

	DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3	DÍA 4	DÍA 5
SEMANA 1	<p>-Identifica un tema o una idea central en el texto y analiza detalladamente su desarrollo, la relación con los personajes, el lugar y la trama.</p> <p>10.LLI.2.1</p>	<p>-utiliza el conocimiento de las estructuras y características del texto literario para analizar cómo el autor desarrolla y caracteriza los personajes, según se van desarrollando mediante sus interacciones, motivaciones y la trama</p> <p>10.LLI.3.1</p>	<p>-determina el significado de las palabras o frases, según se usan en diferentes contextos (históricos, culturales, políticos, matemáticos)</p> <p>10.LLI.4.1</p>	<p>-integra y evalúa información presentada en diversos géneros literarios, medios o formatos, para generar ideas, identificar temas, mensajes, contenidos, voz, formato</p> <p>10.LLI.7.1</p>	<p>-analiza, a base de criterios dados, la intertextualidad entre dos o más obras literarias, documentos importantes o textos informativos y cómo atienden temas y conceptos relacionados</p> <p>10.LLI.9.1</p>
	DÍA 6	DÍA 7	DÍA 8	DÍA 9	DÍA 10
SEMANA 2	<p>-analiza las características predominantes en el tiempo y espacio en que se escribió la obra; analiza la obra para identificar cómo puede contribuir a una realidad individual y colectiva.</p> <p>10.LLL.10 10.LLI.10.1</p>	<p>-utiliza los signos de puntuación y acentuación ortográfica; analiza oraciones y párrafos con palabras y plurales de ortografía dudosa.</p> <p>10.L.2.1a</p>	<p>-interpreta el lenguaje figurado (eufemismo, oxímoron...) en contexto y analiza su función dentro del texto.</p> <p>10.L.5.1a</p>	<p>-adquiere y utiliza con exactitud palabras y frases académicas de dominio específico que son apropiadas para el nivel del grado; desarrolla conocimiento sobre el vocabulario al considerar una palabra o frase importante para la comprensión o expresión.</p> <p>10.L.6.1 / 10.L.V.5a</p>	<p>-analiza las sutilezas del significado en palabras con denotaciones similares</p> <p>10.L.5.1b</p>



CALENDARIO TEMÁTICO
ESPAÑOL - DÉCIMO GRADO (10^{mo})

	DÍA 11	DÍA 12	DÍA 13	DÍA 14	DÍA 15
SEMANA 3	<p>-lee y comprende textos literarios e informativos de una complejidad apropiada para su edad, con independencia, fluidez y proficiencia</p> <p>10.LLI.11.1</p>	<p>-lee y comprende textos literarios e informativos de una complejidad apropiada para su edad, con independencia, fluidez y proficiencia</p> <p>10.LLI.11.1</p>	<p>-demuestra dominio de las normas del español apropiadas para su grado, tales como uso de mayúsculas, puntuación, acentuación, pronunciación y ortografía correcta.</p> <p>-utiliza los signos de puntuación y acentuación ortográfica; analiza oraciones y párrafos con palabras y plurales de ortografía dudosa.</p> <p>10.L.2.1 10.L.2.1a</p>	<p>-Consulta material de referencia general y especializado, tanto digital como impreso, para encontrar la pronunciación o grafía de una palabra o frase y determinar o aclarar su significado preciso o conocer su etimología.</p> <p>10.L.4.1b</p>	<p>-adquiere y utiliza una variedad de vocabulario técnico</p> <p>10.L.6</p>
	DÍA 16	DÍA 17	DÍA 18	DÍA 19	DÍA 20
SEMANA 4	<p>-escribe argumentos y críticas sustentadas con evidencia válida y relevante, y aplica una estructura de organización, fuentes confiables y estrategias retóricas efectivas.</p> <p>10.E.1</p>	<p>-reconoce y utiliza las herramientas de transición (conectores lógicos) de su nivel con construcciones oracionales correctas y técnicas retóricas adecuadas al contexto expresado con un estilo de expresión propio</p> <p>10.E.1.1d</p>	<p>-distingue y desarrolla un estilo y un tono de acuerdo con el texto (estructura o género)</p> <p>- sigue las normas de la gramática y ortografía del español con un lenguaje preciso, detalles u otros recursos literarios al escribir</p> <p>10.E.1.1e</p>	<p>-escribe una variedad de textos, narrativas, cuentos, composiciones, para desarrollar experiencias o eventos reales e imaginarios, con detalles seleccionados cuidadosamente</p> <p>10.E.3.1</p>	<p>-escribe la conclusión de un escrito e ideas que proporcionan al lector un motivo para el pensamiento crítico y para reflexionar</p> <p>10.E.3.1f</p>