fundación Flamboyán** han demostrado que la colaboración multisectorial y el poder de la lectura trasciende el salón de clases, impactando de manera positiva el tejido social, económico y cultural de nuestra isla. Sus esfuerzos han contribuido a transformar bibliotecas en espacios vibrantes de aprendizaje, a empoderar a las familias en su rol como primeras maestras de lectura y a brindarles a nuestros maestros las herramientas adicionales para continuar elevando la calidad educativa.

Estamos profundamente agradecidos por su compromiso incansable, persistencia y por su visión de un Puerto Rico donde la lectura sea un derecho y una puerta al progreso para todos nuestros estudiantes. Su colaboración y apoyo sostenido nos fortalece para seguir trabajando por un sistema educativo que priorice la lectura como llave al conocimiento, al bienestar colectivo, al aprendizaje continuo y a la esperanza de que juntos crearemos una sociedad más inclusiva y equitativa para todos y todas.

A nombre de todo el equipo del DEPR, reiteramos nuestro agradecimiento y renovamos nuestro compromiso de continuar colaborando con ustedes para seguir construyendo un Puerto Rico donde la lectura sea el eje del desarrollo holístico e integral de todos nuestros estudiantes.

Con gratitud y admiración,


Dra. Beverly Morro Vega

Subsecretaria para Asuntos Académicos y Programáticos

REFERENCIAS

- Adams, J. L., Persinger, L. L., Bohan, K. J., & Horn, R. A. (2020). Using existing data to predict reading achievement among English language learners in the United States. *Journal of Education Policy*, 21(1). <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1250309.pdf>
- Amaya Flores, F. J. (2020). *La enseñanza de la literatura desde un enfoque multimodal: estrategias metodológicas para la competencia comunicativa*. Universidad de Extremadura <https://2020.comunicacionypensamiento.org/inicio/ponencia/la-ensenanza-de-la-literatura-desde-un-enfoque-multimodal-estrategias-metodologicas-para-la-competencia-comunicativa/>
- Andrade, M. S. (2020). Cross-cutting skills: Strategies for teaching & learning. *Higher Education Pedagogies*, 5(1), 165–181. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23752696.2020.1810096>
- Arenales Red Educativa. (2024). *¿Qué es la Lectoescritura y cómo trabajarla en casa?*. <https://arenalesrededucativa.es/que-es-la-lectoescritura-y-como-trabajarla/>
- Arteaga Rolando, M. A., & Carrión-Barco, G. (2022). Modelo de lectoescritura: percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revista Conrado*, 18(84), 84-91. https://www.researchgate.net/publication/366368700_Modelo_de_lectoescritura_Percepciones_y_retos_desde_la_pedagogia_conceptual
- Aslan, Y. (2016). The effect of cross-curricular instruction on reading comprehension. *Universal Journal of Educational Research*, 4(8), 1797-1801. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1110738.pdf>
- Asykur, M., Mirwan, & Halik, S. (2022). Improving literacy skills through strengthening the quality of school-based education. *Pedagogik: Jurnal Pendidikan*, 9(2), 174-185. https://www.researchgate.net/publication/373010592_IMPROVING_LITERACY_SKILLS_THROUGH_STRENGTHENING_THE_QUALITY_OF_SCHOOL-BASED_EDUCATION
- Bailey, B. I. (2023). Bridging subject-area content and reading instruction. *Educational Leadership*, 81(4). <https://ascd.org/el/articles/bridging-subject-area-content-and-reading-instruction>
- Barba Quintero, J. (2016). *Proceso de aprendizaje de la lectoescritura: qué y cuándo enseñar*. Tesis doctoral. Universidad de Málaga. https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/12455/TD_BARBA_QUINTERO_Maria_Jose.pdf?sequence=1
- Bazán-Ramírez, A. et al. (2002). *Enseñanza y Evaluación de la lectura y la escritura: algunos*

- aportes de la investigación en psicología.*
https://www.researchgate.net/profile/Aldo-Bazan-Ramirez/publication/345153260_Ensenanza_y_Evaluacion_de_la_Lectura_y_la_Escritura_Algunos_aportes_de_la_investigacion_en_Psicologia/links/5f9f7f4f458515b7cfb2af3f/Ensenanza-y-Evaluacion-de-la-Lectura-y-la-Escritura-Algunos-aportes-de-la-investigacion-en-Psicologia.pdf
- Breadmore, H.L., Vardy, E.J., Cunningham, A.J., Kwok, R.K.W., & Carroll, J.M. (2019). *Literacy Development: Evidence Review*. London: Education Endowment Foundation.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED612220.pdf>
- Brown, C. S. (2014). Language and literacy development in the early years: Foundational skills that support emergent readers. *The Language and Literacy Spectrum*, 24, 35-47. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1034914.pdf>
- Byrne, M. (2015). Improving literacy: The responsibility of all teachers. In V. Bozsk (Ed.), *Improving literacy skills across learning*. CIDREE Yearbook 2015. Budapest: Hungarian Institute for Educational Research and Development.
https://www.cidree.org/fileadmin/files/pdf/publications/YB_15_Improving_Literacy_Skills_Across_Learning.pdf
- Calderón, G. (2021). ¿Qué la competencia lectora?
<https://es.literaturasm.com/actualidad/que-es-competencia-lectora>
- Calderón Núñez, V. (2022). El texto multimodal y sus usos en la educación primaria. *Revista Realidad Educativa*, 2(1), 62-69. Universidad Finis Terrae.
<https://revistas.uft.cl/index.php/rre/article/view/207>
- Camargo, G. et al. (2016). *Aprendizaje de la lectoescritura*. Ministerio de Educación de Guatemala y USAID.
www.usaidlea.org/images/APRENDIZAJE_DE_LA_LECTOESCRITURA.pdf
- Cardona Zapata, L. A., & Calle Álvarez, G. Y. (2023). Los textos multimodales como recurso didáctico para la enseñanza de la escritura en un centro educativo rural. *RHS. Revista Humanismo y Sociedad*, 11(1), e1/1-15.
https://www.researchgate.net/publication/367376417_Los_textos_multimodales_ como_recurso_didactico_para_la_ensenanza_de_la_escritura_en_un_Centro_Educativo_Rural
- Castro Solano, R. (2020). Posicionamiento de la lectura como habilidad transversal en planes de estudio para docentes de I y II ciclos en Costa Rica. *Revista Innovaciones Educativas*, 22(33), 124-135.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8463510>

- Chica-Rosales, M. J., Valenzuela-Saltos, S. M., Casimansa-Palma, F. A., & Alemán-Franco, A. N. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora. *Pol. Con.*, 7(8), 3327-3343. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042872>
- Clemens, N. H. et al. (2019). Predictive Validity of Kindergarten Progress Monitoring Measures Across the School Year: Application of Dominance Analysis. *Assessment for Effective Intervention*, 44 (4), 241 –255. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1230620.pdf>
- Cruz-Roa, R. (2021). *Critical Reading through a Cross-Curricular Approach*. Universidad de Caldas, Manizales, Colombia. Tesis de maestría. <https://repositorio.ucaldas.edu.co/server/api/core/bitstreams/391dfc32-a0f0-4f69-85b7-aa686dabb46a/content>
- Cruz-Roa, R. (2021). Critical Reading through a Cross-Curricular Approach. *HOW*, 31 (1), 107-122. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1422703.pdf>
- Collège Champittet. (2024). Why Is Reading Important? *The Profound Benefits of Picking up a Book*. <https://www.nordangliaeducation.com/champittet/news/2024/07/08/why-is-reading-important>
- Cusme-Velez, L. F. (2024). Análisis de estrategias didácticas para mejorar la lectoescritura en niños y niñas de 6 a 7 años. *NEXUS Research Journal*, 3 (1), 39-53. https://www.researchgate.net/publication/382191004_Analisis_de_estrategias_didacticas_para_mejorar_la_lectoescritura_en_ninos_y_ninas_de_6_a_7_anos
- Diez, A. & Clemente, V. (2017). La competencia lectora. Una aproximación teórica y práctica para su evaluación. *Investigaciones Sobre Lectura*, 7, 22-35. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446251130002>
- Domínguez Domínguez, I., Rodríguez Delgado, L., Torres Ávila, Y., & Ruiz Ávila, M. M. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94-102. <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf>
- Elevation Education. (2024). What is multimodal literacy? <https://ellevationeducation.com/blog/what-multimodal-literacy>
- ESERP Business School. (2024). La lectoescritura, un pilar fundamental de la formación. <https://es.eserp.com/articulos/la-lectoescritura-un-pilar-fundamental-de-la-formacion/>
- Estrategias de Aprendizaje. (2024). *Lectoescritura: Qué es, Importancia y Características*.

<https://estrategiasdeaprendizaje.mx/lectoescritura/>

- Fälth, L., Brkovic, I., Kerestes, G., Svensson, I., Hjelmquist, E., & Tjus, T. (2023). The Effects of a Multimodal Intervention on the Reading Skills of Struggling Students: An Exploration Across Countries. *Reading Psychology, 44*(3), 225-241.
<https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/02702711.2022.2141399?needAccess=true>
- Ferreiro, E. (2007). *Alfabetización de niños y adultos*. Paideia Latinoamericana, México.
<https://crefal.org/wp-content/uploads/2023/06/Emilia-Ferreiro.pdf>
- Fox, C. et al. (2022). Automated Progress-Monitoring for Literate Language Use in Narrative Assessment (LLUNA). *Front. Psychol., Sec. Psychology of Language*, Vol. 13.
<https://www.frontiersin.org/journals/psychology/articles/10.3389/fpsyg.2022.894478/full>
- Funchs, L. & Fuchs, D. (2001). What Is Scientifically-Based Research on Progress Monitoring?. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED502460.pdf>
- Fundación Flamboyán. (2022). *¡Todos a leer!: Creando una niñez lectora*. San Juan, Puerto Rico: Fundación Flamboyán. Recuperado de <https://www.fundacionflamboyan.org>.
- Fundación Flamboyán. (2022). *Guía introductoria: Prácticas esenciales para la enseñanza de la lectoescritura*. San Juan, Puerto Rico: Fundación Flamboyán. Recuperado de <https://www.fundacionflamboyan.org>.
- Gladic Miralles, J., & Cautín-Epifani, V. (2016). Una mirada a los modelos multimodales de comprensión y aprendizaje a partir del texto. *Literatura y Lingüística, 34*, 357-379. Universidad Católica Silva Henríquez, Santiago, Chile.
<https://www.redalyc.org/pdf/352/35248852017.pdf>
- González García, J. (2013). Alfabetización multimodal: Usos y posibilidades. *Campo Abierto, 32*(1), 91-113. Universidad de Burgos.
https://www.researchgate.net/publication/365186687_Alfabetizacion_multimodal_usos_y_posibilidades_Multimodal_literacy_uses_and_possibilities
- González García, J. (2018). El enfoque multimodal del proceso de alfabetización. *Campo Abierto, 32*(1), 91-113. Universidad de Burgos.
<https://www.redalyc.org/journal/3993/399365005048/html/>
- Gutiérrez de la Cruz, G. E. (2020). La transversalidad de la lectura en el currículo de la educación básica primaria. *Revista de Investigación Transdisciplinaria en Educación, Empresa y Sociedad - ITEES, Edición Especial*, 2059-2065. Disponible en archivo personal. <https://revistaseidec.com/index.php/ITEES/article/download/272/206>

- Hasbrouck, J. (2023). The Power of Early Literacy: Building Strong Foundations for Lifelong Learning. <https://www.voyagersopris.com/vsl/blog/the-power-of-early-literacy>
- International Reading Association & National Council of Teachers of English. (2010). *Standards for the Assessment of Reading and Writing*. <https://dl.icdst.org/pdfs/files4/20f334dfa9394140108a4b773b458320.pdf>
- Jiménez, J. & O'shanahan, I. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45 (5). <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2362JimenezV2.pdf>
- Jiménez-Herrera, A. M. (2018). ¿De qué sirve leer y escribir? Transversalizar la lectura y la escritura en la escuela para apostar a la imaginación y a la creación. *Análisis*, 50(92), 55-72. <https://www.redalyc.org/journal/5155/515558288004/html/>
- Jiménez-Pérez, E. (2014). Comprensión lectora vs. competencia lectora: Qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones Sobre Lectura*, 7(1), 65-74. <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>
- Kamil, M. L. et al. (2008). *Improving Adolescent Literacy: Effective Classroom and Intervention Practices*. Institute of Educational Sciences (IES), National Center for Education Evaluation and Regional Assistance. https://ies.ed.gov/ncee/wwc/docs/practiceguide/adlit_pg_082608.pdf
- Kennedy, E. et al. (2012). *Literacy in Early Childhood and Primary Education*. Research conducted on behalf of the National Council for Curriculum and Assessment. https://www.ncca.ie/media/2137/literacy_in_early_childhood_and_primary_education_3-8_years.pdf
- Lansing-Stoeffler, K., & Daley, N. (2022). Cross-cutting capabilities: Transferable skills for the 21st century. *ACT Research Report*. ACT, Inc. <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED625874.pdf>
- Law, K. (2023). *Multimodal Approaches to Elementary Reading Instruction*. <https://www.edutopia.org/article/reading-instruction-multimodal-elementary/>
- Leahy, M. A., & Fitzpatrick, N. M. (2017). Early readers and academic success. *Journal of Educational and Developmental Psychology*, 7(2), 87-99. https://www.researchgate.net/publication/319246387_Early_Readers_and_Academic_Success
- Learning Corner. (2024). *Understanding Cross-Curricular Education: A Comprehensive Guide*. <https://learningcorner.co/knowledge-base/glossary/cross-curricular>

- Lessa, A. B. C., & Liberali, F. C. (2012). Critical literacy: A cross-curricular tool-and-result in the teaching-learning activity. *DELTA: Documentação de Estudos em Lingüística Teórica e Aplicada*.
https://www.researchgate.net/publication/270186476_Critical_literacy_A_cross-curricular_tool-and-result_in_the_teaching-learning_activity
- López Peña, Z. (2022). A Multimodal Proposal for Reading Digital Texts in the Context of Spanish Language and Literature in Secondary Education. *Investigaciones Sobre Lectura*, 17(1), 21-39. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8513667.pdf>
- Majorano, M., Bastianello, T., Bodea-Hategan, C., Fantuzzi, P., Fontana, G., Hoste, E., Lombardi, M., Standaert, A., Talas, D., Trifu, R., & Vescogni, L. (2021). Early literacy skills and later reading and writing performance across countries: The effects of orthographic consistency and preschool curriculum. *Child & Youth Care Forum*, 50(1063–1085).
https://www.researchgate.net/publication/350876399_Early_Literacy_Skills_and_Later_Reading_and_Writing_Performance_Across_Countries_The_Effects_of_Orthographic_Consistency_and_Preschool_Curriculum
- Martín Sánchez, J. (2013). La enseñanza de la lectura en ámbito escolar dentro del currículo español y otros ejemplos europeos. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 4(1), 1-15.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4233532>
- McBride, B. (s. f.). *The Power of Reading Choice, Time, and Pleasure*.
<https://teacher.scholastic.com/education/classroom-library/pdfs/The-Power-of-Reading-Choice.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (n.d.). *Lectura y escritura con sentido y significado*. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>
- Montagud Rubio, N. (2024). *Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características*. Psicología y Mente. <https://psicologiymente.com/desarrollo/niveles-lectoescritura>
- Montealegre, R. & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio *Acta Colombiana de Psicología*, 9 (1), 25-40.
<https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- NAEYC. (1998). Learning to Read and Write: Developmentally Appropriate Practices for Young Children. www.naeyc.org/sites/default/files/globally-shared/downloads/PDFs/resources/position-statements/PSREAD98.PDF
- Neuhaus Education Center. (2024). Literacy across the curriculum.

<https://neuhaus.org/literacy-across-the-curriculum-integrating-reading-and-writing-in-every-subject/>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). (2006). Marco de la evaluación: Conocimientos y habilidades en ciencias, matemáticas y lectura. Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA, por su siglas en inglés).
https://archivos.agenciaeducacion.cl/Marco_de_evaluacion_espanol.pdf

Partido, M. (s. f.) La lectura como experiencia didáctica.
https://www.uv.mx/cpue/colped/n_2728/pagina_n8.htm

Pasquini, N. (2024). A Right Way to Teach Reading. *Harvard Magazine*.
<https://www.harvardmagazine.com/2024/09/harvard-reading-wars-literacy-education>

Pearson, P. D. Et al. (abril 2024). Bridging Sciences: An Integrated Approach To Supporting Student Literacy Development. https://casel.org/student-literacy_white-paper/?view=1

Pérez, V., La Cruz, Z., Amílcar, R. (2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. *Zona Próxima, 21, julio-diciembre 2014, 1-16*.
www.redalyc.org/pdf/853/85332835002.pdf

Pérez-Reyes, D. (2019). *El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: una revisión teórica*. Trabajo de Fin de Grado, Universidad de Alcalá, España.
<https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/15570>

Pilgrim, J. & Martínez, E. (2013) Defining Literacy in the 21st Century: A Guide to Terminology and Skills. *Texas Journal of Literacy Education, 1 (1), 60-69*.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1110822.pdf>

Pisco-Román, J., & Bailón-Panta, A. (2023). La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media. *593 Digital Publisher CEIT, 8(1-1), 328-347*.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8823233>

Puñales Ávila, L., Fundora Martínez, C. L., & Torres Estrada, C. D. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. *Atenas, 1(37), 125-128*.
<https://www.redalyc.org/journal/4780/478055147009/478055147009.pdf>

Reimers, F., & Jacobs, J. (2006). Leer (comprender y aprender) y escribir para comunicarse.

- XXIII Semana Monográfica de la Educación. Fundación Santillana.
https://www.researchgate.net/publication/311426709_Leer_comprender_y_aprender_y_Escribir_para_comunicarse
- Rosicka, C., & O'Connor, G. (2020). Science in the early years. Paper 3: Monitoring children's learning. Australian Council for Educational Research.
https://research.acer.edu.au/cgi/viewcontent.cgi?article=1022&context=early_childhood_misc
- Sánchez, L. A. (2017). El papel transversal de la lectura en el currículo. Trabajo de grado. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá.
<https://repositorios.educacionbogota.edu.co/server/api/core/bitstreams/316dc841-d73e-418e-a4cd-56ff0b6124c6/content>
- Serrano, T. (2016). La lectura como uno de los pilares en los que se sustenta la formación del ser humano. *Revista Mamakuna*, 3, 32-37.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8380373>
- Smile and Learn. (2023). *Cómo desarrollar la lectoescritura en niños y niñas*.
<https://www.smileandlearn.com/como-desarrollar-la-lectoescritura-en-ninos-y-ninas/>
- UNESCO (1993). *Lectoescritura: factor clave de calidad de la educación*. Proyecto Principal de Educación en América Latina y el Caribe, Boletín 32.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000262483>
- UNICEF. (2023). Siete consejos para fomentar la lectura. *UNICEF*.
<https://www.unicef.org/uruguay/crianza/etapa-escolar/siete-consejos-para-fomentar-la-lectura>
- Universidad Europea (2022). *La lectoescritura infantil: cómo enseñar a leer y escribir*. <https://universidadeuropea.com/blog/lectoescritura-infantil/>
- Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). (2020). *Lectoescritura, ¿qué es? Actividades y juegos para trabajarla*. <https://www.unir.net/revista/educacion/lectoescritura/>
- Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). (2024). ¿Qué es la lectoescritura y cuál es su importancia?. <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/que-es-lectoescritura/>
- Universidad Internacional de La Rioja (UNIR). (2024). Claves para facilitar el aprendizaje de la lectoescritura. <https://www.unir.net/revista/educacion/claves-para-facilitar-el-aprendizaje-de-la-lectoescritura/>
- URBE. (s. f.) *Fase I: Teorización de la variable lectoescritura*. Investigación en Educación.

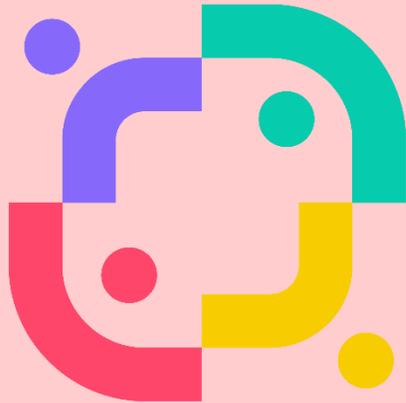
<https://www.studocu.com/es-mx/document/escuela-normal-urbana-federal-del-istmo/leyes/definicion-de-lecto-escritura/24198165>

Valencia, S., Hierbert, E. & Afflerbach, P. (2014). *Authentic Reading Assessment: Practices and Possibilities*. California: TextProject, Inc.

https://www.academia.edu/114819730/Authentic_Reading_Assessment_Practices_and_Possibilities&nav_from=7837cbd8-fad0-44b4-a08f-c21aad743c57&rw_pos=undefined

Varga-Ramírez, J. (2023). Estrategias de enseñanza de la lectoescritura aplicadas por los docentes del segundo ciclo año 2023. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, IV (4), 99.

<https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/1201>



CONECTA

con el aprendizaje y CRECE

DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN

