



Estándares de Contenido y Expectativas de Grado  
**Quinto Grado**  
Educación Temprana

*Desarrollar líderes para el éxito*

**Publicado por**

**Departamento de Educación de Puerto Rico**

Ave. Tnte. César González, esq. Calle Juan Calaf,  
Urb. Industrial Tres Monjitas  
Hato Rey, P.R. 00917

Teléfono: (787)759-2000

© julio 2022 por el Departamento de Educación de Puerto Rico  
Reservados todos los derechos

**Imagen de portada**

Jeriel Aramis Ayala Castro  
Estudiante  
Escuela University Gardens de San Juan  
Oficina Regional Educativa de San Juan

DEPARTAMENTO DE  
**EDUCACIÓN**



# **Estándares de Contenido y Expectativas de Grado**

## **Quinto Grado**

### **Programa de Educación Temprana**

**2022**

## **NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA**

El Departamento de Educación no discrimina de ninguna manera por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acoso.

## **NOTA ACLARATORIA**

Para propósito de carácter legal en relación con el Título VII de la Ley de Derechos Civiles de 1964; la Ley Pública 88-352, 42 USC. 2000 et seq; la Constitución del Estado Libre Asociado de Puerto Rico y el principio de economía gramatical y género no marcado de la ortografía española, el uso de términos, director, docente, maestro, estudiante, tutor, encargado y cualquier uso que pueda hacer referencia a ambos géneros, incluye tanto al masculino como al femenino.

## **VIGENCIA**

Este documento normativo tiene vigencia hasta que se realice la próxima revisión curricular conforme con el Reglamento del Currículo Escolar del Departamento de Educación de Puerto Rico vigente. Este deroga las disposiciones anteriores u otras normas establecidas que contravengan el contenido mediante política pública (cartas circulares, manuales, guías o memorandos) que estén en conflicto, en su totalidad o en parte.



## TABLA DE CONTENIDO

---

<b>MENSAJE DEL SECRETARIO .....</b>	<b>vi</b>
<b>JUNTA EDITORA .....</b>	<b>vii</b>
<b>ESPAÑOL .....</b>	<b>1</b>
<b>ESTUDIOS SOCIALES .....</b>	<b>13</b>
<b>MATEMÁTICAS .....</b>	<b>27</b>
<b>CIENCIAS.....</b>	<b>34</b>

## MENSAJE DEL SECRETARIO

DEPARTAMENTO DE  
**EDUCACIÓN**



Secretario | Lcdo. Eliezer Ramos Parés | [ramos@de.pr.gov](mailto:ramos@de.pr.gov)

### PROYECTO DE REVISIÓN CURRICULAR DE SERVICIOS ACADÉMICOS

El Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR) dirige sus acciones hacia la búsqueda de la calidad y la equidad en los aprendizajes de todos nuestros estudiantes. Nuestra meta es que estén preparados para competir en igualdad de condiciones con otros ciudadanos del mundo. Los documentos que a continuación presentamos, como resultado del proceso de revisión curricular del Área de Servicios Académicos, contribuyen a lograr esta meta. Este currículo, cuyo rigor y alcance, en cada grado, está de acuerdo con las etapas de desarrollo humano de nuestros estudiantes, es riguroso, alineado y enriquecido.

En este sentido, los docentes reciben un conjunto de herramientas para desarrollar en los estudiantes los conocimientos, las destrezas y las actitudes en cada materia, fundamentados en el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y las actitudes para el éxito académico. Además, permiten una formación integral que fortalece los aprendizajes vinculados al arte, la tecnología, la salud y la educación física considerando un enfoque de equidad y respeto hacia los estudiantes, sus intereses, aptitudes y contextos.

Son ustedes, los docentes, quienes tienen un rol protagónico en el desarrollo holístico e integral de los estudiantes. Mediante los estándares y expectativas, las competencias esenciales, los marcos curriculares, los mapas curriculares o bosquejos temáticos y los prontuarios cumplirán con esta importante misión. Esto les permitirá dirigir de manera más efectiva la planificación de la enseñanza y la acción en el salón de clases con el fin de alcanzar un aprendizaje significativo en sus alumnos.

Hemos trabajado para que cada uno de nuestros estudiantes alcancen el éxito en su vida estudiantil y personal. Agradezco a todos los que participaron en los grupos de interés y aportaron con sus conocimientos, valiosas experiencias y recomendaciones en la construcción de estas nuevas herramientas. Estoy convencido de que, con el apoyo de la comunidad escolar, la dedicación de cada maestro y el esfuerzo de nuestros estudiantes podremos avanzar hacia nuestra meta en beneficio de todos los niños y jóvenes de nuestro sistema educativo.

  
Lcdo. Eliezer Ramos Parés  
Secretario

Ave. Tizé, César González 294, Calle Juan Calaf, Urb. Industrial Tres Mojoneras, Hato Rey, Puerto Rico 00917 • P.O. Box 190739 San Juan, PR 00919-0739 • Tel. 787.739.2000 • [www.de.pr.gov](http://www.de.pr.gov)

El Departamento de Educación no discrimina de ninguna manera por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acoso.



**JUNTA EDITORA**

**Lcdo. Eliezer Ramos Parés**  
Secretario

**Sr. Luis González Rosario**  
Subsecretario Asociado

**Dr. Ángel A. Toledo López**  
Subsecretario para Asuntos  
Académicos y Programáticos

**Dra. Beverly Morro Vega**  
Secretaria Auxiliar de  
Servicios Académicos

**Prof.<sup>a</sup> Indhira Castro Rivera**  
Gerente de operaciones  
Programa de Educación Temprana





<b>ESPAÑOL</b>		
<b>Comprensión auditiva y expresión oral</b>	<b>El estudiante, mediante el dominio de las artes de escuchar y hablar, comprende y produce, con corrección y claridad, discursos orales que promueven el mutuo entendimiento al adaptar el lenguaje según el contexto.</b>	
<b>5.AO.1</b>	<b>Participa en grupos variados en los que aporta y colabora de diferentes formas, intercambia ideas, desarrolla nueva comprensión y resuelve problemas hacia una meta en común.</b>	
	<b>5.AO.1.1</b>	Participa efectivamente en discusiones (de uno a uno, en grupos, dirigidas por el docente), con diversos compañeros, sobre temas del quinto grado; intercambia ideas y expresa las propias con claridad.
	<b>5.AO.1.1a</b>	Participa en discusiones; lee y estudia el material con anticipación; comenta sobre el material estudiado y cualquier otra información conocida sobre el tema para explorar las ideas que se discuten.
	<b>5.AO.1.1b</b>	Sigue las reglas establecidas por el maestro en tareas de discusión y desempeña los papeles asignados.
	<b>5.AO.1.1c</b>	Responde a preguntas específicas para aclarar o darle seguimiento a un tema; hace comentarios y presenta opiniones que contribuyen a la discusión y que se relacionan con los comentarios de otros.
	<b>5.AO.1.1d</b>	Evalúa las ideas claves expresadas y explica sus ideas según el tema.
	<b>5.AO.1.1e</b>	Adopta diferentes papeles en las situaciones de conversación, incluidas la narración, la descripción y la argumentación. Adopta diferentes posturas.
<b>5.AO.2</b>	<b>Integra y evalúa la información presentada en diversos medios y formatos; utiliza gráficas y recursos tecnológicos para enriquecer la presentación.</b>	
	<b>5.AO.2.1</b>	Resume y evalúa un texto leído en voz alta o información presentada oralmente o por otros medios.

<b>ESPAÑOL</b>			
<b>5.AO.3</b>	<b>Evalúa la actitud del hablante, el razonamiento, el uso de evidencia y retórica.</b>		
	<b>5.AO.3.1</b>	Resume los puntos claves del discurso de un hablante y explica cómo se apoyan en la razón y la evidencia.	
		<b>5.AO.3.1a</b>	Diferencia entre hechos y opiniones.
<b>5.AO.4</b>	<b>Demuestra aprendizaje y conocimiento del valor de la expresión al considerar la ética, los valores y la virtud humana.</b>		
	<b>5.AO.4.1</b>	Analiza el mensaje oculto y los valores en diferentes medios y contextos, y explica su impacto en la audiencia.	
<b>5.AO.5</b>	<b>Presenta información, hallazgos y evidencia para que el receptor pueda seguir la línea de razonamiento, la organización, el desarrollo y el estilo apropiado para la tarea, el propósito y la audiencia.</b>		
	<b>5.AO.5.1</b>	Explica un tema; muestra una historia o experiencia de forma organizada, usando datos relevantes o descripciones que se relacionen con la idea principal; habla de forma clara, con el vocabulario preciso.	
<b>5.AO.6</b>	<b>Utiliza efectivamente los medios, los recursos visuales, las destrezas tecnológicas para crear y mejorar las presentaciones.</b>		
	<b>5.AO.6.1</b>	Incluye componentes de varios medios (grabaciones de audio, sonidos o visuales...), en las presentaciones, para enfatizar el desarrollo de la idea principal.	
<b>5.AO.7</b>	<b>Adapta el lenguaje a diferentes contextos, realiza tareas que fomentan la comunicación oral y utiliza medios informativos para demostrar dominio del español formal e informal.</b>		
	<b>5.AO.7.1</b>	Adapta el habla y usa el registro apropiado a los contextos en los que se encuentre.	
		<b>5.AO.7.1a</b>	Expresa ideas con fluidez, claridad, precisión, volumen y entonación apropiados; usa un vocabulario conforme al contexto y a su grado.
<b>5.AO.8</b>	<b>Utiliza las expresiones no verbales para enfatizar el discurso oral de acuerdo con el contexto y la audiencia.</b>		
	<b>5.AO.8.1</b>	Percibe y analiza la actitud y los sentimientos del hablante mediante sus expresiones y movimientos físicos; usa el lenguaje no verbal para complementar los recursos expresivos (declamación, lectura expresiva, dramatización, entrevistas...). Mantiene el contacto visual, usa gestos que se relacionen y tiene buena postura.	
<b>Lectura de textos literarios e informativos</b>		<b>El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, examina, organiza y evalúa información de textos</b>	

<b>ESPAÑOL</b>	
<b>literarios e informativos para construir un significado y desarrollar el pensamiento crítico.</b>	
<b>5.LLI.1</b>	<b>Lee detenidamente para hacer inferencias lógicas, llegar a conclusiones y establecer conexiones entre diferentes textos; identifica información en conflicto, subjetividad en los puntos de vista (narrador, autor, pares, entre otros); usa evidencia textual para apoyar los resúmenes y las interpretaciones.</b>
<b>5.LLI.1.1</b>	El estudiante se monitorea y profundiza la comprensión mediante la reflexión metacognitiva (por ejemplo: "Yo pienso...", "Esto me recuerda...", "Esto fue sobre..."); cita un texto adecuadamente para apoyar inferencias, interpretaciones y conclusiones.
<b>5.LLI.1.1a</b>	Lee textos al nivel del grado, con diversos propósitos y comprensión.
<b>5.LLI.1.1b</b>	Lee con suficiente exactitud y fluidez para comprender.
<b>5.LLI.1.1c</b>	Lee textos diversos, al nivel del grado, con exactitud, velocidad (110-150 palabras por minuto) y expresión.
<b>5.LLI.2</b>	<b>Determina la idea central o los temas de un texto; produce un resumen de ideas claves y detalles.</b>
<b>5.LLI.2.1</b>	Interpreta el propósito del autor y el mensaje o tema del texto y los resume. Determina la idea central del texto, explica los detalles claves y los resume.
<b>5.LLI.3</b>	<b>Explica las relaciones entre los diferentes textos; analiza cómo estas relaciones influyen en el desarrollo de eventos, individuos y temas universales.</b>
<b>5.LLI.3.1</b>	Compara y contrasta dos o más personajes, lugares o eventos de cuentos y dramas por medio de los detalles específicos del texto: cómo interactúan los personajes, cómo el emisor de un poema reflexiona sobre un tema. Explica las relaciones e interacciones entre eventos, ideas o conceptos en textos históricos, científicos o técnicos.
<b>5.LLI.4</b>	<b>Interpreta palabras y frases utilizadas en el texto; aplica el conocimiento sobre el origen de las palabras (etimología), sus derivados y el lenguaje figurado para determinar significados técnicos, connotativos y denotativos. Evalúa cómo la selección de un vocabulario específico, la sintaxis, el tono y la voz dan forma al significado para sustentar el propósito del texto y del autor.</b>

<b>ESPAÑOL</b>		
	<b>5.LLI.4.1</b>	Determina el significado de las palabras y su variedad según el contexto, los morfemas, la estructura de la oración y la relación entre palabras. Interpreta el significado de palabras técnicas y de dominio específico en textos relevantes al quinto grado.
	<b>5.LLI.4.1a</b>	Identifica e interpreta el uso de lenguaje literal o figurado en diferentes contextos.
	<b>5.LLI.4.1b</b>	Utiliza el contexto para confirmar y autocorregir el reconocimiento y la comprensión de las palabras; relee, de ser necesario.
<b>5.LLI.5</b>	<b>Analiza cómo estructuras y patrones específicos del texto dan secuencia a las ideas o afectan el tono, mientras considera las relaciones entre las partes del texto.</b>	
	<b>5.LLI.5.1</b>	Reconoce y explica la estructura general de diversos géneros literarios e informativos. Compara y contrasta la estructura general de eventos, ideas, conceptos o información entre dos o más textos.
<b>5.LLI.6</b>	<b>Reconoce e interpreta cómo los autores utilizan el lenguaje literario, las estrategias narrativas, el estilo del discurso, las técnicas persuasivas y la propaganda para lograr su propósito o presentar su punto de vista y evocar una respuesta emocional.</b>	
	<b>5.LLI.6.1</b>	Explica cómo el punto de vista del narrador o hablante influye en los eventos y cómo cambiaría el texto desde la perspectiva de otro personaje.
	<b>5.LLI.6.1a</b>	Demuestra conocimiento sobre la organización y las características básicas de los textos impresos.
<b>5.LLI.7</b>	<b>Integra y evalúa información, incluso visual y cuantitativa, presentada en diversos medios y formatos, para exponer ideas, resolver conflictos y desarrollar una interpretación que va más allá de la que está explícitamente en el texto.</b>	
	<b>5.LLI.7.1</b>	Analiza cómo los elementos visuales y de múltiples medios del texto contribuyen al significado, el tono, la belleza o para encontrar la respuesta.
<b>5.LLI.8</b>	<b>Delinea, evalúa y critica el argumento y las afirmaciones específicas de un texto, incluida la validez del razonamiento, así como la exactitud, la relevancia y la suficiencia de la información.</b>	
	<b>5.LLI.8.1</b>	Analiza cómo los autores utilizan razones y evidencia para desarrollar ideas y apoyar sus razonamientos; identifica la evidencia que prueba un planteamiento en particular.

<b>ESPAÑOL</b>		
<b>5.LLI.9</b>	<b>Analiza dos o más textos que atienden el mismo tema para adquirir conocimiento, comparar los métodos de los autores o determinar cómo estos llegan a conclusiones similares o diferentes.</b>	
	<b>5.LLI.9.1</b>	Compara y contrasta textos del mismo subgénero y cómo estos atienden temas similares. Integra información relacionada con dos o más fuentes sobre el mismo tema para escribir o hablar sobre este con conocimiento.
<b>5.LLI.10</b>	<b>Evalúa las influencias filosóficas, políticas, religiosas, étnicas y socioeconómicas en una variedad de textos de diferentes periodos y reconoce su impacto sobre cómo se percibe a sí mismo y al mundo.</b>	
	<b>5.LLI.10.1</b>	Describe semejanzas y diferencias entre sociedades y culturas al leer y escuchar textos informativos y literarios; utiliza la lectura y la escritura para discutir, y establece cómo percibe el mundo las diferencias entre sociedades y culturas.
<b>5.LLI.11</b>	<b>Lee y comprende, independiente y competentemente, textos literarios e informativos de diferentes niveles de complejidad para satisfacer diversos propósitos (por ejemplo: por placer, para ampliar el conocimiento, para resolver un problema, entre otros).</b>	
	<b>5.LLI.11.1</b>	Al finalizar el quinto grado, el estudiante lee y comprende textos literarios e informativos, apropiados para la edad, con independencia, fluidez y proficiencia.
<b>Dominio de la lengua</b>		<b>El estudiante demuestra dominio de las normas gramaticales y ortográficas del español al producir con corrección discursos orales y escritos claros, coherentes y cohesivos.</b>
<b>5.L.1</b>	<b>Demuestra dominio de las normas gramaticales del español al hablar y escribir.</b>	
	<b>5.L.1.1</b>	Demuestra dominio de las normas del español estándar apropiadas para el grado al hablar y escribir.
	<b>5.L.1.1a</b>	Evalúa las características de una oración, el uso de la letra mayúscula, los signos de puntuación y el sentido lógico.
	<b>5.L.1.1b</b>	Forma y utiliza frecuentemente sustantivos comunes; sustituye la z por c y cambia el acento cuando es necesario.
	<b>5.L.1.1c</b>	Identifica y utiliza los sustantivos propios, comunes, individuales, colectivos, concretos, abstractos, gentilicios y otros.

<b>ESPAÑOL</b>		
	<b>5.L.1.1d</b>	Reconoce e identifica las categorías de las palabras que componen la oración: sustantivos, determinantes, adjetivos, sintagmas verbales, pronombres, adverbios o frases adverbiales, preposiciones o sintagmas preposicionales y conjunciones.
	<b>5.L.1.1e</b>	Utiliza los adjetivos comparativos y superlativos en la escritura.
	<b>5.L.1.1f</b>	Utiliza los tiempos verbales para transmitir varios estados, secuencias y condiciones, incluido el contraste entre el pretérito perfecto simple o el pretérito imperfecto, para expresar acciones en el pasado. Reconoce y utiliza correctamente el uso de verbos irregulares en diferentes tiempos y modos; utiliza la concordancia apropiada entre género y número.
	<b>5.L.1.1g</b>	Identifica y utiliza las preposiciones y los diferentes tipos de conjunciones como, por ejemplo, las concesivas, las condicionales y las finales.
	<b>5.L.1.1h</b>	Desarrolla oraciones simples y complejas con predicados simples y compuestos.
	<b>5.L.1.1i</b>	Construye oraciones con palabras compuestas, primitivas y derivadas, además de usar un vocabulario apropiado para su grado.
<b>5.L.2</b>	<b>Demuestra dominio de las normas ortográficas del español al hablar y escribir.</b>	
	<b>5.L.2.1</b>	Demuestra dominio de las normas del español apropiadas para el grado, tales como puntuación, mayúsculas y acentuación, al escribir.
	<b>5.L.2.1a</b>	Reconoce las características de una oración: uso de mayúsculas en la primera palabra, puntuación final, uso de los signos de interrogación (¿?) y exclamación (!), así como del guion largo para abrir y cerrar un diálogo.
	<b>5.L.2.1b</b>	Utiliza letras mayúsculas para los nombres propios, días festivos, nombres de productos, nombres geográficos y la primera letra en los títulos de libros, películas, dramas, entre otros.
	<b>5.L.2.1c</b>	Utiliza la coma para separar el elemento de introducción del resto de la oración.
	<b>5.L.2.1d</b>	Deletrea y escribe palabras apropiadas para su grado y consulta referencias, según sea necesario.
	<b>5.L.2.1e</b>	Distingue entre el acento ortográfico y el prosódico al deletrear.

ESPAÑOL		
	<b>5.L.2.1f</b>	Distingue que el acento ortográfico es un rasgo distintivo en la pronunciación de una palabra para señalar dónde está el énfasis o la fuerza.
	<b>5.L.2.1g</b>	<p>Utiliza correctamente el acento escrito, de acuerdo con la sílaba tónica y en palabras al nivel del grado, y sigue un análisis sistemático:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• clasifica las palabras según el número de sílabas.</li> <li>• nombra la sílaba que lleva el énfasis (última, penúltima, antepenúltima).</li> <li>• categoriza la palabra según su acento tónico (aguda, llana, esdrújula, sobreesdrújula).</li> <li>• determina el sonido o la letra en que termina la palabra (vocal, consonante, /n/ o /s/).</li> <li>• escribe el acento ortográfico si es necesario.</li> <li>• justifica la acentuación de palabras de acuerdo con las reglas ortográficas.</li> <li>• reconoce y explica el cambio en el acento escrito en palabras flexivas (por ejemplo: <i>joven/jóvenes; francés/franceses</i>).</li> <li>• utiliza el acento correctamente en palabras con pronombres enclíticos (verbo + pronombre) como, por ejemplo, <i>cántamela, lávame lo o consíguemela</i>.</li> <li>• reconoce que algunas palabras homófonas llevan acento ortográfico (acento diacrítico) para distinguir su función y significado (por ejemplo: <i>si/sí; el/él; te/té</i>).</li> </ul>
	<b>5.L.2.1h</b>	Escribe correctamente palabras, al nivel de su grado, con múltiples fonemas y grafemas ( <i>b-v, c-s-z-x, c-k-qu, g-j, y-ll, r-rr</i> ) y letras mudas ( <i>H/h; u</i> en las sílabas <i>gue, gui, que, qui</i> ).
<b>5.L.3</b>	<b>Aplica el conocimiento del lenguaje para comparar e interpretar el significado o la intención de su uso en diferentes textos y contextos, para seleccionar palabras o frases efectivamente, según el significado o estilo, y para comprender temas complejos al leer o escuchar.</b>	
	<b>5.L.3.1</b>	Utiliza el conocimiento apropiado para el nivel del grado, sobre el lenguaje y sus prácticas, al escribir, hablar, leer o escuchar.
	<b>5.L.3.1a</b>	Escoge palabras y frases que transmitan las ideas con precisión.

<b>ESPAÑOL</b>		
	<b>5.L.3.1b</b>	Reconoce la diferencia entre contextos que requieren español formal (por ejemplo: presentar ideas) y situaciones en las que el discurso informal es el apropiado (por ejemplo: discusiones en grupos pequeños).
	<b>5.L.3.1c</b>	Evalúa cómo el lenguaje y la forma en que se expresa afectan el tono del mensaje.
	<b>5.L.3.1d</b>	Compara y contrasta la variación dentro del español (dialectos, registros) utilizado en cuentos, dramas y poemas.
	<b>5.L.3.1e</b>	Lee palabras al nivel del grado, con deletreo irregular. Por ejemplo: reconoce que la <i>h</i> es muda, excepto en el dígrafo <i>ch</i> , y que la <i>u</i> es muda en las sílabas <i>que</i> , <i>qui</i> , <i>gue</i> , <i>gui</i> , o que la diéresis sirve para señalar la letra <i>u</i> con sonido en las sílabas <i>güe</i> y <i>güi</i> , como en <i>bilingüe</i> y <i>pingüino</i> .
	<b>5.L.3.1f</b>	Aplica el conocimiento sobre la puntuación correcta y la entonación en las palabras de ortografía dudosa.
	<b>5.L.3.1g</b>	Aplica el conocimiento de la pronunciación y la entonación en las letras y sonidos con deletreo dudoso.
<b>5.L.4</b>	<b>Determina o aclara el significado de vocabulario (técnico o de dominio específico) mediante el uso de referencias especializadas sobre el texto o el contexto presentado.</b>	
	<b>5.L.4.1</b>	Determina o aclara el significado de palabras y frases desconocidas o con múltiples significados de acuerdo con las lecturas o el contenido del quinto grado. Escoge libremente entre una variedad de estrategias.
	<b>5.L.4.1a</b>	Utiliza e infiere vocabulario variado por medio del contexto y otras pistas.
	<b>5.L.4.1b</b>	Utiliza afijos y lexemas griegos y latinos, comunes y apropiados para el nivel del grado.
	<b>5.L.4.1c</b>	Determina los cambios en la ortografía con el uso de los prefijos y sufijos en la palabra.
	<b>5.L.4.1d</b>	Consulta materiales de referencia, impresos y digitales (diccionarios, glosarios), para encontrar la pronunciación y determinar o aclarar el significado preciso de palabras o frases.



<b>ESPAÑOL</b>			
		<b>5.L.4.1e</b>	Utiliza el conocimiento combinado de todas las correlaciones entre fonemas y grafemas y los patrones de división en sílabas; considera el acento escrito, según la morfología (lexemas, prefijos y sufijos), para leer con precisión palabras multisilábicas desconocidas, ya sea en contexto, fuera de contexto o en las palabras con enclíticos (verbo + pronombre), tales como <i>cántamela, lávame o consíguemela</i> .
<b>5.L.5</b>	<b>Establece conexiones conceptuales entre palabras y frases, y analiza el significado en diferentes contextos.</b>		
	<b>5.L.5.1</b>		Demuestra comprensión de las relaciones entre las palabras y sus diversos significados.
		<b>5.L.5.1a</b>	Distingue variedades de significados entre palabras que se relacionan y que señalan estados mentales o diversos grados de incertidumbre. Utiliza el modo subjuntivo para expresar duda.
		<b>5.L.5.1b</b>	Distingue entre significados literales y no literales en palabras y frases en contexto.
		<b>5.L.5.1c</b>	Reconoce el lenguaje figurado y los recursos literarios (símil, metáfora, personificación e imágenes sensoriales).
		<b>5.L.5.1d</b>	Utiliza la relación entre palabras particulares (sinónimos, antónimos y homógrafos) para comprender mejor las palabras.
		<b>5.L.5.1e</b>	Identifica y utiliza palabras con diversos significados que son propias de su entorno y nivel.
<b>5.L.6</b>	<b>Adquiere y utiliza una variedad de vocabulario técnico y de dominio específico, suficiente para escuchar, hablar, leer y escribir a un nivel apropiado para la preparación postsecundaria y profesional. Demuestra independencia al identificar vocabulario nuevo o un término desconocido que sea importante para la comprensión.</b>		
	<b>5.L.6.1</b>		Adquiere y utiliza correctamente palabras y frases específicas para el nivel del grado, incluidas aquellas que señalan contraste, adición y otras relaciones lógicas.
		<b>5.L.6.1a</b>	Adquiere y utiliza el vocabulario nuevo a partir de textos, al crear o representar escenas o diálogos.

<b>ESPAÑOL</b>		
<b>Escritura y producción de textos</b>	<b>El estudiante es capaz de seguir procesos recursivos e interactivos de escritura para seleccionar, analizar y organizar sus ideas con el objetivo de producir textos literarios e informativos que comuniquen ideas, conceptos, experiencias, valores, sentimientos y emociones de forma clara, precisa, coherente y cohesiva, mientras demuestra dominio de la lengua.</b>	
<b>5.E.1</b>	<b>Escribe argumentos y críticas sustentadas con evidencia válida y relevante, y aplica una estructura de organización, fuentes confiables y estrategias retóricas efectivas.</b>	
	<b>5.E.1.1</b>	Escribe ensayos de opinión en los que apoya su punto de vista con razones y hechos relevantes, citas, detalles o ejemplos.
	<b>5.E.1.1a</b>	Organiza la información relacionada con puntos de vista diferentes sobre un problema.
	<b>5.E.1.1b</b>	Escribe una introducción que establezca un foco (opinión) sobre un tema y crea una estructura organizacional que cuente con una lista de razones, hechos, detalles o ejemplos que apoyen la opinión y la conclusión.
<b>5.E.2</b>	<b>Utiliza efectivamente una estructura de organización y múltiples fuentes de referencia para escribir textos informativos y explicativos con el fin de comunicarse y establecer relaciones entre conceptos.</b>	
	<b>5.E.2.1</b>	Escribe textos informativos, explicativos, descriptivos y argumentativos que examinan un tema y transmiten una idea e información con claridad.
	<b>5.E.2.1a</b>	Utiliza técnicas de organización para analizar la información relacionada con los temas y subtemas.
<b>5.E.3</b>	<b>Escribe narraciones que desarrollan experiencias o eventos reales o imaginarios; toma en consideración la coherencia general de las técnicas literarias, los detalles exactos y auténticos y la secuencia de eventos bien estructurada.</b>	
	<b>5.E.3.1</b>	Escribe narraciones para desarrollar experiencias reales o imaginarias, mediante técnicas efectivas, detalles descriptivos y una secuencia clara de eventos.

<b>ESPAÑOL</b>		
	<b>5.E.3.1a</b>	Emplea estrategias para desarrollar las imágenes, los personajes, la trama, el mensaje o tema central o el estilo del discurso.
	<b>5.E.3.1b</b>	Establece y mantiene un punto de vista y una estructura del texto apropiada para el propósito y el género.
<b>5.E.4</b>	<b>Genera, recopila, planifica y organiza ideas para producir una escritura clara y coherente, según la tarea, el género y la audiencia.</b>	
	<b>5.E.4.1</b>	Produce trabajos escritos claros y coherentes en los que la organización y el desarrollo son apropiados para la tarea, el propósito y la audiencia.
	<b>5.E.4.1a</b>	Escribe en cursivo con legibilidad; toma en consideración la alineación, la inclinación, el espacio, el grosor, el tamaño y la nitidez.
<b>5.E.5</b>	<b>Aplica estrategias sofisticadas de edición y revisión a textos completos para clarificar la intención y el significado, darle profundidad a la información y a la técnica de presentación; utiliza reglas gramaticales, letras mayúsculas, puntuación y deletreo apropiado, según el nivel de su grado.</b>	
	<b>5.E.5.1</b>	Con guía y apoyo de los compañeros y los adultos, revisa y edita textos completos.
<b>5.E.6</b>	<b>Utiliza la tecnología de la información y la comunicación para planificar, hacer borradores, revisar, editar y publicar trabajos escritos, así como para interactuar y colaborar con otros.</b>	
	<b>5.E.6.1</b>	Con apoyo del maestro, utiliza la tecnología para escribir borradores, producir y publicar trabajos escritos (manejo del teclado), así como para interactuar y colaborar con otros.
<b>5.E.7</b>	<b>Mantiene un registro de sus lecturas personales como evidencia de progreso en la escritura, lo que le permite cumplir con sus metas académicas y personales. Planifica y persevera en aquellas tareas de lectura y escritura que presentan mayor complejidad y extensión mediante criterios y requisitos específicos; se monitorea.</b>	
	<b>5.E.7.1</b>	Establece metas personales de lectura y escritura, basándose en la retroalimentación que recibe, y toma medidas para alcanzar estas metas.

<b>ESPAÑOL</b>		
<b>5.E.8</b>	<b>Lleva a cabo proyectos, tareas e investigaciones en los que organiza, analiza e integra información variada y compleja, así como elementos significativos del texto según el tema.</b>	
	<b>5.E.8.1</b>	Lleva a cabo proyectos cortos de investigación; utiliza diferentes fuentes para obtener datos e información de diferentes aspectos del texto o tema.
<b>5.E.9</b>	<b>Participa en proyectos de investigación en grupo y en proyectos de trabajos escritos de interés personal con diversos propósitos.</b>	
	<b>5.E.9.1</b>	Recuerda información de experiencias previas o recopila información de fuentes impresas y digitales; resume o parafrasea la información en los apuntes o trabajos finales. Con apoyo del maestro, escribe una lista de las fuentes citadas de acuerdo con un formato establecido.
<b>5.E.10</b>	<b>Obtiene evidencia de textos informativos y literarios para apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.</b>	
	<b>5.E.10.1</b>	Cita evidencia de textos literarios e informativos para describir o explicar el punto de vista del autor, apoyar el análisis, la reflexión y la investigación.
<b>5.E.11</b>	<b>Completa varias tareas a partir de una rutina de escritura continua que responde a periodos de tiempo cortos (reacción inmediata) o extendidos (investigación, revisión y reflexión) y diversos propósitos, y considera a la audiencia.</b>	
	<b>5.E.11.1</b>	Escribe en periodos de tiempo cada vez más cortos para producir textos breves y, así, completar una variedad de tareas específicas de la disciplina con diferentes propósitos y audiencias.

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
<b>Cambio y Continuidad</b>		<b>Estudia la vida de las sociedades en el contexto de los cambios y las transformaciones que se producen con el paso del tiempo.</b>
<b>5.CC.1</b>	<b>Reconoce lugares históricos de las Américas: Machu Pichu, Cuzco, Tikal, Chichén Itzá, Tenochtitlán, Teotihuacán, entre otros.</b>	
	<b>5.CC.1.1</b>	Utiliza imágenes para representar diferentes lugares históricos de las Américas.
	<b>5.CC.1.2</b>	Observa videos, películas, documentales y otros recursos tecnológicos para conocer distintos lugares históricos de América.
<b>5.CC.2</b>	<b>Compara y contrasta características de las sociedades indígenas de las Américas, el Caribe y Puerto Rico (arcaicos, igneris, subtaínos, taínos, entre otros).</b>	
	<b>5.CC.2.1</b>	Describe los procesos y conceptos de la historia: los atributos del ser humano (capacidad para discernir); <i>deidad y religión</i> , la organización de la vida en sociedad y la convivencia.
	<b>5.CC.2.2</b>	Relaciona aspectos fundamentales de la historia: <i>fuentes documentales, fuentes orales, materiales, texto histórico, investigación histórica</i> , entre otros.
<b>5.CC.3</b>	<b>Describe críticamente temas del desarrollo político, social y cultural de las Américas, tales como economía precolombina, instituciones coloniales, organización política y mercantilismo, entre otros.</b>	
	<b>5.CC.3.1</b>	Ordena cronológicamente eventos de la historia de las Américas durante la colonización.
<b>5.CC.4</b>	<b>Investiga a las personalidades históricas que contribuyeron significativamente al desarrollo de las sociedades y las culturas de las Américas durante el periodo colonial.</b>	
	<b>5.CC.4.1</b>	Interpreta pasajes de las vidas de personalidades históricas de las Américas, como Moctezuma, Atahualpa, Anacaona, Fernando de Magallanes, Américo Vespucio, Vasco Núñez de Balboa, Malinche, Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Isabel Barreto, Inés Suárez, fray Bartolomé de las Casas, sor Juana Inés de la Cruz, entre otras.
	<b>5.CC.4.2</b>	Investiga las formas de vida de los grupos esclavizados de las Américas.

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
<b>5.CC.5</b>	<b>Explica críticamente los procesos que ocurrieron en la historia de las Américas: mestizaje, intercambio cultural (simbiosis), dominación, explotación, evangelización, choque cultural, enfrentamiento, insurrección y emancipación.</b>	
	<b>5.CC.5.1</b>	Compara y contrasta el intercambio cultural (productos, minerales, enfermedades, tradiciones) entre Europa y las Américas desde el periodo de la conquista hasta la actualidad.
<b>5.CC.6</b>	<b>Investiga en torno a temas fundamentales de la historia de las Américas: sociedades precolombinas, conquista y colonización, instituciones coloniales, rutas comerciales, Iglesia y mestizaje.</b>	
	<b>5.CC.6.1</b>	Elabora organizadores gráficos sobre las sociedades precolombinas y las instituciones coloniales en las Américas.
	<b>5.CC.6.2</b>	Construye líneas de tiempo para ubicar cronológicamente eventos históricos.
<b>5.CC.7</b>	<b>Demuestra cómo el arte, la música y el patrimonio edificado fortalecen la cultura de las Américas.</b>	
	<b>5.CC.7.1</b>	Identifica grandes aportaciones de los pueblos originarios de las Américas a la cultura, tales como calendarios, quipu, chinampas, canales de riego, terrazas agrícolas, entre otros.
	<b>5.CC.7.2</b>	Investiga la contribución de los seres humanos musicales en la historia de las Américas.
	<b>5.CC.7.3</b>	Identifica las representaciones de patrimonio edificado durante la época colonial presentes en la actualidad.
<b>5.CC.8</b>	<b>Realiza búsquedas en internet para describir y explicar eventos de la historia de las Américas, como rituales, inventos, innovaciones, entre otros, y los explica desde una perspectiva crítica.</b>	
	<b>5.CC.8.1</b>	Expone en clase eventos con el propósito de analizarlos desde una perspectiva crítica.
<b>5.CC.9</b>	<b>Compara y contrasta a Puerto Rico con otros países de las Américas en términos de gastronomía, música, arquitectura, costumbres y tradiciones, entre otros.</b>	
	<b>5.CC.9.1</b>	Construye organizadores gráficos y tablas para describir conceptos históricos relacionados con las sociedades de las Américas.
<b>5.CC.10</b>	<b>Plantea temas éticos de interés personal y defiende argumentos relacionados con los deberes y derechos de los ciudadanos.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.CC.10.1</b>	Investiga sobre los derechos de los niños en los países de las Américas.
	<b>5.CC.10.2</b>	Identifica personalidades que abogan por la defensa de los derechos de los niños en las Américas.
<b>Personas, Lugares y Ambiente</b>	<b>Analiza la interacción entre las personas, los lugares, las regiones y el ambiente, y desarrolla habilidad para aplicar y modificar perspectivas geográficas que afectan la vida del ser humano.</b>	
<b>5.PLA.1</b>	Define con el uso apropiado de diferentes fuentes (glosarios, diccionarios, notas explicativas, entre otros) y explica con ejemplos los siguientes conceptos: <i>geografía, geología, Pangea, región, continente, istmo, hidrografía, esfera o globo terráqueo, hemisferio, planisferio, líneas geográficas, sistemas de coordenadas, grados, censo y densidad poblacional.</i>	
	<b>5.PLA.1.1</b>	Participa de laboratorios cartográficos para construir y analizar mapas, localizar diversos puntos en el mapa, utilizar las coordenadas, meridianos, paralelos, longitud y latitud, comparar distintos mapas de América y hacer inferencias.
<b>5.PLA.2</b>	Plantea y explica diferentes teorías de poblamiento de las Américas y el concepto <i>migración</i> en diferentes momentos históricos.	
	<b>5.PLA.2.1</b>	Presenta ejemplos de experiencias migratorias contemporáneas (autóctona, origen único, origen múltiple, migraciones internas y externas).
	<b>5.PLA.2.2</b>	Construye organizadores gráficos que ilustran las teorías de poblamiento de América (incluido el Caribe): indígena, europea, africana.
<b>5.PLA.3</b>	Explica cómo la localización geográfica influye en el desarrollo económico, político y social de las Américas.	
	<b>5.PLA.3.1</b>	Desarrolla búsquedas en internet para construir tablas, gráficas (de barra, circulares, lineales, pictográficas) y mapas temáticos de las Américas.
	<b>5.PLA.3.2</b>	Identifica patrones de distribución espacial y temporal: crecimiento, distribución, movilidad poblacional, migraciones.
<b>5.PLA.4</b>	Plantea ejemplos concretos a través de los cuales los ciudadanos de diversos países de las Américas conservan y preservan el ambiente.	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.PLA.4.1</b>	Presenta alternativas para dirigir esfuerzos hacia el logro de la preservación y la conservación del ambiente.
	<b>5.PLA.4.2</b>	Participa activamente de iniciativas dirigidas a la preservación y la conservación del ambiente.
<b>5.PLA.5</b>	<b>Realiza búsquedas en las redes cibernéticas para obtener información sobre la participación ciudadana de las naciones que conforman las Américas.</b>	
	<b>5.PLA.5.1</b>	Asume posturas críticas en torno a asuntos que afectan al medioambiente: cambio climático global y disposición de desperdicios.
<b>5.PLA.6</b>	<b>Investiga sobre la diversidad del paisaje de las Américas.</b>	
	<b>5.PLA.6.1</b>	Identifica las diferentes regiones geográficas de las Américas: desiertos, taigas, tundras, bosques, selvas, entre otros.
<b>5.PLA.7</b>	<b>Describe las características geográficas de las Américas: clima, hidrografía, topografía, relieve, flora y fauna.</b>	
	<b>5.PLA.7.1</b>	Utiliza los elementos del mapa para interpretar características de diversas regiones geográficas.
<b>5.PLA.8</b>	<b>Investiga sobre el paisaje de las Américas y utiliza la tecnología para documentar sus hallazgos.</b>	
	<b>5.PLA.8.1</b>	Construye mapas interactivos.
	<b>5.PLA.8.2</b>	Participa de viajes virtuales o estudios de campo a través de los cuales desarrolla investigación sobre temas relacionados con el medioambiente de las Américas.
<b>5.PLA.9</b>	<b>Explica cómo la localización geográfica de los países de las Américas propicia su interrelación económica y política.</b>	
	<b>5.PLA.9.1</b>	Crea tablas para analizar las ventajas y desventajas de la localización geográfica de los países de las Américas en términos de las relaciones económicas y políticas.
<b>5.PLA.10</b>	<b>Plantea críticamente la necesidad de expresar solidaridad y empatía con los seres humanos y su relación con el ambiente en los países de las Américas.</b>	



<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.PLA.10.1</b>	Expresa sus ideas y opiniones sobre la importancia de la relación responsable entre los seres humanos y el ambiente en las Américas.
<b>Desarrollo Personal</b>		<b>Afirma los valores de la persona a partir del conocimiento de las características del desarrollo humano, de la inserción social y de la participación ciudadana.</b>
<b>5.DP.1</b>	<b>Compara y contrasta actitudes y valores de la familia puertorriqueña con la familia de otros países de las Américas.</b>	
	<b>5.DP.1.1</b>	Identifica valores que los seres humanos acogen y promueven en su comportamiento y actitudes.
<b>5.DP.2</b>	<b>Examina con ejemplos el concepto <i>emprendimiento en las Américas</i>.</b>	
	<b>5. DP.2.1</b>	Selecciona personalidades destacadas de las Américas que son ejemplo de liderazgo y emprendimiento.
<b>5.DP.3</b>	<b>Demuestra cómo el esfuerzo personal contribuye a emprender y alcanzar metas.</b>	
	<b>5.DP.3.1</b>	Participa de experiencias de trabajo comunitario.
<b>5.DP.4</b>	<b>Identifica fortalezas que lo ayudan en su desarrollo personal y en áreas de oportunidad para superar retos en su aprendizaje.</b>	
	<b>5.DP.4.1</b>	Practica la autorreflexión para la superación personal y colectiva.
	<b>5.DP.4.2</b>	Produce testimonio oral y escrito en el que resume cómo se supera y alcanza nuevas metas.
<b>5.DP.5</b>	<b>Reconoce lo que es justo y lo que es injusto, lo que es equitativo y lo que es desigual, y reflexiona sobre cómo enfrentar estas realidades.</b>	
	<b>5.DP.5.1</b>	Ejecuta iniciativas y comportamientos en los que practica el respeto, la tolerancia, el trato justo y equitativo hacia todos los integrantes de la sociedad.
	<b>5.DP.5.2</b>	Diseña un perfil del ciudadano que mejor le sirve a la comunidad y al país.
<b>5.DP.6</b>	<b>Explica el concepto <i>percepción</i> y lo relaciona con los prejuicios y estereotipos que desarrollan los seres humanos.</b>	
	<b>5.DP.6.1</b>	Explica con ejemplos cómo evitar los prejuicios y utilizar los estereotipos.
<b>5.DP.7</b>	<b>Valora iniciativas para manejar conflictos e intercambiar ideas con los pares a fin de elegir opciones responsables.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.DP.7.1</b>	Integra virtudes, valores y talentos en las actividades personales, familiares, escolares y comunitarias.
	<b>5.DP.7.2</b>	Participa en actividades en las que integra virtudes, valores y talentos en las relaciones personales, familiares, escolares y comunitarias.
<b>5.DP.8</b>	<b>Aplica conceptos fundamentales para el desarrollo personal, tales como <i>inviolabilidad de la dignidad humana y derecho de los diversos grupos humanos</i>.</b>	
	<b>5.DP.8.1</b>	Produce representaciones gráficas en las que se promueven los derechos humanos y civiles.
<b>5.DP.9</b>	<b>Identifica normas, reglamentos y leyes que garantizan los derechos de los niños y niñas dentro de su entorno social.</b>	
	<b>5.DP.9.1</b>	Crea representaciones gráficas o artísticas en las que representa los derechos de los niños y las niñas de las Américas.
<b>5.DP.10</b>	<b>Demuestra con su comportamiento el conocimiento de normas, reglamentos, ordenanzas y leyes en su comunidad.</b>	
	<b>5.DP.10.1</b>	Participa de trabajo en grupo (panel, coloquio, foro), en el que expone experiencias personales, familiares, escolares o comunitarias en las que se integran virtudes, valores y talentos.
	<b>5.DP.10.2</b>	Describe experiencias de su diario vivir en las que demuestra trato justo y equitativo entre los seres humanos.
	<b>5.DP.10.3</b>	Ofrece soluciones a situaciones de comportamiento violento y trato injusto entre las personas.
<b>Identidad Cultural</b>		<b>Desarrolla los valores de la cultura a partir del conocimiento de sus elementos constitutivos y la práctica y valoración de sus múltiples expresiones. Desarrolla un sentido de identidad propia y un concepto adecuado de sí mismo a partir de la afirmación de los valores de su cultura y su pueblo.</b>
<b>5.IC.1</b>	<b>Investiga sobre las aportaciones culturales (costumbres y tradiciones) de Europa y África en las Américas y el desarrollo de sus pueblos.</b>	
	<b>5.IC.1.1</b>	Elabora y presenta en clase organizadores gráficos en los que resume las características fundamentales de grupos humanos que se establecieron en las Américas.
<b>5.IC.2</b>	<b>Demuestra respeto por los símbolos nacionales de los países de las Américas.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.IC.2.1</b>	Investiga en torno a los símbolos nacionales (himno, escudo y bandera) de los diversos países de las Américas, y los compara con los de Puerto Rico.
	<b>5.IC.2.2</b>	Narra experiencias orales o escritas en las que describe cómo los ciudadanos de las Américas expresan patriotismo mediante las artes y actividades cívicas y deportivas.
<b>5.IC.3</b>	<b>Identifica semejanzas y diferencias en las actividades económicas y culturales que realizan los diversos grupos humanos de las Américas.</b>	
	<b>5.IC.3.1</b>	Describe las actividades económicas y culturales en películas, videos y documentales de los países de las Américas.
<b>5.IC.4</b>	<b>Describe características culturales que distinguen a los puertorriqueños de personas de otros países de las Américas.</b>	
	<b>5.IC.4.1</b>	Personifica y ejemplifica las diferencias culturales de los países de las Américas.
<b>5.IC.5</b>	<b>Describe el concepto <i>diversidad cultural</i> en el contexto del desarrollo político de los países de las Américas.</b>	
	<b>5.IC.5.1</b>	Elabora diagramas de Venn para comparar y contrastar las actividades políticas y culturales de los países de las Américas.
<b>5.IC.6</b>	<b>Elabora una definición propia de <i>cultura</i> a partir de lo que los seres humanos hacen y producen, de sus creencias, ideas y comportamientos.</b>	
	<b>5.IC.6.1</b>	Compone un poema concreto para definir el concepto <i>cultura</i> .
<b>5.IC.7</b>	<b>Investiga en torno a un grupo social o cultural para describir las creencias, los valores, los comportamientos y las tradiciones que caracterizan a los países de las Américas.</b>	
	<b>5.IC.7.1</b>	Diseña una presentación ilustrada para describir las creencias y los valores de una cultura de las Américas.
<b>5.IC.8</b>	<b>Explica por qué se adoptan símbolos que identifican a una nacionalidad, un pueblo o una nación y por qué se desarrollan respeto y lealtad hacia estos.</b>	
	<b>5.IC.8.1</b>	Diseña representaciones gráficas o artísticas de los símbolos nacionales de los países de las Américas.
<b>5.IC.9</b>	<b>Describe las actividades de los diversos grupos culturales de las Américas y resalta el intercambio de su respectiva producción.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.IC.9.1</b>	Recrea diseños de la producción cultural de los pueblos de las Américas (obras de arte, inventos, recetas, producción artesanal).
<b>5.IC.10</b>	Demuestra respeto, tolerancia y empatía en la relación y el intercambio con las personas de otras culturas y de otros países.	
	<b>5.IC.10.1</b>	Presenta experiencias que demuestran cómo se practican el respeto, la tolerancia y la empatía con ciudadanos de otras culturas.
<b>Producción, Distribución y Consumo</b>		<b>Examina y plantea cómo se organizan las sociedades humanas para producir, intercambiar y consumir bienes y servicios, y desarrolla habilidad para generar decisiones económicas eficaces tanto en el plano personal como en el ámbito colectivo.</b>
<b>5.PDC.1</b>	<b>Explica actividades económicas de los grupos indígenas de América y del período colonial (agricultura de subsistencia, explotación minera, mercantilismo, economía de plantación, producción agrícola, comercio colonial, entre otros).</b>	
	<b>5.PDC.1.1</b>	Prepara un glosario de conceptos de economía de los indígenas y del periodo colonial de las Américas.
	<b>5.PDC.1.2</b>	Selecciona una actividad económica y la describe en términos de su aportación al progreso y desarrollo de los países de las Américas.
<b>5.PDC.2</b>	<b>Explica conceptos fundamentales del desarrollo económico de las Américas.</b>	
	<b>5.PDC.2.1</b>	Redacta un párrafo breve para describir cómo el trabajo es una actividad fundamental en las sociedades de las Américas a lo largo del tiempo.
	<b>5.PDC.2.2</b>	Plantea el impacto cultural de la conquista y colonización de las Américas como una empresa con objetivos económicos.
<b>5.PDC.3</b>	<b>Investiga sobre actividades económicas desarrolladas en las Américas.</b>	
	<b>5.PDC.3.1</b>	Explica cómo las haciendas, las plantaciones y los latifundios, entre otros, constituyeron actividades económicas y sociales en las Américas.
	<b>5.PDC.3.2</b>	Plantea cómo las necesidades humanas exceden la producción y los recursos disponibles.

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.PDC.3.3</b>	Reconoce el cooperativismo como una herramienta fundamental para el desarrollo económico, personal y colectivo.
<b>5.PDC.4</b>	<b>Investiga en torno a la aportación de la mujer y los afrodescendientes al desarrollo económico de las Américas.</b>	
	<b>5.PDC.4.1</b>	Selecciona a una mujer líder en un sector de la economía y presenta una breve descripción de su contribución en las Américas.
	<b>5.PDC.4.2</b>	Busca información sobre la aportación de los esclavizados al desarrollo económico de las Américas.
<b>5.PDC.5</b>	<b>Investiga sobre el desarrollo político y económico de las Américas en los contextos de la encomienda, la minería, la esclavitud, la producción agrícola, el comercio y la exportación.</b>	
	<b>5.PDC.5.1</b>	Enumera actividades económicas realizadas en las Américas durante la conquista y colonización.
	<b>5.PDC.5.2</b>	Explica con ejemplos el concepto <i>dependencia económica</i> .
<b>5.PDC.6</b>	<b>Explica cómo la unión de esfuerzos e iniciativas regionales contribuye al desarrollo económico de los países de las Américas.</b>	
	<b>5.PDC.6.1</b>	Presenta ejemplos del cooperativismo como alternativa para el desarrollo económico.
<b>5.PDC.7</b>	<b>Explica cómo se desarrolla una cultura de consumo responsable y de manejo sabio de las finanzas personales.</b>	
	<b>5.PDC.7.1</b>	Reconoce la importancia del ahorro para alcanzar una meta económica.
	<b>5.PDC.7.2</b>	Distingue entre necesidades y deseos para desarrollar patrones de consumo responsable.
	<b>5.PDC.7.3</b>	Presenta ejemplos de manejo sabio de las finanzas personales.
<b>5.PDC.8</b>	<b>Investiga cómo el mercado, las ventas, las ganancias y el ahorro pueden ser alternativas para aumentar el capital.</b>	
	<b>5.PDC.8.1</b>	Utiliza la publicidad y la propaganda comercial para comparar precios que le permitan hacer una mejor inversión.
<b>5.PDC.9</b>	<b>Investiga sobre diferentes eventos que impactan la economía de los países de América.</b>	
	<b>5.PDC.9.1</b>	Presenta ejemplos del impacto económico de los eventos (tormentas, terremotos, pandemia, crisis de gobierno, producción, sobreproducción y escasez de productos, entre otros) en los países de América.
<b>5.PDC.10</b>	<b>Explica el concepto <i>ciudadano emprendedor</i>.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.PDC.10.1</b>	Presenta ejemplos de personas emprendedoras en el plano económico de Puerto Rico y de otros países de las Américas.
<b>Conciencia Cívica y Democrática</b>		<b>Práctica y valora los principios que rigen la vida en una sociedad democrática y demuestra cómo la participación es la herramienta fundamental para el desempeño cívico y ciudadano.</b>
<b>5.CCD.1</b>	<b>Investiga en torno al gobierno colonial implantado por España en Puerto Rico: colonialismo, monarquía, absolutismo, instituciones coloniales (Consejo de Indias, Casa de Contratación, virreinos, audiencias, capitanías generales, gobernadores, cabildos), entre otros.</b>	
	<b>5.CCD.1.1</b>	Utiliza imágenes para parear conceptos de política del periodo colonial español en América con sus respectivas definiciones.
<b>5.CCD.2</b>	<b>Explica conceptos que ayudan a entender el comportamiento cívico de las personas en la vida de comunidad: <i>leyes, decretos, constitución, independencia, república, rebelión, revolución, virreinato y audiencias.</i></b>	
	<b>5.CCD.2.1</b>	Utiliza el diccionario para definir y diferenciar entre una ley y un derecho.
	<b>5.CCD.2.2</b>	Redacta en grupo un modelo de constitución.
<b>5.CCD.3</b>	<b>Explica cómo la economía afecta la vida política de las colonias de España en las Américas.</b>	
	<b>5.CCD.3.1</b>	Plantea, a través de un panel, cómo la economía de la explotación minera de las colonias contribuyó al desarrollo del Imperio español en las Américas.
<b>5.CCD.4</b>	<b>Demuestra cómo ejerce la función del buen ciudadano como participante activo de una democracia.</b>	
	<b>5.CCD.4.1</b>	Compara y contrasta el sistema político de Puerto Rico con el de otros países de las Américas.
	<b>5.CCD.4.2</b>	Colabora en su comunidad en forma solidaria.
<b>5.CCD.5</b>	<b>Identifica hechos históricos que demuestran cómo se ejerce la democracia en las Américas.</b>	
	<b>5.CCD.5.1</b>	Describe las constituciones democráticas y las cartas de derecho (la declaración de independencia).
	<b>5.CCD.5.2</b>	Identifica figuras clave de las revoluciones de independencia de las Américas (Mariana Bracetti, Benjamín Franklin, Simón Bolívar, Manuela Sáenz, José de San Martín, Miguel Hidalgo, entre otros).

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
<b>5.CCD.6</b>	<b>Identifica prácticas fundamentales de la vida en una sociedad democrática.</b>	
	<b>5.CCD.6.1</b>	Utiliza imágenes para representar la partición ciudadana en la sociedad, (capacidad de los pueblos para gobernarse, derecho de los ciudadanos para elegir a sus gobernantes, derecho al voto, entre otros).
	<b>5.CCD.6.2</b>	Lee y comenta alguna noticia sobre gobierno y democracia en los países de las Américas.
<b>5.CCD.7</b>	<b>Expresa respeto y tolerancia ante opiniones divergentes.</b>	
	<b>5.CCD.7.1</b>	Manifiesta empatía y reconoce la importancia de posicionarse en el lugar del otro.
<b>5.CCD.8</b>	<b>Reconoce la importancia de los avances tecnológicos para las sociedades democráticas.</b>	
	<b>5.CCD.8.1</b>	Participa de conferencias virtuales para conocer las formas de vida de otros ciudadanos de las Américas.
<b>5.CCD.9</b>	<b>Establece cómo la participación ciudadana contribuye al desarrollo y beneficio de una sociedad productiva.</b>	
	<b>5.CCD.9.1</b>	Investiga ejemplos de participación ciudadana en países de las Américas.
<b>5.CCD.10</b>	<b>Plantea derechos y deberes de los ciudadanos en los países de las Américas.</b>	
	<b>5.CCD.10.1</b>	Analiza la <i>Declaración Universal de Derechos Humanos de las Naciones Unidas</i> para explicar ejemplos de derechos inalienables.
<b>Conciencia Global</b>		<b>Evidencia, con su comportamiento, que es consciente de la diversidad de responsabilidades que tiene como miembro de una comunidad mundial.</b>
<b>5.CG.1</b>	<b>Utiliza mapas para trazar conexiones globales y migraciones humanas de Puerto Rico y las Américas.</b>	
	<b>5.CG.1.1</b>	Traza en un mapa rutas de comercio, viajes marítimos, vuelos, migraciones fronterizas y marítimas (yolas, balsas, pateras).
<b>5.CG.2</b>	<b>Compara y contrasta las civilizaciones indígenas de las Américas desde diferentes perspectivas: social, cultural, política y económica.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.CG.2.1</b>	Construye un diagrama de Venn para comparar aspectos sociales, culturales, políticos y económicos de las civilizaciones indígenas de las Américas.
<b>5.CG.3</b>	<b>Presenta ejemplos de conflicto y cooperación entre personas, grupos y naciones de los diferentes países de las Américas.</b>	
	<b>5.CG.3.1</b>	Menciona las aportaciones de los diferentes grupos migratorios al desarrollo económico de las Américas.
<b>5.CG.4</b>	<b>Reconoce la importancia de los habitantes de las Américas en el contexto de ciudadanía global.</b>	
	<b>5.CG.4.1</b>	Identifica causas y movimientos (globales ambientales, sociales [desigualdad], de equidad, políticos, económicos) y las luchas de los pueblos indígenas.
<b>5.CG.5</b>	<b>Reconoce la importancia de las relaciones globales para superar los conflictos políticos, intereses económicos y luchas sociales.</b>	
	<b>5.CG.5.1</b>	Personifica el papel de un diplomático en la búsqueda de soluciones a conflictos, intereses y luchas globales.
<b>5.CG.6</b>	<b>Identifica problemas comunes presentes en las Américas: deforestación, migraciones, pobreza, trato desigual, crisis política, guerra y enfermedades.</b>	
	<b>5.CG.6.1</b>	Investiga un problema común presente en las Américas.
<b>5.CG.7</b>	<b>Compara y contrasta los problemas sociales que impactan a los países de las Américas: deforestación del Amazonas, agua potable, desigualdad, sistemas de gobierno, entre otros.</b>	
	<b>5.CG.7.1</b>	Expone posibles soluciones a problemas que impactan a las sociedades de los países de las Américas: deforestación del Amazonas, agua potable, desigualdad, sistemas de gobierno, entre otros.
<b>5.CG.8</b>	<b>Plantea alternativas que contribuyen a la solución de problemas en los países de las Américas, tales como el calentamiento global, la conservación del ambiente, la protección de especies, la calidad del aire y del agua, la producción de alimentos, el uso de nuevas formas de producción de energía, los acuerdos de paz.</b>	
	<b>5.CG.8.1</b>	Utiliza la tecnología para investigar sobre problemas comunes que afectan a los países de las Américas y sus posibles soluciones.
<b>5.CG.9</b>	<b>Investiga las relaciones entre las Américas y otros países del mundo a lo largo de la historia.</b>	
	<b>5.CG.9.1</b>	Ilustra con ejemplos del contexto las relaciones de las Américas y otros países del mundo.



<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
<b>5.CG.10</b>	<b>Produce mensajes con pensamientos originales que contribuyen al entendimiento, la paz y la unidad entre los seres humanos de los diferentes pueblos de las Américas.</b>	
	<b>5.CG.10.1</b>	Utiliza expresiones artísticas para manifestar mensajes que contribuyan al entendimiento, la paz, la unidad de los ciudadanos de las Américas y del mundo.
<b>Sociedad Científica y Tecnológica</b>		<b>Explica cómo el conocimiento integrado que proporcionan las ciencias sociales, las ciencias naturales y la tecnología ayudan al desarrollo y adelanto de la sociedad y al progreso colectivo.</b>
<b>5.SCT.1</b>	<b>Utiliza la tecnología para describir conceptos, tales como <i>geografía, cartografía, latitud, longitud, paralelos, localización, coordenadas, ciencias sociales.</i></b>	
	<b>5.SCT.1.1</b>	Localiza lugares en el mapa utilizando un geolocalizador.
<b>5.SCT.2</b>	<b>Selecciona información precisa utilizando variedad de métodos y herramientas digitales para construir conocimiento de la historia de las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.2.1</b>	Explica cómo la ciencia y la tecnología aportan a la solución de las necesidades básicas mediante el uso de recursos digitales.
<b>5.SCT.3</b>	<b>Investiga la aportación de las innovaciones en el desarrollo económico de las civilizaciones de las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.3.1</b>	Identifica ejemplos de artefactos innovadores que utilizaron las civilizaciones del mundo (calendario, quipus, chinampas, entre otros).
<b>5.SCT.4</b>	<b>Crea trabajos originales para investigar la movilización social en las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.4.1</b>	Utiliza aplicaciones digitales para diseñar gráficos sobre temas sociales en favor del ambiente, los derechos, la educación, entre otros.
<b>5.SCT.5</b>	<b>Expone cómo la ciencia y la tecnología pueden aportar a mejorar la calidad de vida de los países de las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.5.1</b>	Utiliza la tecnología para investigar y describir inventos que aportaron al desarrollo social de las Américas.
<b>5.SCT.6</b>	<b>Aplica tecnologías que fomentan el trabajo colaborativo entre pares o grupos para examinar problemas de América.</b>	

<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>		
	<b>5.SCT.6.1</b>	Produce videos y presentaciones sobre las sociedades indígenas de las Américas.
<b>5.SCT.7</b>	<b>Ejemplifica cómo la tecnología ayuda a la preservación de la cultura de las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.7.1</b>	Utiliza imágenes y sonidos para representar ejemplos de expresión cultural en las Américas.
<b>5.SCT.8</b>	<b>Identifica y compara aportes importantes de la ciencia y la tecnología en las Américas.</b>	
	<b>5.SCT.8.1</b>	Investiga aportaciones de personas destacadas en la ciencia y la tecnología en las Américas.
<b>5.SCT.9</b>	<b>Explora colaborativamente diversos problemas de las Américas a causa del uso de la tecnología y plantea soluciones concretas para estos.</b>	
	<b>5.SCT.9.1</b>	Recopila información y diseña protocolos sobre el uso apropiado de la tecnología.
<b>5.SCT.10</b>	<b>Desarrolla responsabilidad cívica y ética en el uso de la tecnología.</b>	
	<b>5.SCT.10.1</b>	Maneja su identidad y sus acciones en el mundo digital.
	<b>5.SCT.10.2</b>	Maneja sus datos personales con privacidad y seguridad durante su navegación en línea.

<b>MATEMÁTICAS</b>																	
<b>Numeración y Operación</b>	<b>El estudiante es capaz de reconocer y aplicar los conceptos matemáticos al representar, estimar, realizar cálculos, relacionar números y sistemas numéricos para resolver problemas matemáticos y de la vida diaria.</b>																
<b>5.N.1</b>	<b>Reconoce la estructura del valor posicional de los números cardinales hasta la centena de millón, y de números decimales hasta la milésima. Comprende cómo se relacionan los números cardinales y los números decimales con las fracciones.</b>																
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><b>5.N.1.1</b></td> <td>Lee y escribe números cardinales hasta la centena de millón y números decimales hasta las milésimas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.N.1.2</td> <td>Representa números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>5.N.1.3</b></td> <td>Compara y ordena números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.N.1.4</td> <td>Compone y descompone en notación expandida y notación desarrollada números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.N.1.5</td> <td>Determina el valor posicional de los dígitos de los números cardinales hasta nueve dígitos (centena de millón), y de los números decimales hasta las milésimas. Reconoce que un dígito en un lugar representa 10 veces el valor del lugar a su derecha, y <math>\frac{1}{10}</math> del valor que representa el lugar a su izquierda.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>5.N.1.6</b></td> <td>Aplica el valor posicional para estimar y redondear números cardinales hasta nueve dígitos y números decimales hasta las milésimas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5.N.1.7</td> <td>Reconoce patrones que resultan al multiplicar un número por potencias de 10 (número de ceros).</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>5.N.1.8</b></td> <td>           Usa números cardinales como exponentes para expresar potencias de 10.                        ➤ Notación expandida:         </td> </tr> </tbody> </table>	<b>5.N.1.1</b>	Lee y escribe números cardinales hasta la centena de millón y números decimales hasta las milésimas.	5.N.1.2	Representa números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.	<b>5.N.1.3</b>	Compara y ordena números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.	5.N.1.4	Compone y descompone en notación expandida y notación desarrollada números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.	5.N.1.5	Determina el valor posicional de los dígitos de los números cardinales hasta nueve dígitos (centena de millón), y de los números decimales hasta las milésimas. Reconoce que un dígito en un lugar representa 10 veces el valor del lugar a su derecha, y $\frac{1}{10}$ del valor que representa el lugar a su izquierda.	<b>5.N.1.6</b>	Aplica el valor posicional para estimar y redondear números cardinales hasta nueve dígitos y números decimales hasta las milésimas.	5.N.1.7	Reconoce patrones que resultan al multiplicar un número por potencias de 10 (número de ceros).	<b>5.N.1.8</b>	Usa números cardinales como exponentes para expresar potencias de 10.  ➤ Notación expandida:
<b>5.N.1.1</b>	Lee y escribe números cardinales hasta la centena de millón y números decimales hasta las milésimas.																
5.N.1.2	Representa números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.																
<b>5.N.1.3</b>	Compara y ordena números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.																
5.N.1.4	Compone y descompone en notación expandida y notación desarrollada números cardinales hasta la centena del millón y números decimales hasta las milésimas.																
5.N.1.5	Determina el valor posicional de los dígitos de los números cardinales hasta nueve dígitos (centena de millón), y de los números decimales hasta las milésimas. Reconoce que un dígito en un lugar representa 10 veces el valor del lugar a su derecha, y $\frac{1}{10}$ del valor que representa el lugar a su izquierda.																
<b>5.N.1.6</b>	Aplica el valor posicional para estimar y redondear números cardinales hasta nueve dígitos y números decimales hasta las milésimas.																
5.N.1.7	Reconoce patrones que resultan al multiplicar un número por potencias de 10 (número de ceros).																
<b>5.N.1.8</b>	Usa números cardinales como exponentes para expresar potencias de 10.  ➤ Notación expandida:																

<b>MATEMÁTICAS</b>		
		$7,452 = 7 \times 1000 + 4 \times 100 + 5 \times 10 + 2 \times 1$ $= 7 \times 10^3 + 4 \times 10^2 + 5 \times 10^1 + 2 \times 10^0$ <p>➤ Notación desarrollada: <math>7,452 = 7000 + 400 + 50 + 2</math></p>
<b>5.N.2</b>	<b>Identifica y representa números decimales, fracciones y números mixtos como parte de un todo, de un conjunto, y como una división, con modelos concretos, semiconcretos y en la recta numérica.</b>	
	5.N.2.1	Identifica y trabaja con modelos concretos y semiconcretos de fracciones que representan números decimales hasta la milésima.
	<b>5.N.2.2</b>	Representa y explica la relación entre números mixtos y fracciones impropias. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconoce y representa equivalencias entre fracciones.</li> <li>➤ Compara y ordena fracciones propias, fracciones impropias y números mixtos en comparaciones de <math>0</math>, <math>\frac{1}{2}</math> y <math>1</math>.</li> </ul>
	<b>5.N.2.3</b>	Representa un número cardinal como una fracción y determina el inverso multiplicativo (recíproco) de un número.
	<b>5.N.2.4</b>	Expresa la división de dos números cardinales como una fracción al resolver problemas.
<b>5.N.3</b>	<b>Efectúa operaciones y resuelve problemas de suma, resta, multiplicación y división de números cardinales, fracciones homogéneas y heterogéneas, y decimales hasta la milésima.</b>	
	<b>5.N.3.1</b>	Utiliza algoritmos, estrategias de estimación, cómputos mentales, modelos concretos y modelos semiconcretos para resolver problemas de: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suma: números de 4 a 9 dígitos.</li> <li>➤ Resta: números de hasta 6 dígitos.</li> <li>➤ Multiplicación: números de hasta 6 dígitos por 1 dígito, y 3 dígitos por 3 dígitos.</li> <li>➤ División: dividendos de hasta 6 dígitos y divisor de hasta 3 dígitos de números cardinales y números decimales hasta la centésima.</li> </ul>

<b>MATEMÁTICAS</b>		
	5.N.3.2	Determina los totales y las diferencias con fracciones y números decimales, y verifica la razonabilidad de los resultados.
	<b>5.N.3.3</b>	Reconoce y clasifica los números cardinales como números primos, compuestos o ninguno. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Determina los números primos y compuestos del 1 al 100.</li> <li>➤ Expresa un número primo y compuesto como el producto de dos o más factores.</li> </ul>
	5.N.3.4	Estima y resuelve problemas de suma y resta de fracciones homogéneas y heterogéneas utilizando ecuaciones, modelos concretos y semiconcretos, y evalúa las respuestas (identificar un resultado incorrecto $\frac{2}{5} + \frac{1}{2} = \frac{3}{7}$ , al observar que $\frac{3}{7} < \frac{1}{2}$ ).
	<b>5.N.3.5</b>	Aplica el algoritmo de multiplicación para multiplicar fracciones o un número cardinal por una fracción.
	<b>5.N.3.6</b>	Resuelve problemas de la vida diaria usando la multiplicación de fracciones y números mixtos.
	5.N.3.7	Aplica el algoritmo de división para dividir fracciones unitarias por enteros (no fraccionarios), y enteros (no fraccionarios) por fracciones unitarias. Resuelve problemas de la vida diaria.
<b>Álgebra</b>	<b>El estudiante es capaz de realizar y representar operaciones numéricas que incluyen relaciones de cantidad, funciones, análisis de cambios, emplea números, variables y signos para resolver problemas matemáticos y de la vida diaria.</b>	
<b>5.A.4</b>	<b>Representa, describe, analiza, amplía y generaliza patrones y relaciones utilizando variables y ecuaciones para resolver problemas.</b>	

<b>MATEMÁTICAS</b>		
	<b>5.A.4.1</b>	<p>Extiende y crea patrones con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ números,</li> <li>➤ símbolos,</li> <li>➤ figuras,</li> <li>➤ formas y</li> <li>➤ sucesiones numéricas.</li> </ul>
	5.A.4.2	Resuelve problemas de la vida diaria al localizar pares ordenados, simulando un mapa, en el primer cuadrante del plano cartesiano e interpreta los valores de las coordenadas.
<b>5.A.5</b>	<b>Utiliza las variables en expresiones simples, evalúa una expresión para valores específicos de la variable y representa e interpreta los resultados.</b>	
	<b>5.A.5.1</b>	Utiliza e interpreta fórmulas para contestar preguntas sobre cantidades y sus relaciones.
	<b>5.A.5.2</b>	Utiliza símbolos para representar un número desconocido. Escribe y evalúa expresiones algebraicas simples en una variable por sustitución.
	5.A.5.3	<p>Representa relaciones numéricas con:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ variables,</li> <li>➤ símbolos en expresiones,</li> <li>➤ ecuaciones y</li> <li>➤ desigualdades.</li> </ul>
	<b>5.A.5.4</b>	Utiliza la propiedad distributiva en ecuaciones y expresiones con variables.
<b>Geometría</b>	<b>El estudiante es capaz de identificar formas y dimensiones geométricas, y de utilizar el conocimiento espacial para analizar sus estructuras, características, propiedades y relaciones a fin de reconocer y descubrir el entorno físico.</b>	
<b>5.G.6</b>	<b>Clasifica, describe y analiza los atributos (lados, ángulos, vértices) de las figuras geométricas bidimensionales.</b>	

<b>MATEMÁTICAS</b>		
	<b>5.G.6.1</b>	<p>Clasifica, nombra e identifica triángulos. Por la medida de sus lados en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ escaleno</li> <li>➤ equilátero</li> <li>➤ isósceles</li> </ul> <p>Por la medida de sus ángulos en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ acutángulo</li> <li>➤ rectángulo</li> <li>➤ obtusángulo</li> </ul>
	<b>5.G.6.2</b>	Identifica y describe los atributos comunes que comparten figuras geométricas bidimensionales con otras figuras geométricas de la misma categoría (todos los cuadrados tienen cuatro ángulos rectos y los rectángulos también, y ambos son cuadriláteros, por lo tanto, todos los cuadrados son rectángulos).
	5.G.6.3	Nombra y clasifica cuadriláteros por las medidas de sus lados y ángulos. Muestra la relación entre cuadriláteros, rectángulos, cuadrados, rombos y trapecoides utilizando un diagrama de Venn.
	5.G.6.4	Identifica el eje de simetría de figuras geométricas planas y sus transformaciones (reflexión) utilizando modelos concretos y el plano cartesiano.
	<b>5.G.6.5</b>	Nombra, clasifica y dibuja segmentos, rectas, rayos, ángulos, rectas paralelas y rectas perpendiculares.
<b>Medición</b>	<b>El estudiante es capaz de aplicar sistemas, herramientas y técnicas de medición con precisión, y establece conexiones entre conceptos espaciales y numéricos.</b>	
<b>5.M.7</b>	<b>Realiza conversiones de unidades dentro del sistema métrico e inglés.</b>	
	<b>5.M.7.1</b>	Unidades de longitud en el sistema métrico e inglés

<b>MATEMÁTICAS</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconoce y utiliza los valores equivalentes de las unidades de longitud y sus abreviaturas en el sistema métrico e inglés.</li> <li>➤ Identifica y utiliza los prefijos del sistema métrico.</li> </ul>
	5.M.7.2	<p>Aplica unidades de medida del sistema métrico e inglés para resolver problemas de conversión de medidas estándar en un mismo sistema de medición (cm → m; h → min.). Convierte unidades de longitud y de peso en un solo sistema, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Métrico - longitud (m, dm, cm, mm, hm, km)</li> <li>➤ Inglés - longitud (pulgada, pie, yarda, milla); peso (onza, libra, tonelada).</li> </ul>
<b>5.M.8</b>	<b>Relaciona el volumen con operaciones de multiplicación al resolver problemas de la vida diaria.</b>	
	<b>5.M.8.1</b>	<p>Volumen de figuras geométricas tridimensionales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Determina el volumen de figuras geométricas tridimensionales (cubos y prismas) y aplica sus fórmulas para resolver problemas de la vida diaria.</li> <li>➤ Encuentra la fórmula de volumen partiendo de la fórmula del área de la base y la altura.</li> </ul>
<b>5.M.9</b>	<b>Estima y calcula el área y volumen de objetos.</b>	
	<b>5.M.9.1</b>	Distingue entre los conceptos de perímetro, área, longitud y volumen.
	5.M.9.2	Utiliza la fórmula del área de un rectángulo para descubrir la fórmula del área de un triángulo.
	<b>5.M.9.3</b>	Utiliza estrategias de estimación para determinar el perímetro, área y volumen de figuras irregulares.
	5.M.9.4	Determina el área de superficie de cubos y prismas rectangulares sumando las áreas de los polígonos que componen cada figura geométrica tridimensional.
<b>Análisis de datos y probabilidad</b>	<b>El estudiante es capaz de aplicar diferentes métodos de recopilación, organización, interpretación y representación de datos para describir, hacer inferencias, predicciones, llegar a conclusiones y tomar decisiones.</b>	



<b>MATEMÁTICAS</b>		
<b>5.E.10</b>	<b>Representa e interpreta datos.</b>	
	<b>5.E.10.1</b>	Representa, interpreta y compara la información de una gráfica (de barra, pictórica, lineal, circular y diagrama de puntos) para contestar preguntas sobre una situación.
	5.E.10.2	Construye un diagrama de puntos para mostrar un conjunto de datos de medidas representado en números cardinales y en fracciones unitarias ( $\frac{1}{2}$ , $\frac{1}{4}$ , $\frac{1}{8}$ ).
	<b>5.E.10.3</b>	Construye tablas de frecuencia, gráficas de barra y lineales.
	<b>5.E.10.4</b>	Identifica y determina la media aritmética, la moda y la mediana de un conjunto de datos.
	5.E.10.5	Utiliza encuestas y experimentos simples, y formula preguntas para llegar a conclusiones.
<b>5.E.11</b>	<b>Utiliza la probabilidad para hacer predicciones de eventos.</b>	
	5.E.11.1	Representa los posibles resultados para eventos de forma organizada y hace predicciones.
	<b>5.E.11.2</b>	Reconoce la probabilidad de ocurrencia de un evento y la clasifica como: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ segura,</li> <li>➤ alta,</li> <li>➤ igual o</li> <li>➤ ninguna.</li> </ul>

<b>CIENCIAS</b>		
<b>Ingeniería y Tecnología</b>	<b>Estudia y aplica las prácticas de ciencias e ingeniería en el diseño y la construcción de prototipos, para solucionar problemas basado en evidencia científica.</b>	
<b>5.IT1</b>	<b>Analiza y aplica las prácticas de las ciencias e ingeniería al describir, desarrollar y optimizar diseños que le permitan solucionar problemas relacionados con las ciencias.</b>	
	<b>5.IT1.1</b>	Desarrolla prácticas de las ciencias e ingeniería -tales como: definir un problema de diseño, desarrollar posibles soluciones y optimizar (mejorar) las soluciones al problema- representándolas mediante el diseño de modelos o prototipos experimentales.
	<b>5.IT1.2</b>	Utiliza pensamiento matemático para determinar la magnitud y las unidades correspondientes a una medida, en el Sistema Internacional de Unidades (SI); y las conversiones propias de esta.
	<b>5.IT1.3</b>	Planifica y lleva a cabo investigaciones utilizando las prácticas de ciencias e ingeniería con énfasis en el uso correcto de los instrumentos de experimentación, así como en las reglas de seguridad inherentes a su investigación.
	<b>5.IT1.4</b>	Utiliza las prácticas de las ciencias e ingeniería -mediante los procesos de observación, medición, inferencia, predicción, clasificación, comunicación, interpretación de datos, formulación de hipótesis y experimentación- para aplicarlas en el desarrollo de investigaciones y en el diseño de soluciones a problemas.
	<b>5.IT1.5</b>	Comunica datos -mediante tablas, gráficas y anotaciones- de manera sistemática, para establecer conclusiones claras y precisas.
	<b>5.IT1.6</b>	Utiliza diversas tecnologías al desarrollar prácticas de ciencias e ingeniería, para someter a prueba alguna idea o algún prototipo o diseño de modelos generados.
<b>Ciencias Biológicas</b>	<b>Estudia e investiga los procesos de la vida; así como el origen, las propiedades y las características de los organismos vivos y su interacción con el ambiente.</b>	

CIENCIAS		
<b>5.CB1</b>	<b>Analiza y explica los medios de clasificación y agrupación de los seres vivos según sus estructuras; así como la manera en la que producen el material que necesitan para crecer y transferirlo -mediante el aire y el suelo- a otros organismos vivos, para su recuperación, crecimiento, desarrollo, reproducción y sobrevivencia.</b>	
	<b>5.CB1.1</b>	Identifica las características que se utilizan para agrupar los organismos en seis de los siete reinos, mediante el sistema de clasificación.
	<b>5.CB1.2</b>	Reconoce que los seres vivos se agrupan en categorías taxonómicas (distintos niveles de organización de los reinos) al interactuar en los ecosistemas.
	<b>5.CB1.3</b>	Establece la diferencia entre el reino archeobacteria, el reino eubacteria y el reino protista, para explicar la importancia de los microorganismos en el ambiente y la función que cumplen en el ecosistema.
	<b>5.CB1.4</b>	Diferencia entre el reino hongo, el reino planta y el reino animal, para explicar la importancia de estos en el ambiente.
	<b>5.CB1.5</b>	Enumera y explica algunos usos que los seres humanos dan a los hongos, y la función que estos cumplen en los ecosistemas.
	<b>5.CB1.6</b>	Describe el reino planta y sus características particulares.
	<b>5.CB1.7</b>	Identifica y agrupa plantas en vasculares y no vasculares.
	<b>5.CB1.8</b>	Clasifica entre plantas con semillas y plantas sin semillas.
	<b>5.CB1.9</b>	Crea modelos para representar la diferencia entre las plantas que se reproducen por semillas (las plantas gimnospermas y las plantas angiospermas) y las plantas que se reproducen por esporas.
	<b>5.CB1.10</b>	Clasifica y agrupa plantas angiospermas en monocotiledóneas y dicotiledóneas.
	<b>5.CB1.11</b>	Describe y representa, mediante gráficos o modelos simples, cómo ocurre el proceso de fotosíntesis en las plantas, para reconocer su importancia en los ecosistemas y para los seres vivos.
	<b>5.CB1.12</b>	Explica por qué los musgos y las hepáticas tienen que vivir en lugares húmedos.
	<b>5.CB1.13</b>	Distingue las particularidades de los animales vertebrados y de los animales invertebrados, y menciona algunas de las funciones que cumplen en el ecosistema.

<b>CIENCIAS</b>		
	<b>5.CB1.14</b>	Clasifica y agrupa animales en vertebrados o invertebrados.
	<b>5.CB1.15</b>	Identifica las características principales de cada subgrupo dentro del grupo de los animales invertebrados (porífero, celenterado, gusano, molusco, artrópodo y equinodermo).
	<b>5.CB1.16</b>	Identifica las características principales de cada subgrupo dentro del grupo de los animales vertebrados (peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos).
<b>5.CB2</b>	<b>Identifica y analiza las necesidades de protección, adaptación e interacción de las especies dentro de sus ecosistemas para la sobrevivencia.</b>	
	<b>5.CB2.1</b>	Explica el rol de la fotosíntesis al representar el movimiento de la materia y el flujo de energía dentro y fuera de un ecosistema.
	<b>5.CB2.2</b>	Explica, mediante diagramas o construcción de modelos, el valor comercial y el valor ecológico de las plantas en los ecosistemas.
	<b>5.CB2.3</b>	Desarrolla un modelo para describir el movimiento de materia entre productores, consumidores (plantas, animales), descomponedores y el ambiente; y establece la función que cumple cada uno de estos en el proceso.
	<b>5.CB2.4</b>	Utiliza modelos para describir que la energía en la comida de los animales (usada para su recuperación, su crecimiento y su movimiento) fue originalmente energía solar.
	<b>5.CB2.5</b>	Explica cómo algunos factores (como la presencia o la ausencia de sol o una fuente de luz, el espacio, el agua, los minerales, el terreno y los tipos de suelo) afectan el crecimiento de las plantas en un ecosistema.
	<b>5.CB2.6</b>	Apoya el argumento de que las plantas adquieren el material que necesitan para crecer, principalmente, del aire y del agua (no necesariamente del suelo) demostrado mediante medios de cultivos hidropónicos.
<b>5.CB4</b>	<b>Explica la importancia de la conservación de los recursos naturales para mantener la biodiversidad y las condiciones ambientales adecuadas que favorecen la interacción, la sobrevivencia y la reproducción de los organismos en su ambiente.</b>	
	<b>5.CB4.1</b>	Describe los recursos naturales que son esenciales para mantener la biodiversidad en los ecosistemas.

<b>CIENCIAS</b>		
	<b>5.CB4.2</b>	Identifica un ecosistema cercano a su comunidad, para describir formas en las que puede evitarse la contaminación que altera los organismos en su ambiente.
	<b>5.CB4.3</b>	Explica cómo, entre individuos de la misma especie, las variaciones en características les pueden ofrecer ventajas para sobrevivir, encontrar pareja y reproducirse.
	<b>5.CB4.4</b>	Diseña soluciones para que los seres humanos puedan ayudar a manejar y proteger los factores bióticos y abióticos en los ecosistemas.
<b>Ciencias Físicas</b>	<b>Estudia la materia, sus propiedades, cambios y su relación entre velocidad, movimiento y fuerza; así como el comportamiento de las ondas, al explicar sus interacciones con la energía.</b>	
<b>5.CF1</b>	<b>Aplica su conocimiento sobre las propiedades y los cambios en la materia, para desarrollar modelos e investigaciones sencillas que representan los componentes microscópicos de la materia (átomos y partículas subatómicas), y cómo interactúan para dar paso a la formación de nuevas sustancias.</b>	
	<b>5.CF1.1</b>	Reconoce que la materia se forma de partículas microscópicas denominadas <i>átomos</i> , que a su vez están compuestas de partículas subatómicas.
	<b>5.CF1.2</b>	Describe las partes del átomo y las partículas que lo forman (protones, neutrones y electrones).
	<b>5.CF1.3</b>	Construye un modelo del átomo y sus partículas subatómicas.
	<b>5.CF1.4</b>	Explica que los elementos están formados de un solo tipo de átomo y que, al combinarse con otros tipos de átomo, originan moléculas y compuestos que -a su vez- son el origen de todas las sustancias (como, por ejemplo, el agua (H <sub>2</sub> O) y el oxígeno (O <sub>2</sub> ), que son esenciales para la vida).
	<b>5.CF1.5</b>	Clasifica la materia, según sus propiedades, en sustancias (elementos y compuestos) y mezclas [mezclas homogéneas (soluciones) y mezclas heterogéneas].
	<b>5.CF1.6</b>	Experimenta, para adquirir destrezas, al utilizar algunos métodos de separación de mezclas como la filtración, la decantación y la evaporación; y entiende la importancia de estos métodos en la vida diaria y en la conservación del ambiente.

CIENCIAS		
	<b>5.CF1.7</b>	Identifica -en la tabla periódica- dónde se localizan el número atómico y el número de masa de los átomos, y qué representan estos datos (número de protones, número de electrones y número de neutrones del átomo).
	<b>5.CF1.8</b>	Reconoce que todos los elementos están representados en la tabla periódica, y que esta se organiza según las propiedades que presenta cada elemento.
	<b>5.CF1.9</b>	Describe el formato básico de organización de los elementos: en grupos o familias, en periodos, por su propiedad metálica (metal, no metal, metaloide) y por estado de la materia.
	<b>5.CF1.10</b>	Investiga para determinar si la combinación de dos sustancias o más resulta en sustancias nuevas; y define el concepto <i>reacción química</i> .
	<b>5.CF1.11</b>	Lleva a cabo una investigación para interpretar datos sobre las propiedades de las sustancias, antes y después de que hayan interactuado, para determinar si ha ocurrido una reacción química (reacciones simples y caseras, como uso de bicarbonato de sodio, vinagre, jabón, entre otros).
	<b>5.CF1.12</b>	Analiza cómo las propiedades químicas (la corrosividad, la descomposición, la reactividad, la oxidación, la inflamabilidad) se manifiestan en las reacciones químicas, y reconoce que la masa de los materiales se conserva al ocurrir los cambios químicos.
	<b>5.CF1.13</b>	Explica cómo las transformaciones de los materiales están acompañadas por cambios en la energía, reconocibles por el aumento o la disminución de calor (se absorbe energía o se libera energía).
	<b>5.CF1.14</b>	Analiza datos en los que se expresan las cantidades relacionadas con la combinación de dos sustancias o más, con el fin de evidenciar que la masa total se conserva aún al aportarles o quitarles calor a las sustancias; y explica lo que expresa la ley de conservación de materia y energía.
	<b>5.CF1.15</b>	Explica cómo la ley de conservación de materia y energía se relaciona con el equilibrio de energías en la materia.
	<b>5.CF1.16</b>	Explica los términos <i>masa</i> y <i>peso</i> , y establece la diferencia entre ambos.
<b>5.CF2</b>	<b>Lleva a cabo investigaciones o pruebas de diseño para explicar la importancia de los tipos de máquina; y su relación entre energía, movimiento y trabajo.</b>	
	<b>5.CF2.1</b>	Reconoce que las máquinas nos permiten realizar trabajo con menos esfuerzo.

CIENCIAS		
	<b>5.CF2.2</b>	Define y distingue entre fuerza, trabajo y máquina, y entre máquinas simples y máquinas compuestas.
	<b>5.CF2.3</b>	Agrupar ejemplos de máquinas simples y máquinas compuestas, y explica sus usos.
	<b>5.CF2.4</b>	Diseña una investigación, con su conocimiento sobre máquinas, para demostrar las interacciones entre trabajo, fuerza y energía.
	<b>5.CF2.5</b>	Evalúa la importancia y la utilidad de las máquinas para los seres humanos.
<b>5.CF3</b>	<b>Analiza y aplica su conocimiento sobre las formas y los tipos de energía y la transferencia de energía, en la construcción de diseños que maximizan la transferencia.</b>	
	<b>5.CF3.1</b>	Define los conceptos <i>energía</i> y <i>transferencia de energía</i> .
	<b>5.CF3.2</b>	Identifica y describe las formas de energía (energía cinética, potencial) y los diferentes tipos de energía, tales como: radiante, térmica y energía química.
	<b>5.CF3.3</b>	Analiza la importancia de los diferentes tipos de energía en nuestra vida diaria.
	<b>5.CF3.4</b>	Explica cómo se relacionan la energía cinética y la energía potencial en sistemas cerrados.
	<b>5.CF3.5</b>	Aplica su conocimiento sobre la transferencia de energía, al presentar ejemplos que sostienen la idea de que, cuando cambia la energía cinética de un objeto, se transfiere energía desde el objeto o hacia él.
	<b>5.CF3.6</b>	Aplica principios científicos para diseñar, construir y probar un prototipo que minimiza o maximiza la transferencia de energía térmica.
<b>Ciencias Terrestres y del Espacio</b>	<b>Estudia y comprende el conjunto de disciplinas que se relaciona con los procesos que ocurren en el planeta Tierra, y la interacción de este con el universo.</b>	
<b>5.CT2</b>	<b>Utiliza evidencia científica -de varias fuentes de información- para explicar y representar, mediante modelos, la función del Sol y los océanos en el ciclo del agua y en las zonas climáticas de la Tierra.</b>	
	<b>5.CT2.1</b>	Reconoce la necesidad del agua en los ecosistemas.

CIENCIAS		
	<b>5.CT2.2</b>	Describe la importancia del ciclo del agua para la vida en el Planeta (como, por ejemplo, en la formación de ríos y otros cuerpos de agua; ofreciendo hábitat y alimentación; satisfaciendo necesidades básicas; para la instauración y funcionamiento de industrias; para el uso doméstico; el uso agrícola y para divertirse).
	<b>5.CT2.3</b>	Establece la diferencia entre el agua potable y el agua como recurso natural.
	<b>5.CT2.4</b>	Utiliza fuentes de información científica para describir y construir gráficas que representan las cantidades y los porcentajes de distribución de agua (agua salada y agua dulce) en la Tierra -y en Puerto Rico-, considerando las formaciones acuáticas naturales (masas de agua), como océanos, mares, lagos, ríos, glaciares, formaciones acuáticas subterráneas, acuíferos, y capas de hielo polar.
	<b>5.CT2.5</b>	Define el concepto <i>zonas climáticas de la Tierra</i> , y establece su relación con respecto a la posición del Sol.
	<b>5.CT2.6</b>	Describe y representa, mediante el diseño de modelos, las zonas climáticas de la Tierra (zona fría, zona templada y zona cálida).
	<b>5.CT2.7</b>	Menciona y describe, de forma general, las cuatro esferas que constituyen la Tierra (geosfera, biosfera, hidrosfera, atmósfera).
	<b>5.CT2.8</b>	Distingue los componentes que conforman cada esfera terrestre.
	<b>5.CT2.9</b>	Desarrolla un modelo, a partir de un ejemplo, para describir la interacción de, al menos, dos de las esferas de la Tierra; y cómo influye la energía del Sol en estas interacciones.
	<b>5.CT2.10</b>	Explica el efecto del agua en los cambios de la superficie de la Tierra, sobre largos periodos de tiempo (con énfasis en la erosión y la precipitación); y la importancia de la función del Sol en el ciclo del agua.
<b>Ciencias Ambientales</b>	<b>Estudia la relación entre los seres humanos y el ambiente para proponer, de manera multidisciplinaria, alternativas para la conservación de los recursos naturales y soluciones a problemas ambientales, mediante propuestas para el desarrollo sostenible.</b>	
<b>5.CA1</b>	<b>Provee y diseña soluciones para los problemas ambientales provocados por las actividades humanas, con énfasis en el calentamiento global y su efecto en los ecosistemas de Puerto Rico.</b>	



CIENCIAS		
	<b>5.CA1.1</b>	Define y distingue los conceptos <i>cambio climático</i> y <i>calentamiento global</i> .
	<b>5.CA1.2</b>	Describe en qué consiste el cambio climático y sus implicaciones a nivel mundial.
	<b>5.CA1.3</b>	Reconoce las causas que provocan el cambio climático en los biomas [tundra, taiga, bosque (templado, lluvioso, seco), pradera y desierto] de la Tierra.
	<b>5.CA1.4</b>	Identifica los efectos del cambio climático en Puerto Rico.
	<b>5.CA1.5</b>	Obtiene y analiza información sobre la forma en la que las comunidades y los individuos usan las ideas científicas para proteger el ambiente y los recursos naturales.
	<b>5.CA1.6</b>	Desarrolla alguna alternativa de solución, o proyectos comunitarios, para proteger el ambiente local y contribuir a disminuir los efectos del calentamiento global y el cambio climático en Puerto Rico.