



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO



Explorando nuestra lengua y sociedad

Actividades para la integración de Español y los Estudios Sociales

Cuaderno de Adquisición de la Lengua de Segundo Grado

2025-26

Publicado por

Departamento de Educación de Puerto Rico

Ave. Tnte. César González, esq. Calle Juan Calaf,
Urb. Industrial Tres Monjitas
Hato Rey, P.R. 00917

Teléfono: 787 759 2000

© agosto 2025 por el Departamento de Educación de Puerto Rico
Reservados todos los derechos

Imagen de portada

<https://www.shutterstock.com/es/>

Arte de portada

Reinaldo Santiago Serpa
Técnico de artes gráficas y escenografía



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

Explorando nuestra lengua y sociedad

Cuaderno de Adquisición de la Lengua de Segundo Grado

Actividades para la integración de Español y los Estudios Sociales

**Programa de Educación
Temprana**

agosto 2025

NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA

El Departamento de Educación no discrimina por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acecho.

NOTA ACLARATORIA

Para propósitos de carácter legal, en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1984, el uso de los términos director de escuela, docente, estudiantes y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos géneros, incluye tanto al masculino como al femenino.

TABLA DE CONTENIDO

MENSAJE DEL SECRETARIO	vi
MENSAJE DE LA SUBSECRETARIA	vii
JUNTA DIRECTIVA	viii
INTRODUCCIÓN.....	ix
Unidad 2.1 Brasil, sensacional.....	2
Unidad 2.2 Colombia es realismo mágico	35
Unidad 2.3 Las Antillas lo tienen todo, ¡Experimentálas!	56
Unidad 2.4 Las sorpresas de Panamá	124
Unidad 2.5 México, vívelo para creerlo.....	147
Unidad 2.6 Estados Unidos, todo a tu alcance.....	173
Unidad 2.7 Canadá, sigue explorando.....	197
REFERENCIAS	222

MENSAJE DEL SECRETARIO



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

OFICINA DEL SECRETARIO

Lcdo. Eliezer Ramos Parés | Secretario | ramospr@de.pr.gov

CUADERNOS DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA PARA LOS GRADOS DE PRIMERO A TERCERO: ACTIVIDADES PARA LA INTEGRACIÓN DEL ESPAÑOL Y LOS ESTUDIOS SOCIALES

Con gran entusiasmo y profundo agradecimiento, reconocemos la publicación de los *Cuadernos de adquisición de la lengua para los grados de primero a tercero: actividades para la integración del Español y los Estudios Sociales*, una valiosa herramienta educativa desarrollada por el Programa de Educación Temprana, adscrito a la Secretaría Auxiliar de Servicios Académicos de la Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos.

Esta iniciativa representa un paso firme hacia la innovación pedagógica, al integrar de forma intencionada y significativa, como práctica efectiva, los contenidos del idioma español con los de estudios sociales, fortaleciendo así la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, y el pensamiento crítico desde los primeros años escolares.

Felicitamos al Programa de Educación Temprana por su esfuerzo, compromiso y visión al crear estos cuadernos, que no solo enriquecen el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que también fomentan una experiencia educativa más contextualizada, relevante y motivadora para nuestros niños.

Este tipo de publicación reafirma nuestra misión de proveer materiales de calidad que apoyen al personal docente y estimulen el desarrollo académico de nuestros estudiantes desde los grados iniciales. Continuaremos promoviendo iniciativas que fortalezcan las destrezas fundamentales y preparen a nuestros estudiantes para un futuro lleno de posibilidades.

A todo el equipo involucrado en esta importante labor: Gracias por aportar al presente y futuro de nuestra niñez.

Lcdo. Eliezer Ramos Parés
Secretario

MENSAJE DE LA SUBSECRETARIA



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

SUBSECRETARÍA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS Y PROGRAMÁTICOS

Dra. Beverly Morro Vega | Subsecretaria | morrovb@de.pr.gov

CUADERNOS DE ADQUISICIÓN DE LA LENGUA DE PRIMER A TERCER GRADO: ACTIVIDADES PARA LA INTEGRACIÓN DEL ESPAÑOL Y LOS ESTUDIOS SOCIALES

La columna vertebral del aprendizaje es la lectura. En los grados primarios, enseñar a leer va de la mano con la escritura ya que esto le permite al estudiante comprender mejor lo que lee. Cuando el estudiante desarrolla estas destrezas, puede comunicar mejor sus ideas, aumentar su conocimiento y creatividad. Con este propósito presentamos los «Cuadernos de Adquisición de la Lengua de primer a tercer grado: actividades para la integración del Español y los Estudios Sociales» se centra en el desarrollo de destrezas de lectura y escritura promoviendo nuestra identidad cultural e interculturalidad.

Los cuadernos integran los Estudios Sociales como parte, no tan solo de la lectoescritura, sino también como parte del desarrollo integral del estudiante. A través de cada uno de los textos y de las actividades que se proveen, el estudiante adquirirá conocimientos relacionados con la historia, la cultura y la geografía de Puerto Rico, así como de los diversos países y sociedades que conforman el mundo, siguiendo la «Prácticas Apropriadadas al Desarrollo» (2020) de la National Association for the Education of Young Children (NAEYC)¹. Además, cada cuaderno contiene ejercicios que favorecen el desarrollo de las destrezas motoras.

Agradezco el esfuerzo del Programa de Educación Temprana que diseñó y creó estos cuadernos. Sé que servirán como recurso útil para la integración del Español con los Estudios Sociales y de los temas transversales en los cursos de Adquisición de Lengua del Departamento de Educación de Puerto Rico.


Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria

¹ https://www.naeyc.org/sites/default/files/globally-shared/downloads/PDFs/resources/position-statements/dap_ps_spanish.pdf

JUNTA DIRECTIVA

Lcdo. Eliezer Ramos Parés

Secretario

Dra. Beverly Morro Vega

Subsecretaria para Asuntos
Académicos y Programáticos

Prof.ª María A. Mulero Pastrana

Directora ejecutiva de la Docencia

Prof.ª Indhira Castro Rivera

Gerente de operaciones
Programa de Educación Temprana

INTRODUCCIÓN

«El aprendizaje integrador implica unas experiencias que literalmente se convierten en parte de nosotros: unas experiencias de aprendizaje inolvidables».
Beane

El Programa de Educación para la Niñez Temprana presenta los cuadernos de actividades para integrar correctamente los Estudios Sociales en los cursos de Adquisición de la Lengua de primer a tercer grado. En la revisión curricular 2022, la Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos del Departamento de Educación de Puerto Rico realizó una organización de los contenidos temáticos del currículo de forma minuciosa en la que se proponen actividades que favorecen la globalización de los saberes. El propósito fue superar la separación por asignaturas de las áreas del conocimiento del Español (desarrollo del lenguaje) y los Estudios Sociales situando en función las prácticas apropiadas y efectivas para este nivel de enseñanza. Este diseño curricular, puesto en vigencia desde agosto de 2015, persigue evitar la fragmentación de los aprendizajes, de manera que el aprendizaje sea funcional y en pro del desarrollo de destrezas de lectoescritura, pero desde unos contenidos que les fuesen familiares, atractivos y pertinentes a nuestros estudiantes. ¡Qué mejor que hacerlo desde los Estudios Sociales, materia multidisciplinaria por excelencia para la integración!

La lectura y la escritura constituyen la base para el aprendizaje en todas las áreas de contenido, porque si los estudiantes no pueden leer y escribir de manera competente, su capacidad para adquirir conocimiento en otros temas se convierte en un obstáculo para el aprendizaje. Es decir, necesitamos saber leer y escribir para poder aprender en todas las materias académicas y, por ende, en las asignaturas escolares. Por lo que, estos cuadernos serán una guía para enseñar los procesos de lectoescritura mediante la integración correcta de los contenidos y destrezas de Español y Estudios Sociales.

El Programa de Educación para la Niñez Temprana en unión con los programas de Español y Estudios Sociales tienen la responsabilidad de proveer un currículo actualizado, interesante, variado y pertinente; que provea a los estudiantes unas experiencias de conocimiento y a la vez, les permita el desarrollo sistemático de destrezas intelectuales, la aplicación de valores y que respondan a la enseñanza dentro del marco de la globalización.

Las actividades presentadas en los cuadernos fueron desarrolladas por maestros del salón de clases con gran experiencia en la enseñanza del nivel. Consideraron la organización del currículo en términos de estructura,

amplitud, profundidad y secuencia, en cumplimiento con el contenido y desarrollo de destrezas de los Estudios Sociales. Porque los Estudios Sociales fomentan que el estudiante conozca y aprecie la historia y el patrimonio cultural que lo identifica como puertorriqueño. Además, reconoce las aportaciones de otros pueblos y de su cultura a nuestro desarrollo histórico-cultural y como parte del mundo globalizado del que formamos parte.

Se incluyen, a continuación, las destrezas relacionadas con la enseñanza de los Estudios Sociales que el maestro debe tomar en cuenta al momento de planificar, diseñar e implementar las actividades de enseñanza y aprendizaje en el curso de Adquisición de la Lengua:

Destrezas del Programa de Estudios Sociales

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
I. DESTREZAS DE COMUNICACIÓN			
A. Obtener información al escuchar y observar			
1. Escuchar con atención.	K-3	4-8	9-12
2. Escuchar y seguir direcciones.	K-3	4-5	4-5
3. Escuchar y observar atentamente para obtener información.	K-3	4-5	6-10
4. Seguir instrucciones.	K-3	4-8	9-12
5. Interpretar material audiovisual.	K-5	6-8	9-12
B. Comunicarse en forma oral y escrita			
1. Expresar ideas y opiniones.	K-3	4-8	9-12
2. Organizar información en un bosquejo.	4-5	6-8	9-12
3. Preparar informes escritos y orales.	4-6	6-8	9-12
4. Incluir notas al calce cuando sea necesario.	6-8	9-12	9-12
5. Debatir ideas.	6-8	6-8	9-12
C. Obtener información al escuchar y observar			
1. Identificar la idea central.	4-5	6-8	9-12
2. Identificar las ideas secundarias y los detalles que sustentan la idea central.	4-5	6-8	9-12
3. Reconocer el propósito del autor	6-8	6-8	9-12
4. Interpretar la lectura realizada	6-8	6-8	9-12
5. Reconocer propaganda y sus propósitos en un contexto determinado.	6-8	6-8	9-12
D. Comprensión de lectura			
1. Leer para entender un significado literal.	K-5	6-8	9-12

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
2. Usar los títulos de capítulos, encabezamiento de secciones, tópicos, oraciones, y oraciones de resumen para seleccionar la idea fundamental.	K-5	6-8	9-12
3. Diferenciar las ideas más importantes de las menos importantes.	K-5	6-8	9-12
4. Seleccionar pasajes que son pertinentes para el tópico estudiado.	4-5	6-8	9-12
5. Interpretar lo que ha leído y representarlo en un dibujo.	K-5	6-8	9-12
6. Identificar relaciones de causa y efecto.	K-3	4-8	9-12
7. Distinguir entre hechos y opiniones.	K-5	6-8	9-12
8. Usar las ilustraciones que acompañan los textos para comprender mejor la lectura.	K-5	6-8	9-12
9. Utilizar el contexto para enriquecer el significado.	4-5	6-8	9-12
10. Leer con diferentes propósitos: para evaluar críticamente, para contestar preguntas, para analizar un tema, para formarse una opinión, entre otros.	4-5	6-8	9-12
11. Leer diversas fuentes: libros, revistas, periódicos, directorios, programas, anuarios, entre otros.	4-5	6-8	9-12
E. Vocabulario			
1. Buscar alternativas para reconocer el significado del vocabulario nuevo.	K-5	6-8	9-12
2. Examinar las palabras nuevas en el contexto para determinar su significado.	K-3	4-8	9-12
3. Utilizar apropiadamente diferentes fuentes para lograr el significado de términos fundamentales: glosarios, diccionarios, notas explicativas, entre otros.	K-3	4-8	9-12
4. Reconocer y entender los términos utilizados en los estudios sociales.	K-3	4-8	9-12

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
II. DESTREZAS DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN			
A. Para la búsqueda de información:			
1. Utilizar las diferentes partes de un libro: índice, tabla de contenido, entre otros.	K-3	4-8	9-12
2. Utilizar las palabras claves (índices, autor, título) u otros medios para encontrar información.	K-3	4-8	9-12
3. Evaluar las fuentes de información: impresas, visuales y electrónicas.	K-3	4-8	
4. Utilizar diversas fuentes de información adecuada y pertinente: almanaques, enciclopedias, diccionarios, publicaciones gubernamentales, microfichas, revistas, televisión, radio, videos, entre otros.	4-5	6-8	9-12
5. Utilizar a su comunidad como fuente de información.	K-5	6-8	9-12
6. Utilizar fuentes de información de la comunidad (orales, bibliográficas, iconográficas, entre otros.).	K-5	6-8	9-12
7. Desarrollar entrevistas, encuestas o sondeos de opinión para obtener información de miembros de la comunidad.	4-5	6-8	9-12
8. Utilizar periódicos de la comunidad.	3-5	6-8	9-12
9. Utilizar la biblioteca.	K-3	4-8	9-12
10. Utilizar el tarjetero, los índices y los catálogos.	4-5	6-8	9-12
11. Usar fuentes bibliográficas computadorizadas.	4-5	6-8	9-12
12. Usar el servicio bibliotecario telefónico.	4-5	6-8	9-12
III. DESTREZAS RELACIONADAS CON EL TIEMPO Y LA CRONOLOGÍA			
A. Identificar correctamente las horas del reloj.	1-3	4-5	4-5
B. Usar correctamente el calendario.	1-3	4-5	4-5
C. Entender las medidas del tiempo: décadas y siglos; a.C. y d.C.	4-5	6-8	9-12
D. Comprender el proceso cronológico de los eventos y la duración de los diferentes períodos de tiempo.	4-5	6-8	9-12
E. Leer, interpretar y construir líneas de tiempo.	4-6	7-9	9-12

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
IV. DESTREZAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA			
A. Interpretar fotos e ilustraciones.	K-3	4-8	9-12
B. Interpretar gráficas: de barra, circulares, lineales, pictográficas.	4-5	6-8	9-12
C. Detectar la inclinación o propensión del material visual.	3-5	4-8	9-12
D. Obtener información de gráficas y tablas.	3-5	6-8	9-12
E. Hacer comparaciones basadas en información obtenida de gráficas y tablas.	3-5	6-8	9-12
F. Hacer inferencias, generalizaciones, y llegar a conclusiones utilizando información contenida en gráficas y tablas.	3-5	6-8	9-12
G. Preparar gráficas y tablas para representar una idea u organizar una información.	4-5	6-8	9-12
H. Interpretar mensajes políticos y sociales de caricaturas y boceto.	3-5	6-8	9-12
I. Preparar caricaturas.	4-5	6-8	9-12
J. Interpretar la historia a través de artefactos y objetos ya existentes o que el alumno construya.	4-5	6-8	9-12
V. DESTREZAS DE REFERENCIAS CARTOGRÁFICAS			
A. Orientarse a sí mismo y orientarse mediante el uso de mapas			
1. Usar puntos cardinales para orientarse en el salón y en la comunidad.	1-3	1-3	1-3
2. Usar puntos cardinales cuando trabaja con mapas.	1-3	4-5	4-5
3. Construir mapas sencillos debidamente orientados.	1-3	4-5	9-12
4. Usar paralelos y meridianos al determinar direcciones.	4-5	6-8	9-12
5. Trazar rutas en mapas y en globos.	1-3	4-5	6-8
B. Interpretar y utilizar símbolos de mapas correctamente			
1. Utilizar leyendas en diferentes clases de mapas.	3	4-8	9-12
2. Orientarse con la leyenda y las notas direccionales del mapa.	3	4-8	9-12
3. Interpretar puntos, líneas, colores y otros símbolos de los mapas y de los globos y determinar qué éstos significan.	3	4-8	9-12

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
4. Localizar lugares en mapas y en globos.	K-3	4-8	9-12
5. Determinar localización relativa.	K-3	4-8	9-12
6. Determinar localización absoluta.	3	4-8	9-12
7. Entender y utilizar las escalas en los mapas.	3	4-8	9-12
8. Usar escalas para computar distancias.	3	4-8	9-12
9. Interpretar diferentes tipos de mapas.	3-5	6-8	9-12
10. Comparar mapas y hacer inferencias.	K-5	6-8	9-12
VI. DESTREZAS TÉCNICAS PARA EL MANEJO Y LA APLICACIÓN DE RECURSOS ELECTRÓNICOS			
A. Computadora			
1. Operar la computadora para utilizar programas instruccionales preparados.	K-3	4-8	9-12
2. Operar la computadora para la entrada y recuperación de información obtenida de diferentes fuentes de información.	K-3	4-8	9-12
3. Demostrar habilidad para obtener información a través de Internet y de otros medios.	4-5	6-8	9-12
VII. DESTREZAS PARA LA TOMA DE DECISIONES			
A. Identificar la situación en la cual se requiere una decisión.	3-5	6-8	9-12
B. Asegurarse que tiene la información necesaria para tomar una decisión.	3-5	6-8	9-12
C. Reconocer los valores en juego en una situación y las implicaciones que se puedan derivar de la misma.	3-5	6-8	9-12
D. Identificar posibles acciones y predecir las consecuencias de cada una.	3-5	6-8	9-12
E. Seleccionar una estrategia apropiada para solucionar un problema.	3-5	6-8	9-12
F. Establecer control de sus propios conceptos (metacognición).	3-5	6-8	9-12
G. Tomar acción para implementar la decisión.	3-5	6-8	9-12
VIII. DESTREZAS DE DESARROLLO PERSONAL			
A. Manifestar y comunicar sus creencias, sentimientos y convicciones personales.	3-5	6-8	9-12
B. Manifestar acciones que evidencien interés por la superación personal.	3-5	6-8	9-12
C. Ajustar su propia conducta de acuerdo con la dinámica de los grupos y las situaciones.	3-5	6-8	9-12

	Introducción	Desarrollo	Refinamiento
D. Reconocer la importancia de la interacción entre los seres humanos para la satisfacción de sus necesidades.	3-5	6-8	9-12
IX. DESTREZAS DE INTERACCIÓN EN GRUPOS			
A. Contribuir al desarrollo de un clima de apoyo en los grupos.	3-5	6-8	9-12
B. Participar en la redacción de normas y de guías para el funcionamiento del grupo.	3-5	6-8	9-12
C. Asumir el rol de líder o de buen seguidor y desempeñar las funciones inherentes: delegar responsabilidades, organizar, planificar, tomar decisiones y adoptar iniciativas a favor del grupo.	3-5	6-8	9-12
D. Ayudar a establecer las metas del grupo.	3-5	6-8	9-12
E. Evaluar críticamente las observaciones que otros puedan hacer de sus acciones.	3-5	6-8	9-12
F. Utilizar la persuasión y la negociación para solucionar conflictos y diferencias.	3-5	6-8	9-12
X. DESTREZAS SOCIALES Y DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA			
A. Mantenerse informado de los problemas que afectan a la sociedad.	3-5	6-8	9-12
B. Identificar situaciones en las que la acción social es requerida.	3-5	6-8	9-12
C. Trabajar individualmente o con otros para decidir la acción apropiada.	3-5	6-8	9-12
D. Trabajar para influir en posiciones de impacto social y de protección de los derechos humanos.	3-5	6-8	9-12
E. Aceptar y desempeñar responsabilidades sociales que promuevan la acción cívica y ciudadana en una sociedad libre.	3-5	6-8	9-12

Este cuaderno
pertenece a:



Unidad 2.1

Brasil, sensacional

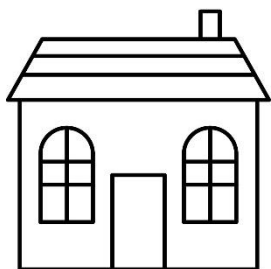


Nombre: _____ Fecha: _____

Comunidad

Una **comunidad** es un grupo de personas que habitan un mismo territorio, comparten costumbres, creencias y valores similares y tienen relaciones de amistad, ayuda y solidaridad. Las comunidades pueden ser de distinto tamaño.

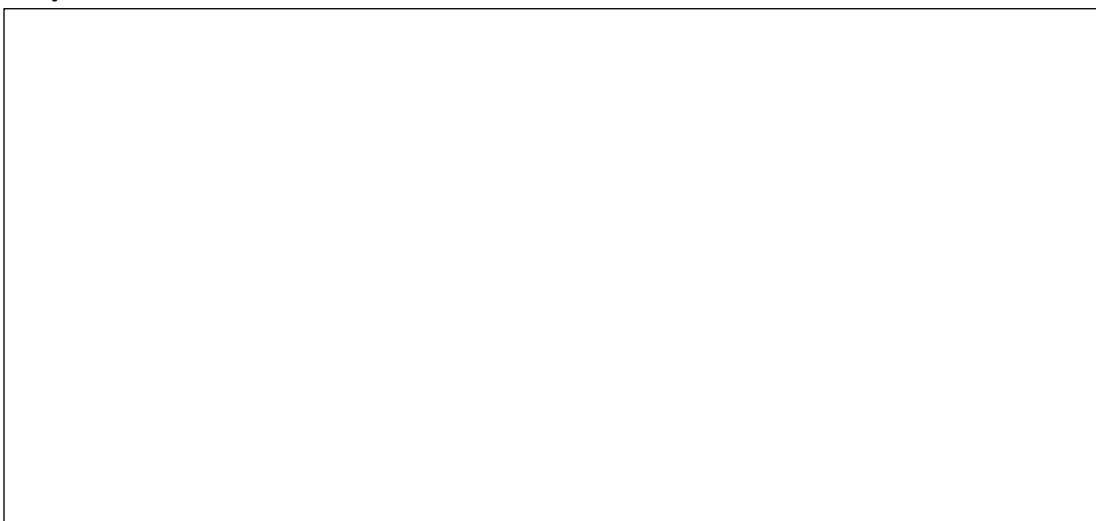
La casa que comparto con mi familia es una comunidad pequeña.



El continente donde vivo es una comunidad grande.



Dibuja la comunidad donde vives.

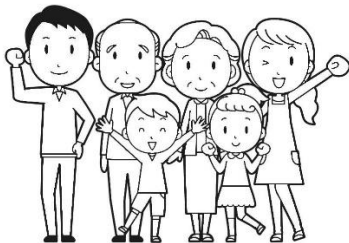
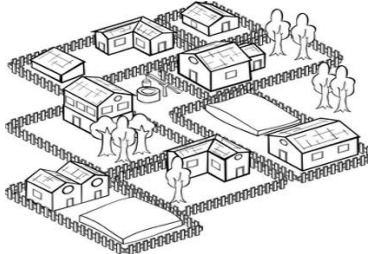
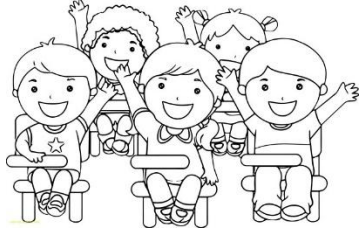


Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de comunidades

Las personas pueden pertenecer a muchas comunidades diferentes. Una comunidad social es el grupo de personas con las que te gusta pasar el tiempo y compartes algunos intereses o actividades.

Algunas comunidades a las que puedo pertenecer son:

mi familia 	mi escuela 	mi barrio 
mi equipo deportivo 	mi país Puerto Rico 	mi continente 
religiosa 	mi pueblo 	mi salón 

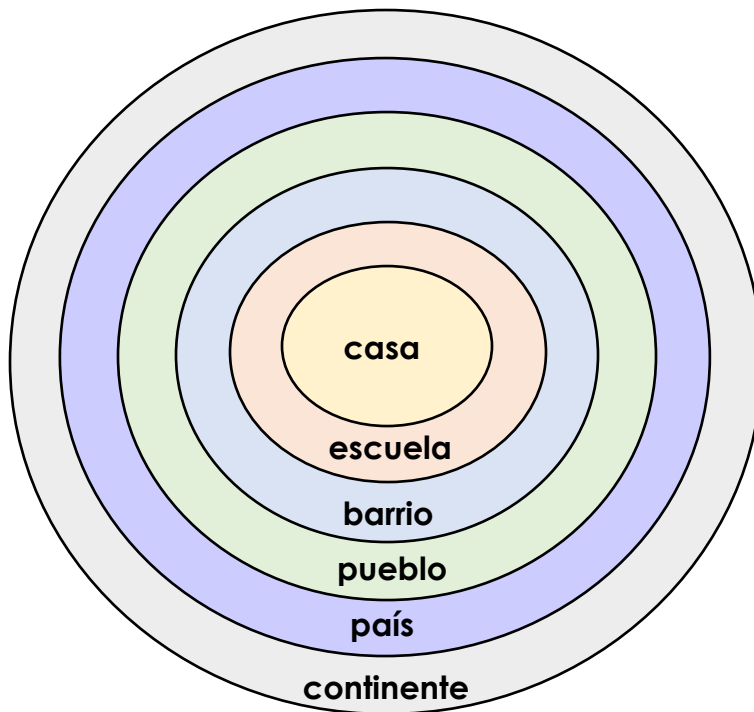


Colorea las comunidades a las que perteneces.

Nombre: _____ Fecha: _____

Comunidad

Identifica las comunidades a las que perteneces como ciudadano.



Completa los nombres de las comunidades a las que perteneces:

1. Mi escuela es _____

2. Mi barrio es _____

3. Mi pueblo es _____

4. Mi país es _____

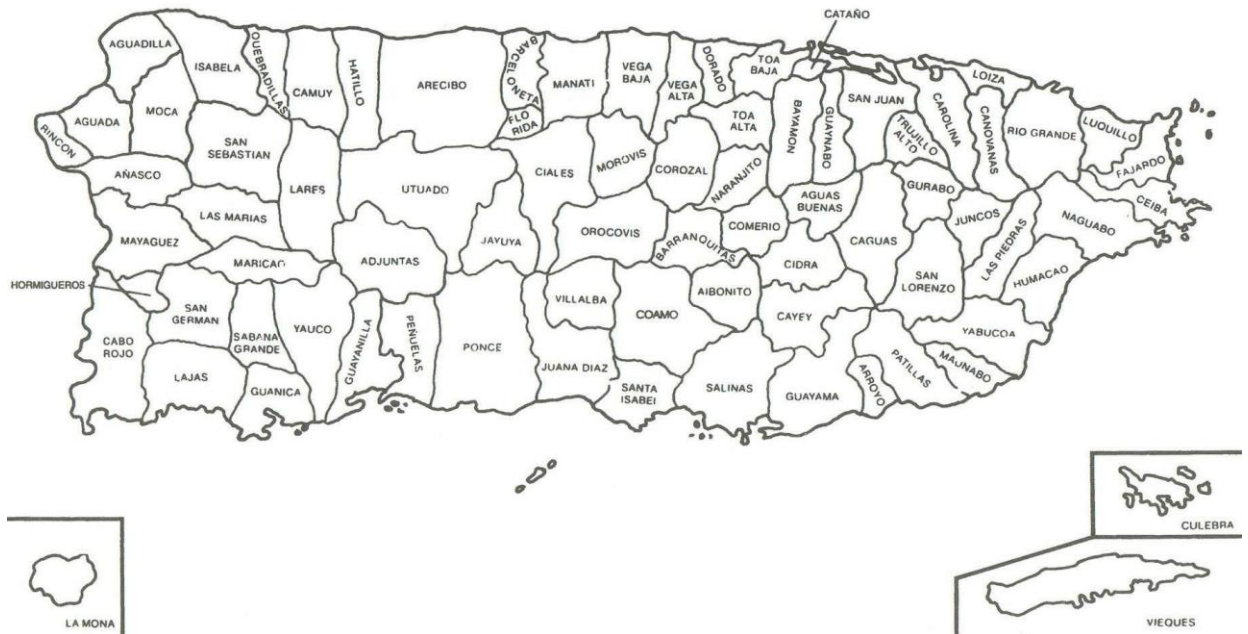
5. Mi continente es _____



Nombre: _____ Fecha: _____

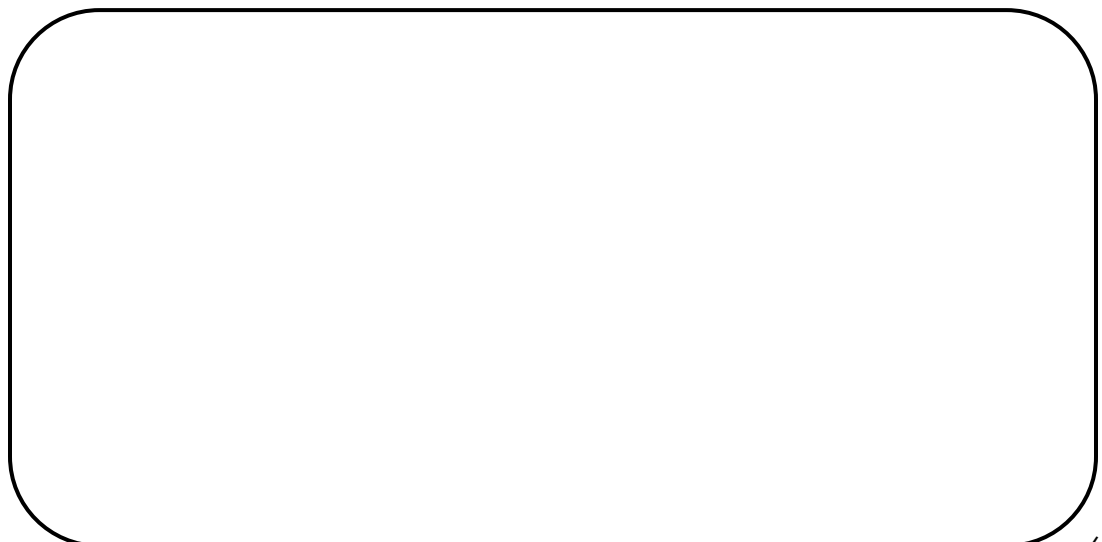
Comunidad

- A.** Observa el mapa de Puerto Rico y con ayuda, identifica el pueblo donde se sitúa tu comunidad.



Mi pueblo es _____

- B.** Haz un dibujo que represente lo más importante de tu comunidad.



Nombre: _____ Fecha: _____

Los continentes

Un continente es una gran extensión de tierra. Cada continente tiene su propia geografía, clima, culturas, animales y plantas. Por ejemplo, en África puedes encontrar grandes desiertos y selvas, mientras que en Europa hay muchas ciudades históricas.

También, en los continentes viven muchas personas en diferentes países. Los continentes son importantes porque nos ayudan a entender mejor nuestro planeta y cómo vive la gente en diferentes lugares. Cada continente tiene su propia geografía, clima, culturas y animales.

¿Cuántos continentes hay? No hay una respuesta universal a esta pregunta. Hay hasta seis principales modelos de continentes. Todo dependerá de los que se considere.

1. Si se consideran solo los continentes poblados (América, Europa, África, Asia y Oceanía).
2. Si se tiene en cuenta a la Antártida como continente.
3. Si América se entiende como un único continente o bien como dos (América del Norte y América del Sur).
4. Si se consideran Europa y Asia como un único continente (Eurasia) —puesto que no existe discontinuidad de tierra entre ellos—.
5. Si se consideran Europa, Asia y África como un único continente (Eurafrasia) —puesto que no existe separación natural entre ellos—.
6. Si se tiene en cuenta o no el último continente descubierto: **Zelandia**.

Teniendo en cuenta estos criterios, se establecen **seis principales modelos** que contemplan desde 4 hasta 8 continentes. Hay tres principales modelos.

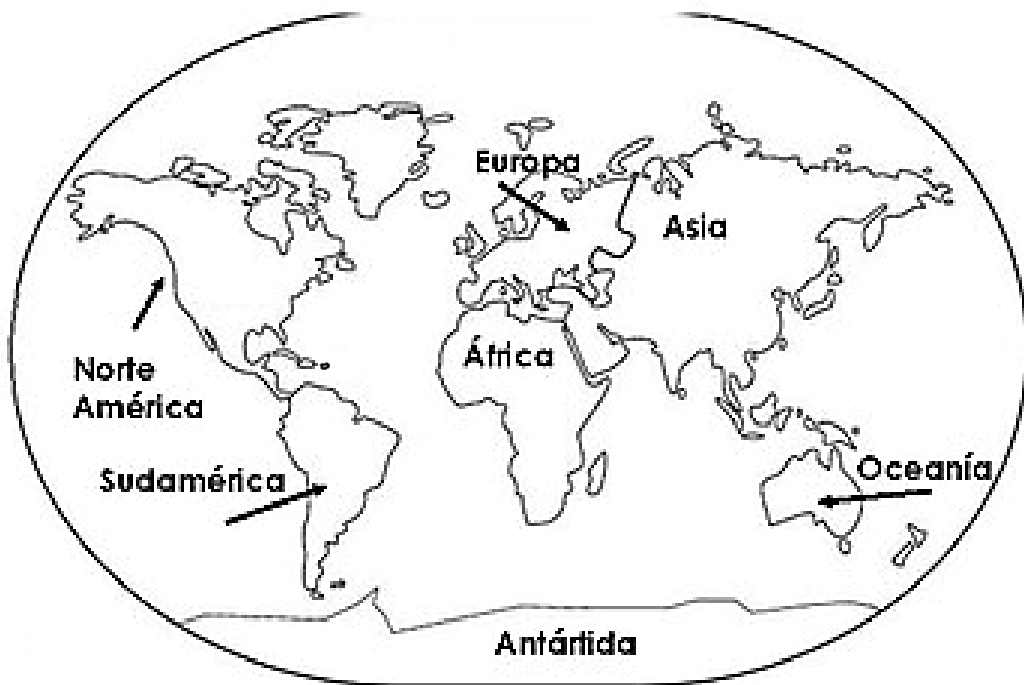
- El **modelo de los cinco continentes** (los clásicos y más poblados): América, Europa, África, Asia y Oceanía. (*) Usado por las Naciones Unidas y el Comité Olímpico Internacional.



- El **modelo de los seis continentes** (los cinco anteriores más la Antártida): América, Europa, África, Asia, Oceanía y la Antártida. (*) *El más popular en Latinoamérica.*
- El **modelo de los siete continentes** (teniendo en cuenta la Antártida y América dividida en América del Norte y del Sur): América del Norte, América del Sur, Europa, África, Asia, Oceanía y la Antártida. (*) *Modelo defendido principalmente por los países de habla inglesa*

En el siguiente mapamundi, colorea los continentes y luego crea una leyenda. Colorea a África de azul, América del Norte de rojo, América del Sur de amarillo, Asia de rosa, Europa de marrón, Oceanía de anaranjado y Antártida de violeta.

Los continentes



☐	_____	☐	_____
☐	_____	☐	_____
☐	_____	☐	_____
☐	_____		



Nombre: _____ Fecha: _____

Orden alfabético

El **orden alfabético** es un sistema de organización de palabras o elementos en una secuencia basada en el alfabeto. En este orden, las palabras se disponen de acuerdo con la secuencia de letras que las componen, siguiendo el orden de las letras en el alfabeto de un idioma.

Ejemplo del orden alfabético:

En español, el alfabeto tiene las siguientes letras, en este orden:

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Cuando ordenamos palabras alfabéticamente, comparamos sus primeras letras. Si son iguales, pasamos a comparar la siguiente letra, y así sucesivamente.

Ejemplo práctico:

Supongamos que tenemos las siguientes palabras:

manzana	plátano	arroz	zapato	perro
---------	---------	-------	--------	-------

Ordenadas alfabéticamente quedarían así:

1. **arroz**
2. **manzana**
3. **perro**
4. **plátano**
5. **zapato**

En este caso, las palabras se organizan en función de la primera letra de cada una, y si es necesario, se comparan las siguientes letras para hacer la distinción.

El orden alfabético es utilizado comúnmente en diccionarios, listas, bibliotecas y en sistemas de organización de información

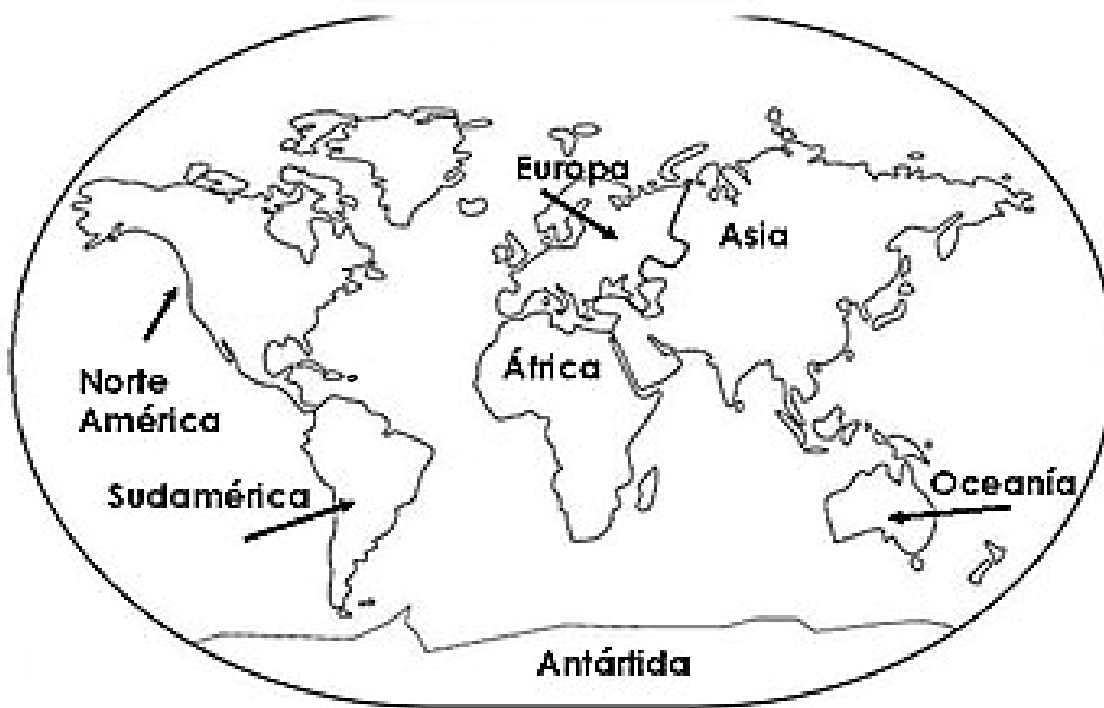


Nombre: _____ Fecha: _____

Orden alfabético

Escribe los nombres de los siete continentes en orden alfabético:

Los continentes



1	_____
2	_____
3	_____
4	_____
5	_____
6	_____
7	_____



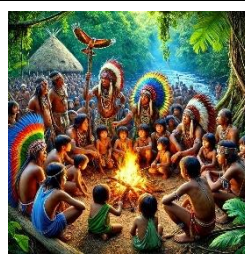
Nombre: _____ Fecha: _____

Brasil

Brasil es el país más grande de América del Sur y el quinto más grande del mundo, con una gran diversidad geográfica, cultural y económica. Su población la compone más de 215 millones de personas, convirtiéndolo en el país más poblado de América Latina y el sexto más poblado del mundo. Su capital es Brasilia y sus ciudades principales son São Paulo, Río de Janeiro, Salvador, Fortaleza, entre otras. Su idioma oficial es el portugués, siendo el único país de habla portuguesa en América. En Brasil se produce soja, café y caña de azúcar. Brasil es un gran exportador de productos agrícolas y también productos mineros como hierro y petróleo.

La población brasileña es una mezcla de diversas etnias, con una fuerte influencia de descendientes de indígenas, africanos, europeos (principalmente portugueses, italianos y alemanes) y asiáticos. El Carnaval de Brasil es uno de los eventos más grandes y famosos del mundo, conocido por sus desfiles de samba, música, y danza. Las ciudades de Río de Janeiro y Salvador son famosas por sus celebraciones. La samba, la bossa nova, el forró y el funk son géneros musicales populares que tienen su origen en Brasil. Brasil alberga la mayor parte de la selva amazónica, la mayor selva tropical del mundo, hogar de una biodiversidad única. La Amazonía es vital para la regulación climática global y alberga una enorme variedad de especies de flora y fauna.

El fútbol es el deporte más popular, y Brasil ha ganado la Copa del Mundo de la FIFA en cinco ocasiones (1958, 1962, 1970, 1994, 2002), siendo el país más exitoso en la historia del torneo. A pesar de ser una de las economías más grandes del mundo, Brasil enfrenta altos niveles de desigualdad social y pobreza. Hay una brecha significativa entre las zonas urbanas y rurales, y entre las clases altas y bajas. Brasil es un destino turístico popular, con lugares como las playas de Río de Janeiro (Copacabana, Ipanema), las Cataratas del Iguazú, el Pantanal, las islas Fernando de Noronha, y las históricas ciudades de Salvador y Olinda.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Brasil**.

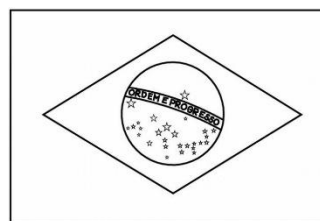
El gentilicio de la gente que es de Brasil es:

Brasil está localizado en el continente

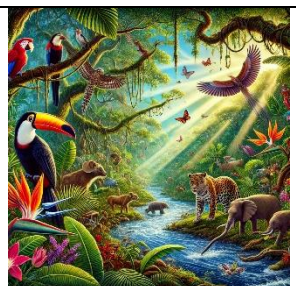
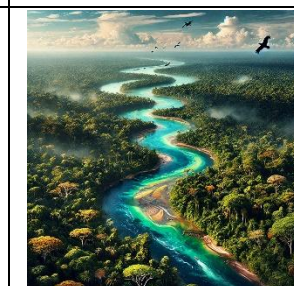
La capital de Brasil es:

El idioma de Brasil es:

La bandera de Brasil es:



Algunos lugares interesantes que hay en Brasil son:

Selva Amazonas	Cristo Redentor (Río de Janeiro)	Cataratas de Iguazú	Río Amazonas
			



Nombre: _____ Fecha: _____

Brasil

Observa el mapa de América. Identifica a Brasil y coloréalo de verde. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Brasil al:

1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

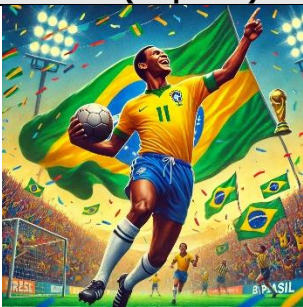
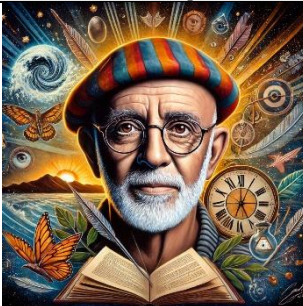
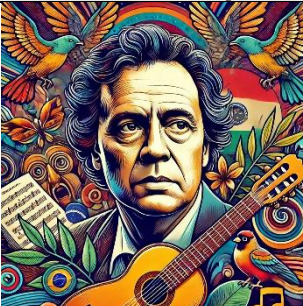
Figuras destacadas de Brasil

Pelé: Pelé es considerado uno de los mejores futbolistas de todos los tiempos. Ganó tres Copas del Mundo con la selección de Brasil (1958, 1962, 1970), un récord único.

Ayrton Senna: Ayrton Senna fue uno de los pilotos más talentosos y queridos en la historia de la Fórmula 1. Ganó tres campeonatos mundiales (1988, 1990, 1991).

Paulo Coelho: Es uno de los escritores más conocidos y traducidos del mundo. Su obra más famosa, "El alquimista", ha sido publicada en más de 80 idiomas y ha vendido millones de copias en todo el mundo.

Heitor Villa-Lobos: Es uno de los compositores más grandes de Brasil y un representante destacado de la música clásica brasileña.

Pelé (deporte)	Ayrton Senna (deporte)
	
Paulo Coelho (literatura)	Heitor Villa-Lobos (música)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Deporte: _____

Música: _____

Literatura: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Río Amazonas



El río Amazonas tiene más de 4.000 millas de largo, lo que lo convierte en el segundo río más largo del mundo. ¡Eso es más largo que los Estados Unidos desde la costa este hasta la costa oeste! Aún más sorprendente es que durante la estación seca, las partes más anchas del Amazonas tienen solo unas pocas millas de ancho, pero durante las temporadas de lluvia, el río puede tener más de 20 millas de ancho. Este río es tan ancho y profundo que lo usan grandes barcos del océano.

Tiene más de 1,100 afluentes que desembocan en él. Un afluente es un río o arroyo que está conectado y desemboca en un río o lago más grande. Piense en un afluente como la rama de un árbol. El tronco del árbol grande es el río y las ramas más pequeñas son afluentes.

El río Amazonas está en América del Sur y la mayor parte del río atraviesa la selva amazónica. El Amazonas fluye de oeste a este, con su agua fluyendo hacia el Océano Atlántico. Pequeños pueblos, ciudades y algunas ciudades se encuentran a lo largo del río Amazonas. ¡Estas personas comparten un entorno con algunos de los animales más terroríficos del mundo!



Nombre: _____ Fecha: _____

Singular / Plural

Lee las siguientes oraciones y escribe la forma **singular** de las frases que están en **plural**.

Oración	singular
Las playas de Brasil son famosas.	_____
Las ciudades de Brasil son muy grandes.	_____
Los ríos de Brasil son impresionantes.	_____
Las festividades brasileñas atraen a miles de turistas.	_____
Los monumentos de Brasil son hermosos.	_____

Elige la palabra correcta para completar la oración.

Oración	plural
En Brasil hay muchas _____ hermosas.	(playas/playa)
Río de Janeiro es una _____ famosa por su carnaval.	(ciudad/ciudades)
El _____ es el deporte más popular en Brasil.	(fútbol/fútbols)
El Amazonas es un _____ muy largo.	(río/ríos)
La samba es _____ tradicional en Brasil.	(un baile/unos bailes)



Nombre: _____ Fecha: _____

Real o imaginario

Real: Relacionado con lo que existe en la realidad y se puede percibir, verificar o demostrar.

Imaginario: Relacionado con lo que es fruto de la imaginación, fantasía o ficción, sin una base tangible en el mundo físico.

Lee las siguientes oraciones y completa los espacios en blanco con términos relacionados con Brasil. Luego, clasifica los términos como **real** o **imaginario**.

Oraciones	Real	Imaginario
1. El río Amazonas tiene más de 4.000 millas de largo.		
2. En Brasil hay un carnaval en el que los participantes son animales dragones, unicornios o criaturas mitológicas.		
3. En el Amazonas hay casas en los árboles como en la película Avatar.		
4. La población brasileña es una mezcla de diversas etnias.		
5. El río Amazonas está en América del Sur.		
6. En el río Amazonas viven sirenas.		
7. El fútbol es el deporte más popular de Brasil.		



Nombre: _____ Fecha: _____

Sujeto y Predicado

El sujeto y el predicado son dos componentes fundamentales en una oración.

El **sujeto** es la parte de la oración que indica quién o qué realiza la acción o de quién se dice algo. Generalmente es un sustantivo, pronombre o una palabra que funciona como tal.

Ejemplos de sujeto:

- **El perro** corre en el parque.
- **María** canta una canción.
- **La película** fue interesante.

El **predicado** es la parte de la oración que nos dice qué hace el sujeto o qué se dice del sujeto. El predicado generalmente incluye un verbo y, a veces, otros elementos como objetos, complementos, etc.

Ejemplos de predicado:

- El perro **corre en el parque**.
- María **canta una canción**.
- La película **fue interesante**.

Ejemplo de cómo dividir una oración:

Oración: *El gato duerme en el sofá.*

- **Sujeto:** El gato (quien realiza la acción)
- **Predicado:** duerme en el sofá (qué hace el sujeto)

Reglas para identificar el sujeto y el predicado:

1. **Sujeto:** Responde a la pregunta "¿Quién?" o "¿Qué?" (respecto a la acción).
2. **Predicado:** Responde a la pregunta "¿Qué hace?" o "¿Qué se dice del sujeto?"



Nombre: _____ Fecha: _____

Sujeto y Predicado

Construye oraciones ordenando las siguientes palabras. Luego subraya e identifica el sujeto con S y el predicado con P.

Brasil	monumentos	los	son	de	hermosos
--------	------------	-----	-----	----	----------

1. _____

atraen	Brasil	turistas	las	festividades	de
--------	--------	----------	-----	--------------	----

2. _____

muy	un	largo	río	el	Amazonas	es
-----	----	-------	-----	----	----------	----

3. _____

hermosas	playas	de	son	las	Brasil
----------	--------	----	-----	-----	--------

4. _____

son	impresionantes	Brasil	ríos	los	de
-----	----------------	--------	------	-----	----

5. _____

portugués	se	Brasil	en	habla
-----------	----	--------	----	-------

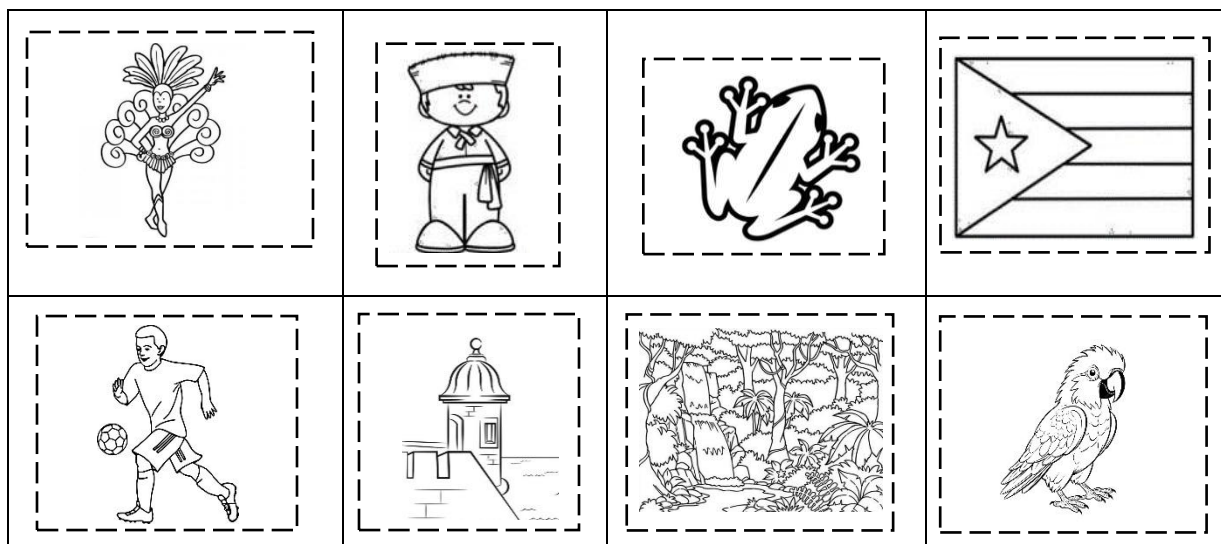


Nombre: _____ Fecha: _____

Compara y contrasta

Luego de haber viajado a Brasil, deberás identificar, colorear, recortar y pegar las imágenes que corresponden a Puerto Rico y las imágenes que corresponden a Brasil.

Puerto Rico	Brasil



Nombre: _____ Fecha: _____

El cuento de la noche: una leyenda brasileña asombrosa



Cuenta una antiquísima leyenda, que hace mucho, pero que muchos años, la Tierra estaba unida y solo habitaban en ella los dioses y algunos humanos. No existían animales ni tampoco la noche. Siempre lucía el sol sobre la Tierra.

Los dioses vivían en un palacio en medio de la selva, y los humanos, más allá del Gran Río. Y de entre todos los dioses, el más importante era Gran Serpiente, que vivía en un precioso edificio en donde solo había tres habitaciones: una de ellas para el propio Gran Serpiente, la otra habitación para su hija, y una tercera habitación en donde el dios guardaba todos sus tesoros.

De entre todos los tesoros, el máspreciado estaba oculto en una pequeña caja hecha de coco. Era dura y estaba sellada y muy bien protegida. A la hija de Gran Serpiente le encantaba esa caja, y de vez en cuando la abría, con permiso de su padre. Solo ellos dos sabían lo que había dentro.

Los años pasaban y la hija de Gran Serpiente paseaba de vez en cuando más allá del Gran Río. Un día conoció a un humano y se enamoró de él. Sabía que la vida entre los humanos carecía de comodidades, y aún así, decidió casarse con él. Y su padre, Gran Serpiente, estuvo de acuerdo, ya que veía a la pareja muy enamorada.



Los jóvenes se casaron y la hija de Gran Serpiente se fue a vivir con los humanos, al otro lado del Gran Río. Pero unos meses después, la joven entristeció y dejó de hablar. Su marido, preocupado, le preguntó qué sucedía. Y ella contestó:

- Echo mucho de menos la noche.
- ¿La noche? - preguntó él- ¿Qué es la noche?
- Es oscuridad, pero también luz. El cielo se apaga y brillan la luna y las estrellas. Se escuchan sonidos de animales y todo se transforma.
- Pero... si es oscuro, será feo... – dijo su marido.
- No, no lo es. Es muy hermoso. Está encerrada en una cajita que guarda mi padre como el mejor de sus tesoros. A veces nos sentábamos en la habitación, abríamos la caja y dejábamos salir la noche para admirarla...
- Está bien- continuó él- Si es así, ¿por qué no le pides a tu padre la caja prestada?

La chica se quedó pensativa y asintió:

- ¡Sí! Seguro que me la deja unos días.

El marido de la hija de Gran Serpiente envió a sus dos sirvientes más fieles a por la caja. Cuando llegó al palacio del dios, éste dudó un instante, pero luego dijo:

- Si mi hija confía en vosotros, yo confío en ella. Tomad la caja, pero no la abráis por nada del mundo, porque el mal que podéis hacer es inmenso.

Y con estas palabras enigmáticas, Gran Serpiente les entregó la cajita de coco sellada, y los sirvientes se dieron prisa en llegar hasta su barca para cruzar con la caja el Gran Río. Pero de pronto, en medio del río, comenzaron a escuchar unos extraños sonidos...

- Cri,cri,cri... uuuuuuh.... uuuuh
- ¿Has oído eso? - dijo uno de los mensajeros.
- Sí, lo he oído. ¿Qué es? - contestó su compañero.
- No lo sé. Es muy extraño. Pero viene de la caja...

Y los sonidos se hacían más y más fuertes:

- Cri,cri,cri... uuuuh...uuuuh....

Los sirvientes movieron la caja y los sonidos se hicieron más fuertes aún. Ambos sentían una curiosidad tremenda por averiguar qué había en la caja.



- No puedo más- dijo uno de ellos- Necesito abrir la caja.
- No, espera, recuerda lo que nos dijo Gran Serpiente- dijo el otro sirviente, mucho más prudente que el primero.
- Lo siento, amigo, debo saber qué hay dentro.

Y diciendo esto, rompió el sello que protegía la cerradura de la caja y abrió la tapa. De forma casi inmediata, una nube negra ascendió hasta los cielos, junto con algunos animales nocturnos, como la lechuza. También saltaron los grillos que estaban escuchando. El cielo se oscureció y continuó avanzando hasta que se hizo con la mitad de la Tierra.

La hija de Gran Serpiente se dio cuenta de que el cielo se oscurecía y se llenaba de estrellas, e inmediatamente imaginó lo que había pasado.

- ¡No! ¡Han abierto la caja! ¡Qué horror! Ahora la Tierra se sumirá en el caos.
- ¿Y no podemos hacer nada por arreglarlo?- preguntó con dulzura su marido, al ver que su mujer estaba sumida en un ataque de pánico-. Tú sabes ordenar a las mil maravillas nuestra casa, mucho mejor que yo. Tienes una gran habilidad.

Entonces, su mujer pensó rápido. Fue por varios ovillos de lana de diferentes colores, y empezó a hilar unos con otros.

- Tú, lana roja, naranja y rosa, serás el alba que anuncie la llegada del día.
- Y la muchacha lanzó sus trozos de lana trenzada hacia el cielo-. Y tú, lana marrón, serás el Nhambú que mantenga vigilados y en orden a todas las aves nocturnas. Para ello, podrás silbar. Y tú, lana roja, amarilla y verde, serás el gallo que anuncie el fin de la noche. Cantarás para anunciar a todos el comienzo de la mañana.

Y así, uno a uno, la hija de Gran Serpiente fue creando animales nocturnos y diurnos. Muchos de los humanos se transformaron en animales, como los sirvientes que había desobedecido a Gran Serpiente, que se transformaron en monos o un pescador que se encontraba en el río, que fue convertido en pato.

Y así fue cómo desde entonces, existe el día y la noche, y todos los animales diurnos y nocturnos que habitan el planeta.



Valores que puedes trabajar con esta leyenda brasileña del cuento de la noche

Con esta original leyenda sobre el comienzo del día y de la noche, 'El cuento de la noche' puedes trabajar algunos valores. Los más importantes son estos:

- Por qué debemos obedecer y qué puede suceder cuando desobedecemos.
- El valor de la prudencia para evitar algunos daños irreparables.
- Para solucionar un daño causado, la mejor forma de pedir perdón es intentar arreglarlo o en su defecto, compensarlo.
- La importancia de ser ordenados para evitar el caos.
- Toda acción tiene una consecuencia.

Reflexiones de la leyenda “El cuento de la noche” para los niños

Esta leyenda en forma de cuento es una historia muy original acerca de cómo surgió la separación del día y la noche, pero también nos puede ayudar a reflexionar sobre algunos aspectos como estos:

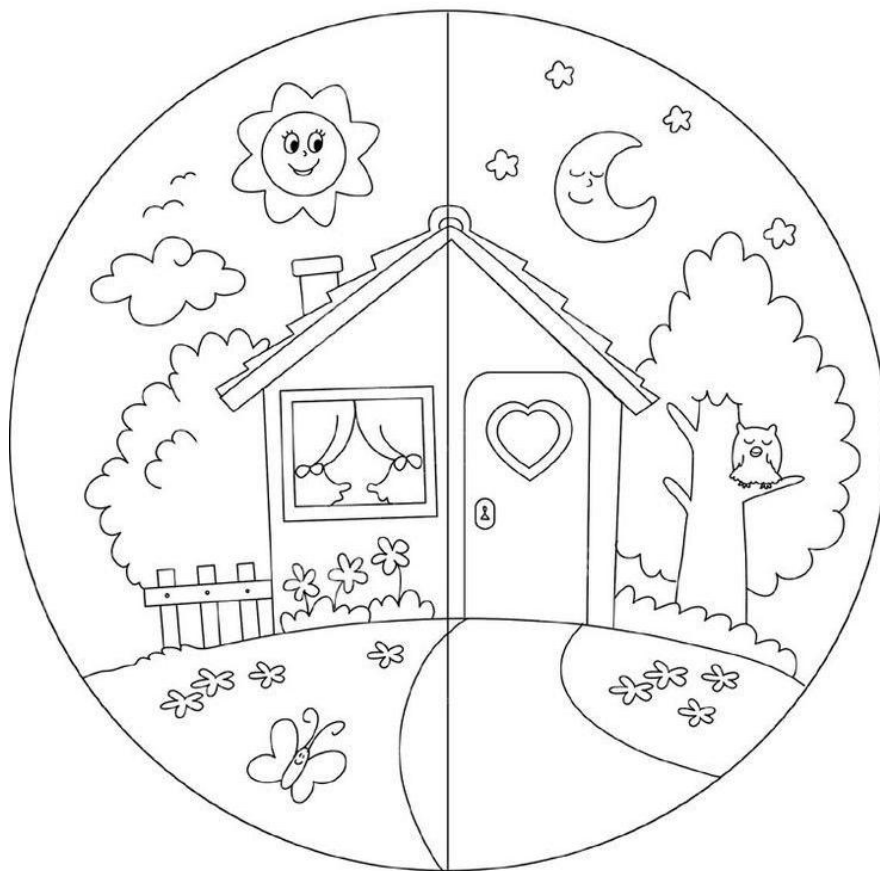
- La obediencia a veces no está reñida con la libertad, sino ligada a la prudencia: Existen dos formas de obediencia: una obediencia sumisa ante un dominador o tirano y una obediencia que debe respeto hacia una persona que además tiene más experiencia y nos sugiere algo por nuestro bien. Son muy diferentes, y en este caso, en el cuento de la noche, Gran Serpiente representa a la segunda clase de obediencia: la que un padre exige a su hijo por motivos justificados.
- Cuando Gran Serpiente exige a los sirvientes una condición y les pide que no desobedezcan, lo hace por su bien y el de todos. Es parecido al padre y la madre que imponen una serie de límites y normas. Aunque el niño no lo entienda, a la larga, sabrá que fue por su bien.



Preguntas de comprensión lectora para los niños sobre la leyenda “El cuento de la noche”

1. Según “El cuento de la noche”, ¿cómo era antes el planeta? ¿Había animales?
2. ¿Qué guardaba el dios Gran Serpiente en una caja de coco?
3. ¿Por qué estaba triste la hija de Gran Serpiente después de irse a vivir con su marido?
4. Gran Serpiente decidió dejarles prestada la caja de coco, pero con una condición que debían cumplir los mensajeros. ¿Cuál era?
5. ¿Resistieron la tentación de abrir la caja los sirvientes? ¿Qué pasó?
6. En “El cuento de la noche”, ¿cómo consiguió la hija de Gran Serpiente restaurar el orden en la Tierra?

Colorea el día y la noche.



► El cuento de la noche, una leyenda brasileña con valores

Nombre: _____ Fecha: _____

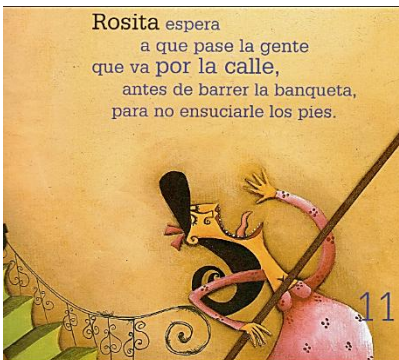
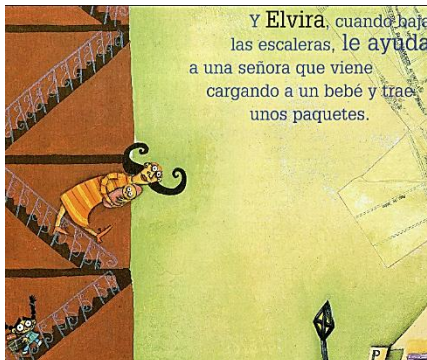
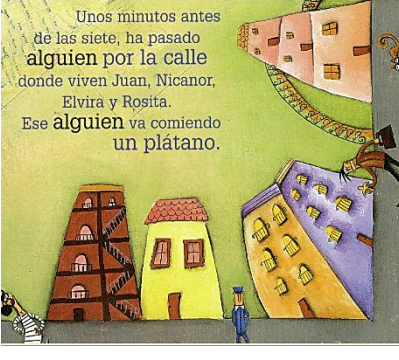
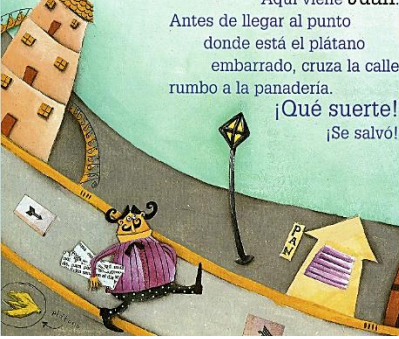
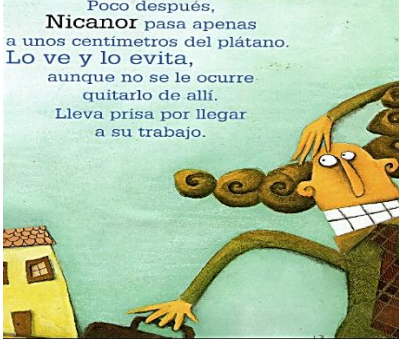
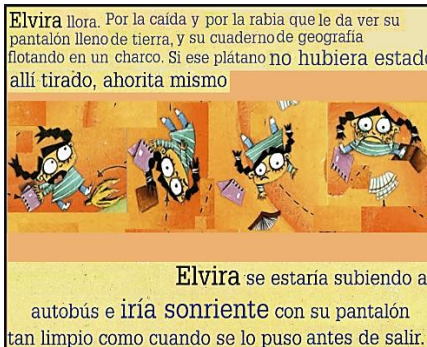
Cuento: ¿A quién le toca?

Autor: Gabriela Peyron

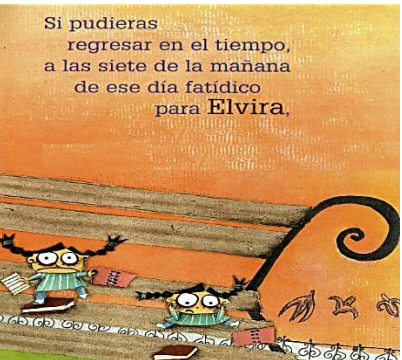
Ilustrador: Valeria Gallo

Te invito a leer este cuento.



10 Al llegar a la panadería, Juan saluda a sus compañeros antes de comenzar su jornada de trabajo. 	11 Rosita espera a que pase la gente que va por la calle, antes de barrer la banqueta, para no ensuciarle los pies. 	12 y Elvira, cuando baja las escaleras, le ayuda a una señora que viene cargando a un bebé y trae unos paquetes. 
13 Unos minutos antes de las siete, ha pasado alguien por la calle donde viven Juan, Nicanor, Elvira y Rosita. Ese alguien va comiendo un plátano. 	14 Como el plátano está muy maduro, ya no se lo termina. Mira para un lado y otro, y como no ve ningún basurero, simplemente tira el plátano en la banqueta. 	15 El plátano a medio terminar queda embarrado en el suelo. 
16 Aquí viene Juan. Antes de llegar al punto donde está el plátano embarrado, cruza la calle rumbo a la panadería. ¡Qué suerte! ¡Se salvó! 	17 Poco después, Nicanor pasa apenas a unos centímetros del plátano. Lo ve y lo evita, aunque no se le ocurre quitarlo de allí. Lleva prisa por llegar a su trabajo. 	18 Aquí viene Elvira, muy quitada de la pena. Está a sólo tres pasos del plátano y va derecho hacia él. Su zapato está a punto de dar el tercer paso. 
19 — Buenos días, Rosita —saluda Elvira a su vecina que está del otro lado de la calle. Rosita vio cuando alguien tiró el plátano y le pareció que estaba muy mal, pero pensó que no le correspondía a ella barrerlo. 	20 Elvira con una sonrisa de oreja a oreja y con la mano en el aire, da el tercer paso, pisa el plátano, se resbala y cae. En seguida Rosita suelta la escoba y corre para ayudar a su vecina. 	21 Elvira llora. Por la caída y por la rabia que le da ver su pantalón lleno de tierra, y su cuaderno de geografía flotando en un charco. Si ese plátano no hubiera estado allí tirado, ahorita mismo Elvira se estaría subiendo al autobús e iría sonriente con su pantalón tan limpio como cuando se lo puso antes de salir. 



22 Además, no estaría a punto de recibir un regaño por parte del maestro de deportes y no se habría arruinado su cuaderno. Sólo que alguien, simplemente no pensó en las demás personas. 	23 Si pudieras regresar en el tiempo, a las siete de la mañana de ese día fatídico para Elvira, 	24 ¿qué cambiarías en esta historia?  QUE EL EXTRAÑO SE COMIERA TODO EL PLÁTANO...  QUE JUAN LEVANTARA EL PLÁTANO AL PASAR...
25  QUE NICANOR AUNQUE TUVIERA TANTA PRISA, HUBIERA LEVANTADO EL PLÁTANO...  QUE ROSITA LE GRITARA PARA AVISARLE DEL PLÁTANO EMBARRADO EN EL PISO... Tú ¿qué harías?	Dibuja la parte que más te gustó:	

Contesta las siguientes preguntas:

¿Recuerdas quiénes eran los personajes?

¿Qué hacía cada uno de ellos?

¿A qué hora realizaban las actividades?

¿Qué sucedió en la historia?

¿Cómo podemos colaborar para que en el barrio todo marche bien?



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

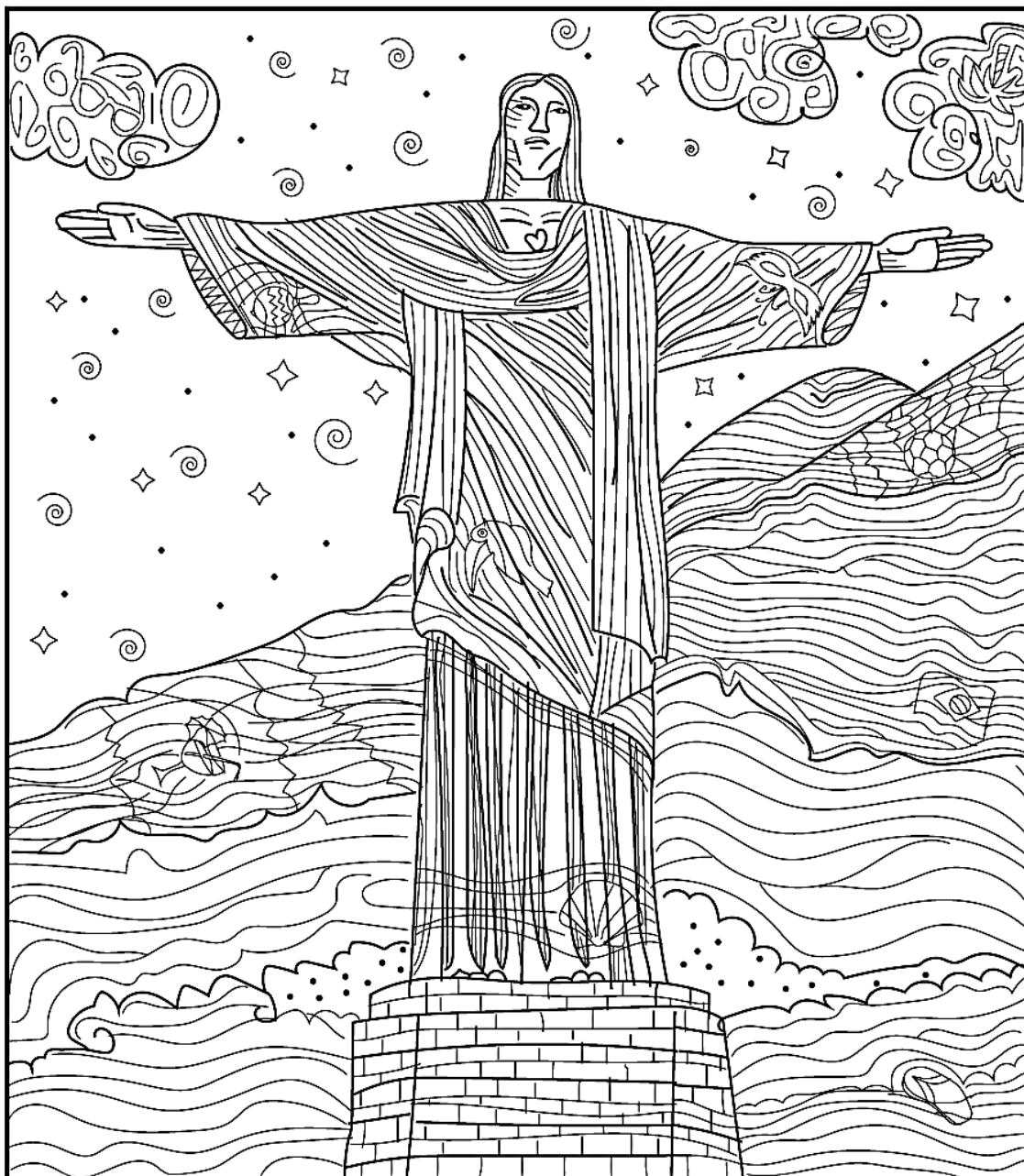
Colorea y recorta el antifaz para el Carnaval de Brasil.



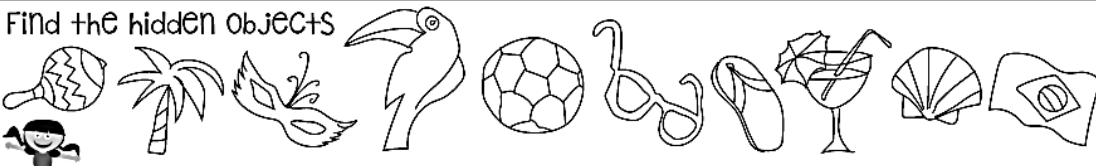
Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Encuentra los objetos ocultos en la imagen.



Find the hidden objects



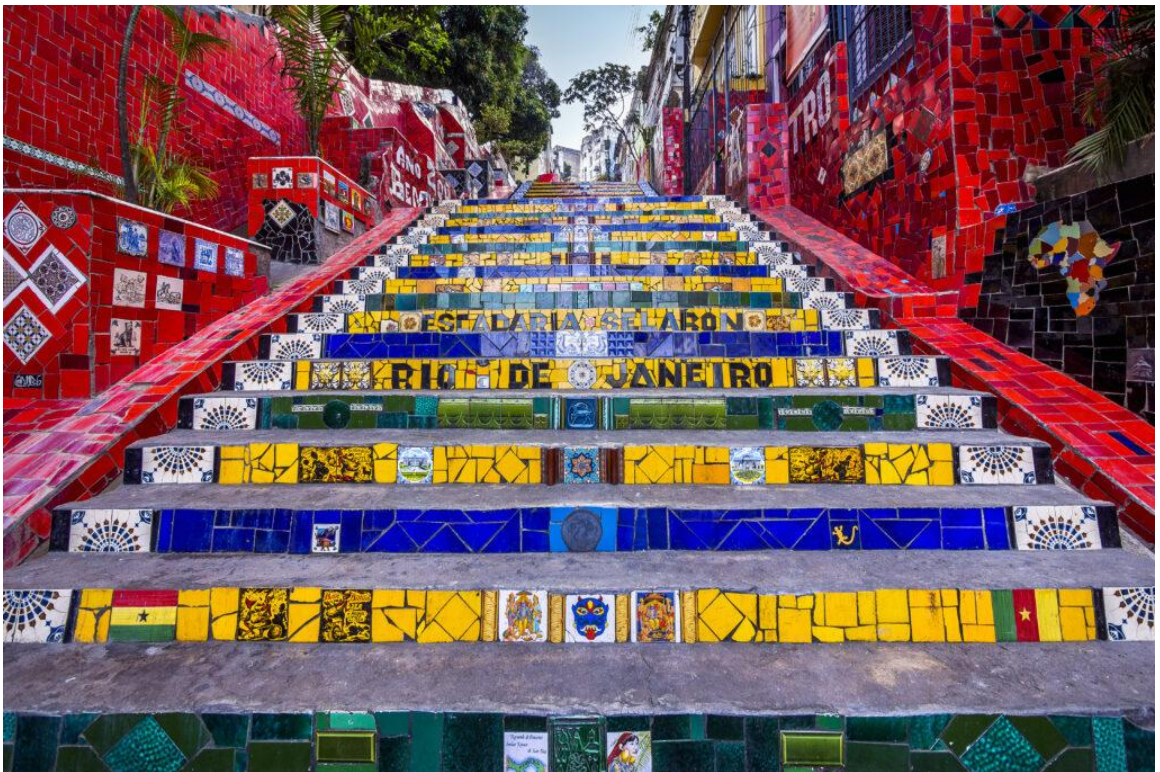
RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Comunidades a las que pertenecemos	https://youtu.be/PjZqwlHg3Is
Vivo en un lugar mágico: Mi barrio	https://www.webcolegios.com/file/b7043e.pdf
¡A jugar! Los vecinos de mi barrio	https://youtu.be/gXZm_SgoqlQ?si=3Q-k0-30B7dINN9a
Cuento: ¿A QUIÉN LE TOCA?	https://youtu.be/QLrPrPXyoZE?si=IU2l67O5HSS1t3Rx
El cuento de la noche, una leyenda brasileña con valores	▷ El cuento de la noche, una leyenda brasileña con valores
Todo sobre Brasil para niños	https://youtu.be/LwGqQlvRNGI?si=re0u4qbKwqY557y7
¡Descubriendo Brasil! Tradiciones, cultura y diversión Video para niños de preescolar	https://youtu.be/9ZM2CQ9jOug?si=aOuHLCulC7qsEp_d
Brasil para niños – una guía rápida y sorprendente de Brasil	https://youtu.be/_G29DjmPO_g?si=HSgxAN8GwEMVu0C2





Río de Janeiro



Escaleras de Selarón - Río de Janeiro

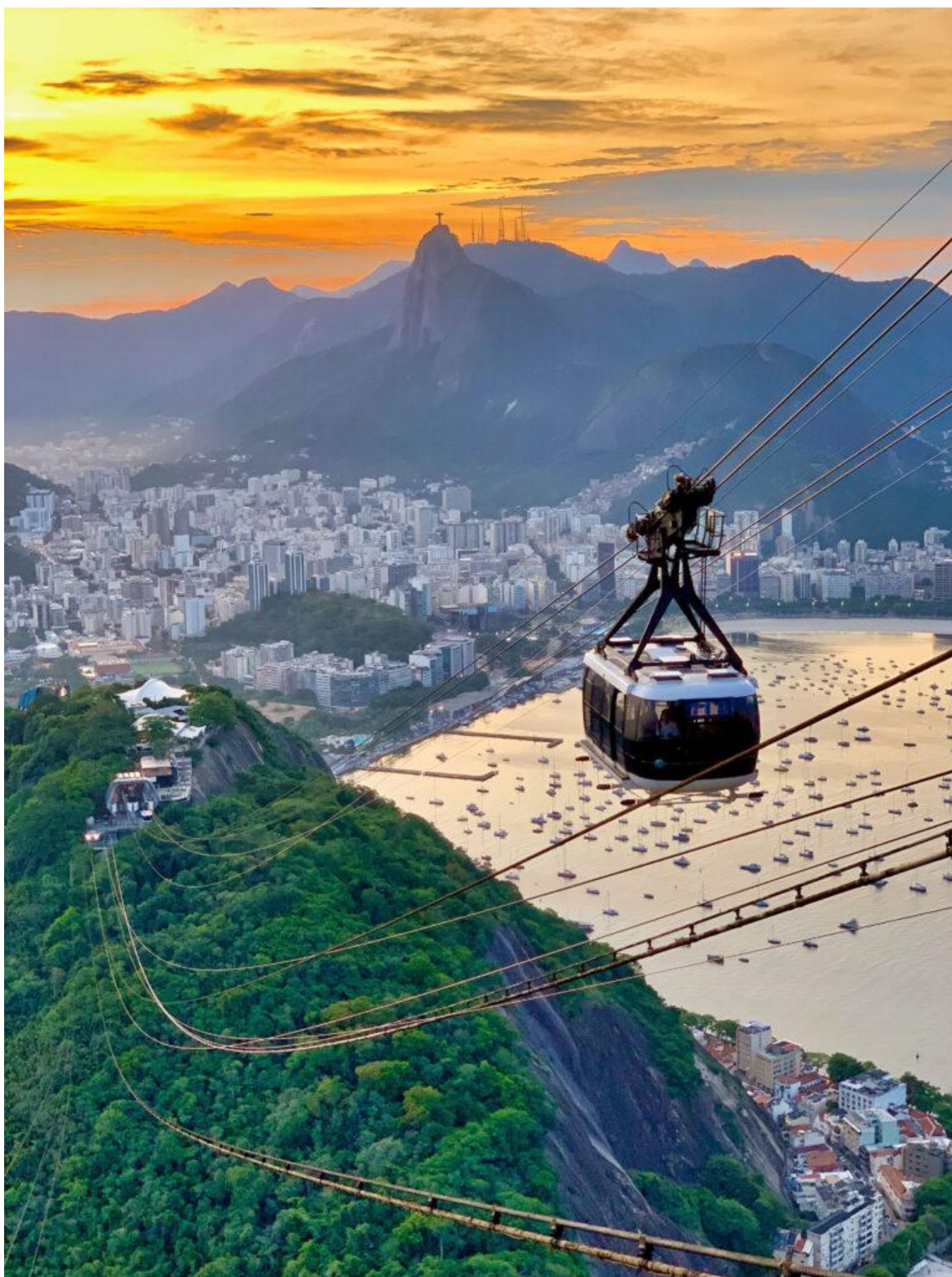




Copacabana



Carnaval de Río de Janeiro



Río de Janeiro



Unidad 2.2

Colombia es realismo mágico



Nombre: _____ Fecha: _____

Colombia

La República de Colombia es un país ubicado en América del Sur, con una rica diversidad cultural, geográfica e histórica. Limita con Colombia Venezuela al este, Brasil al sureste, Perú al sur, Ecuador y Panamá al oeste, y tiene costas tanto en el océano Pacífico como en el mar Caribe. Su capital es Bogotá y está situada en el centro del país. Tiene una población estimada de 53 millones de habitantes. El español es el idioma oficial, aunque también se hablan lenguas indígenas y algunas lenguas criollas.

La moneda de Colombia es el peso colombiano. Su economía es diversificada. Se destaca en sectores como la minería, la agricultura (especialmente en café, flores, bananas y caña de azúcar), turismo, y el petróleo. Además, es uno de los mayores productores de esmeraldas del mundo. Colombia es uno de los principales exportadores de café del mundo. Además, cuenta con más de 60 parques nacionales y áreas protegidas que incluyen ecosistemas tropicales, desiertos y páramos.

La cumbia y el vallenato son dos de los géneros musicales más representativos de Colombia. Además, la salsa y la música de los Andes también tienen gran importancia cultural. La comida colombiana varía de acuerdo con la región, pero algunos platos representativos son la arepa, la bandeja paisa, ajiaco, y el sancocho. Colombia es uno de los países más biodiversos del mundo, con una gran variedad de especies de flora y fauna, especialmente en su selva amazónica y en sus parques naturales. Entre sus especies emblemáticas están el cóndor de los Andes, el delfín rosado del Amazonas y el monarca. También es famoso por sus orquídeas, siendo este su símbolo nacional. En cuanto al deporte, se destacan el fútbol y el ciclismo. Si alguna vez visitas a Colombia, no olvides pasar por Cartagena, Medellín, Bogotá, Cali, Santa Marta, San Andrés y la ciudad perdida en la Sierra Nevada.

delfín rosado	orquídea	Medellín
		



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Colombia**.

El gentilicio de la gente
que es de Colombia es:

Colombia está localizado
en el continente

La capital de Colombia es:



El idioma de Colombia es:

La bandera
de Colombia es:

Algunos lugares interesantes que hay en Colombia son:

Museo del oro	Santuario de Lajas, Nariño	Catedral de Sal de Zipaquirá
		



Nombre: _____ Fecha: _____

Colombia

Observa el mapa de América. Identifica a Colombia y coloréalo de rosa. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Colombia al:

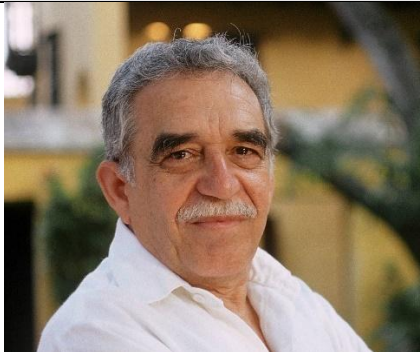
1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas

- **Simón Bolívar:** El libertador de varias naciones sudamericanas, incluido Colombia.
- **Gabriel García Márquez:** Escritor y ganador del Premio Nobel de Literatura en 1982, conocido por su obra *Cien años de soledad*.
- **Shakira:** Cantante y figura internacional de la música pop.
- **Juanes:** Cantante y compositor de música pop-rock.

Simón Bolívar (política)	Gabriel García Márquez (literatura)
	
Shakira (música)	Juanes (música)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Historia: _____

Música: _____

Literatura: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Sustantivos

Los sustantivos son palabras que nombran a personas, animales, cosas, ideas, lugares o sentimientos. Son una de las partes fundamentales de la oración, ya que sirven como el núcleo del sujeto y pueden desempeñar varias funciones dentro de una oración, como el sujeto, complemento directo, complemento indirecto, entre otros.

Existen varios tipos de sustantivos, entre ellos:

1. **Sustantivos comunes:** Son los que nombran a cualquier ser u objeto de una misma clase, sin especificar uno en particular. Ejemplos: *niño, perro, libro*.
2. **Sustantivos propios:** Nombran a seres u objetos específicos, y siempre se escriben con mayúscula inicial. Ejemplos: *Juan, Puerto Rico, Colombia*.
3. **Sustantivos individuales:** Nombran a un solo ser u objeto en particular, es decir, se refieren a un individuo o elemento de la especie. **Ejemplos:** *perro, niño, libro*.
4. **Sustantivos colectivos:** Nombran a un conjunto o grupo de seres u objetos de la misma especie, aunque el sustantivo esté en singular. Es decir, un sustantivo colectivo tiene la capacidad de agrupar varios elementos bajo un solo término. **Ejemplos:** *manada* (conjunto de animales de la misma especie), *tropa* (conjunto de soldados), *flota* (conjunto de barcos), *rebaño* (conjunto de ovejas)

El sustantivo colectivo está en singular, pero su significado hace referencia a un conjunto de elementos que comparten una característica común

5. **Sustantivos masculinos:** Son aquellos sustantivos que se utilizan para nombrar seres u objetos asociados con el género masculino. En español, generalmente terminan en **-o**, aunque también hay excepciones. **Ejemplos:** *niño, perro, libro, rey*

Los **sustantivos masculinos** suelen terminar en **-o, -e, -l, -r, -n, -s, -z**, etc.



6. **Sustantivos femeninos:** Son aquellos sustantivos que se usan para nombrar seres u objetos asociados con el género femenino. La mayoría de los sustantivos femeninos terminan en **-a**, pero también existen excepciones. **Ejemplos:** niña, perra, mesa, mujer

Los **sustantivos femeninos** suelen terminar en **-a**, **-dad**, **-tud**, **-ción**, **-sión**, **-umbre**, etc.

Clasifica los siguientes sustantivos como individual, colectivo, propio, común.

propio y común:

Colombia	país	ciudad	continente
José	niño	América	Medellín

propio		común	

femenino o masculino:

ciudad	orquídea	escuela	país
vecino	libro	presidente	mariposa

femenino		masculino	

Escoge tres de los sustantivos clasificados y escribe oraciones.



Nombre: _____ Fecha: _____

Sustantivos

Lee las siguientes oraciones y subraya los sustantivos. Luego, indica si son **individuales** o **colectivos**.

1. La flota de barcos zarpa del puerto de Cartagena hacia las Islas del Rosario.
2. Vimos un zorro en la selva de la Amazonía.
3. El rebaño de vacas fue trasladado a un nuevo pasto.
4. El grano de café colombiano es muy apreciado por su sabor.
5. Una comunidad indígena vive en el Parque Nacional Natural Sierra de la Macarena.

Escribe de cuatro a cinco oraciones utilizando los sustantivos **individuales** y **colectivos** que identificaste. Asegúrate de subrayar los sustantivos.



Nombre: _____ Fecha: _____

Sustantivos

Lee las siguientes oraciones y subraya los sustantivos.

1. Medellín es una ciudad conocida por su clima agradable durante todo el año.
2. La catedral de Salta es una de las más antiguas de Colombia.
3. Juanes es un famoso cantante colombiano.
4. El río Magdalena es uno de los más importantes de Colombia.
5. El Parque Nacional Natural Tayrona se encuentra en la región Caribe de Colombia.
6. Bogotá, la capital de Colombia, está situada en los Andes.
7. Gabriel García Márquez ganó el Premio Nobel de Literatura.
8. En Cali, la salsa es uno de los ritmos más populares.

Clasifica algunos de los sustantivos encontrados como propios o comunes.

propios		comunes	
1	_____	1	_____
	_____		_____
	_____		_____
2	_____	2	_____
	_____		_____
	_____		_____
3	_____	3	_____
	_____		_____
	_____		_____
4	_____	4	_____
	_____		_____
	_____		_____
5	_____	5	_____
	_____		_____
	_____		_____



Escribe una oración con el sustantivo **cantante**.

Nombre: _____ Fecha: _____

Adjetivos

Los adjetivos calificativos son palabras que acompañan al sustantivo para calificar o describir una característica, propiedad o cualidad del sustantivo al que se refieren. Estos adjetivos indican cómo es algo o alguien, especificando alguna cualidad o estado del sustantivo.

Ejemplos:

La **catedral** de Salta es una de las más **antiguas** de Colombia.

- catedral (sustantivo) ciudad (antigua): adjetivo

Medellín es una ciudad conocida por su **clima agradable** durante todo el año.

- clima (sustantivo) agradable (antigua): adjetivo

El adjetivo se adapta al sustantivo en cuanto a **género** (masculino o femenino) y **número** (singular o plural).

- Ejemplo en género y número:
 - El niño feliz (singular, masculino).
 - Las niñas felices (plural, femenino).

En español, los adjetivos generalmente van después del sustantivo, aunque a veces también pueden ir antes para dar énfasis o cambiar el matiz del significado.

- Ejemplo con adjetivo después del sustantivo:
 - La casa grande.
- Ejemplo con adjetivo antes del sustantivo:
 - Hermosa casa.

Los adjetivos calificativos pueden indicar diferentes grados de la cualidad.

- **Positivo:** El coche rápido.
- **Comparativo:** El coche es más rápido que el otro.
- **Superlativo:** El coche es el más rápido de todos.



Nombre: _____ Fecha: _____

Adjetivos

Lee las siguientes oraciones y subraya los adjetivos calificativos.

1. El café colombiano es muy sabroso y tiene un sabor único.
2. Medellín es conocida por su hermoso paisaje y su agradable clima.
3. La ciudad amurallada de Cartagena tiene calles empedradas y una antigua arquitectura.
4. El Parque Tayrona ofrece playas tranquilas y cristalinas.
5. Bogotá es una ciudad fría debido a su altitud en los Andes.

Redacta cinco nuevas oraciones con los adjetivos identificados.

Handwriting practice lines consisting of five sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) for writing practice.



Nombre: _____ Fecha: _____

Sujeto y Predicado

Construye oraciones ordenando las siguientes palabras. Luego subraya e identifica el sujeto con S y el predicado con P.

café	es	colombiano	el	sabroso	muy
------	----	------------	----	---------	-----

1. _____

antigua	tiene	una	Cartagena	arquitectura
---------	-------	-----	-----------	--------------

2. _____

hermoso	paisaje	tiene	un	Medellín
---------	---------	-------	----	----------

3. _____

Shakira	cantante	es	favorita	mi
---------	----------	----	----------	----

4. _____

la	Colombia	Bogotá	es	capital	de
----	----------	--------	----	---------	----

5. _____



Nombre _____ Fecha: _____

Clases de palabras

La sílaba tónica es la que se pronuncia con más énfasis en una palabra. Es importante porque determina la acentuación de la palabra, tanto en la pronunciación como en la escritura (con tilde o sin tilde). La sílaba tónica definirá si la palabra es **aguda, llana o esdrújula**.

Palabras agudas: La sílaba tónica está en la última sílaba (ej. café, sol).

Palabras llanas o graves: La sílaba tónica está en la penúltima sílaba (ej. mesa, perro).

Palabras esdrújulas: La sílaba tónica está en la antepenúltima sílaba (ej. pájaro, música).

Sílaba tónica y tilde:

La tilde (acento ortográfico) se coloca en la sílaba tónica en función de las reglas de acentuación, según el tipo de palabra:

- **Agudas:** Llevan tilde si terminan en n, s o vocal (ej. café).
- **Llanas:** Llevan tilde si no terminan en n, s ni vocal (ej. árbol).
- **Esdrújulas:** Siempre llevan tilde (ej. música).

Lee las siguientes palabras. Identifica si son agudas, llanas o esdrújulas de acuerdo a la sílaba tónica. Haz una X.

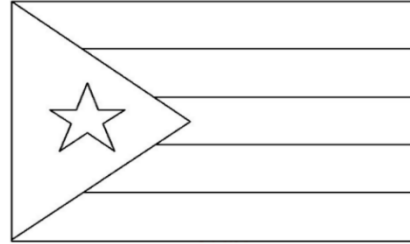
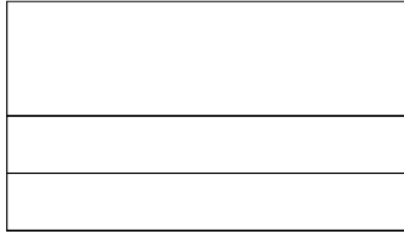
palabra	esdrújula	llana	aguda
Medellín			
colombiano			
Bogotá			
Guatapé			
oro			
puertorriqueño			
costumbre			
café			
naturaleza			



Nombre: _____ Fecha: _____

Comparando y contrastando

Observa las banderas de Colombia y Puerto Rico. Coloréalas y contesta las preguntas.



¿Qué tienen el común ambas banderas?

¿Qué tienen distinto ambas banderas?

Observa las imágenes de la capital de Puerto Rico, San Juan y la de Colombia, Bogotá. Luego contesta las preguntas.



¿En qué se parecen estas calles?

¿En qué se diferencian?



Nombre: _____ Fecha: _____

El Viaje Mágico de Juanito y la Montaña de Oro

Había una vez, en un pequeño pueblo de Colombia llamado Salento, un niño llamado Juanito. Juanito era un niño curioso y aventurero, siempre soñando con descubrir secretos ocultos en las montañas y bosques de su tierra. Un día, mientras jugaba cerca de los hermosos cafetales que rodeaban su casa, escuchó una leyenda que su abuela siempre le contaba: "En lo más alto de la Sierra Nevada de Santa Marta, hay una montaña que guarda un tesoro brillante, tan dorado como el sol. Pero solo los corazones puros pueden encontrarlo".

Intrigado por la historia, Juanito decidió embarcarse en un viaje hacia la montaña de oro. Salento era conocido por su belleza natural, con los cerros verdes y las palmas de cera, el árbol más alto de Colombia, que parecía llegar al cielo. El niño tomó su mochila, la llenó de bocadillos de arequipe, su dulce favorito, y comenzó su aventura.

Caminó durante horas por el hermoso Eje Cafetero, donde las montañas estaban llenas de aromas a café fresco. De repente, un colibrí de colores brillantes, como el arco iris, se posó cerca de él y le dijo: —Hola, Juanito. ¿Te gustaría que te ayudara a encontrar la montaña de oro?

Juanito, sorprendido pero emocionado, aceptó. El colibrí, con su pequeño pico, guió a Juanito por senderos secretos entre las flores de orquídea, la flor nacional de Colombia, y le mostró los caminos que solo los animales conocían.

A lo lejos, comenzaron a ver el río Magdalena, un gigante que serpenteaba a través de la selva. El colibrí voló hacia él y le indicó que siguiera su corriente, ya que el río llevaba a un antiguo puente de madera



donde encontraría una pista importante. En ese puente, Juanito vio una piedra brillante que tenía la forma de un sol radiante. La piedra parecía tener un mapa dibujado con líneas doradas.

—Esta es la primera pista, Juanito —dijo el colibrí—. Sigue las estrellas doradas que te llevarán al lugar donde la montaña de oro se esconde. Guiado por la piedra mágica, Juanito llegó a la selva, donde pumas y tigrillos se deslizaban entre los árboles. En la oscuridad, brillaban como luces diminutas las luciérnagas, que iluminaban el camino hacia la cima de la montaña.

Cuando finalmente alcanzó la cima, vio una vista increíble: el cielo estaba lleno de estrellas y la luna reflejaba su luz sobre una gran roca dorada. ¡La montaña de oro! Juanito no encontraba palabras para describir lo que veía. Era un lugar lleno de paz, rodeado de guacamayas de colores y monos tití saltando de un árbol a otro.

Pero el verdadero tesoro de la montaña no era el oro, sino la sabiduría que Juanito aprendió al llegar allí. El verdadero tesoro está en la naturaleza, los amigos y la generosidad.

El colibrí, sonriendo, le dijo: —El oro más brillante que existe es el amor por nuestra tierra y nuestros seres queridos. Eso es lo que debes compartir con los demás.

Con una sonrisa, Juanito regresó a Salento, donde compartió su aventura con su abuela, sabiendo que el mayor tesoro que había encontrado era su conexión con la naturaleza y la magia de Colombia. Y así, Juanito siguió soñando con nuevas aventuras, siempre recordando la lección de la montaña de oro: la verdadera riqueza está en cuidar y respetar nuestro hogar.



Nombre: _____ Fecha: _____

La leyenda de El Dorado

Hace muchos siglos, en las tierras altas de la Sierra Nevada de Santa Marta, vivía una tribu indígena conocida como los Muiscas. Esta tribu era famosa por sus riquezas, sus conocimientos en oro y su habilidad para trabajar el metal. De entre ellos, un joven guerrero llamado Zaque destacaba no solo por su valentía, sino también por su sabiduría.

La historia cuenta que, en un momento de gran prosperidad, el líder de los Muiscas decidió rendir homenaje a los dioses del sol y la luna, quienes eran venerados por toda la comunidad. Para ello, el Zaque organizó una ceremonia especial en la que el más grande tesoro de la tribu, una gran cantidad de oro, sería entregado a los dioses para asegurar la prosperidad del pueblo.

En el día señalado, el Zaque se adentró en el lago Guatavita, un lago sagrado donde, según la tradición, los sacrificios a los dioses se realizaban. El guerrero, vestido con una capa dorada, se subió a una balsa junto con sus súbditos, que portaban grandes cantidades de oro. Durante la ceremonia, el Zaque arrojó las ofrendas al agua y, al hacerlo, pidió con fervor que la tribu siguiera prosperando en armonía con la naturaleza.

Los europeos, que habían oído rumores sobre la fabulosa riqueza de los Muiscas, llegaron a las tierras de Colombia. Con la promesa de encontrar el "hombre de oro", quienes creían que el Zaque, cubierto completamente de oro, sería el rey de un reino dorado, comenzaron a explorar los rincones más remotos de las montañas, buscando sin descanso la legendaria ciudad de El Dorado.

Sin embargo, los españoles nunca lograron encontrar la ciudad perdida. A pesar de las expediciones y las exploraciones en busca del oro, el tesoro permaneció en las aguas del lago, escondido entre las profundidades. La leyenda de El Dorado pasó a la historia como una de las más grandes fábulas de la colonización.

Hoy, el lago Guatavita sigue siendo un lugar de misterio y fascinación. Los turistas, en su afán por encontrar la ciudad dorada, llegan de todas partes del mundo, pero lo que descubren es mucho más que oro: descubren la magia y la historia de un pueblo que, aunque ya no existe, dejó una huella profunda en el imaginario colectivo.





Guatapé



Desierto de la Tatacoa - Foto por @juandiegocano



Cartagena



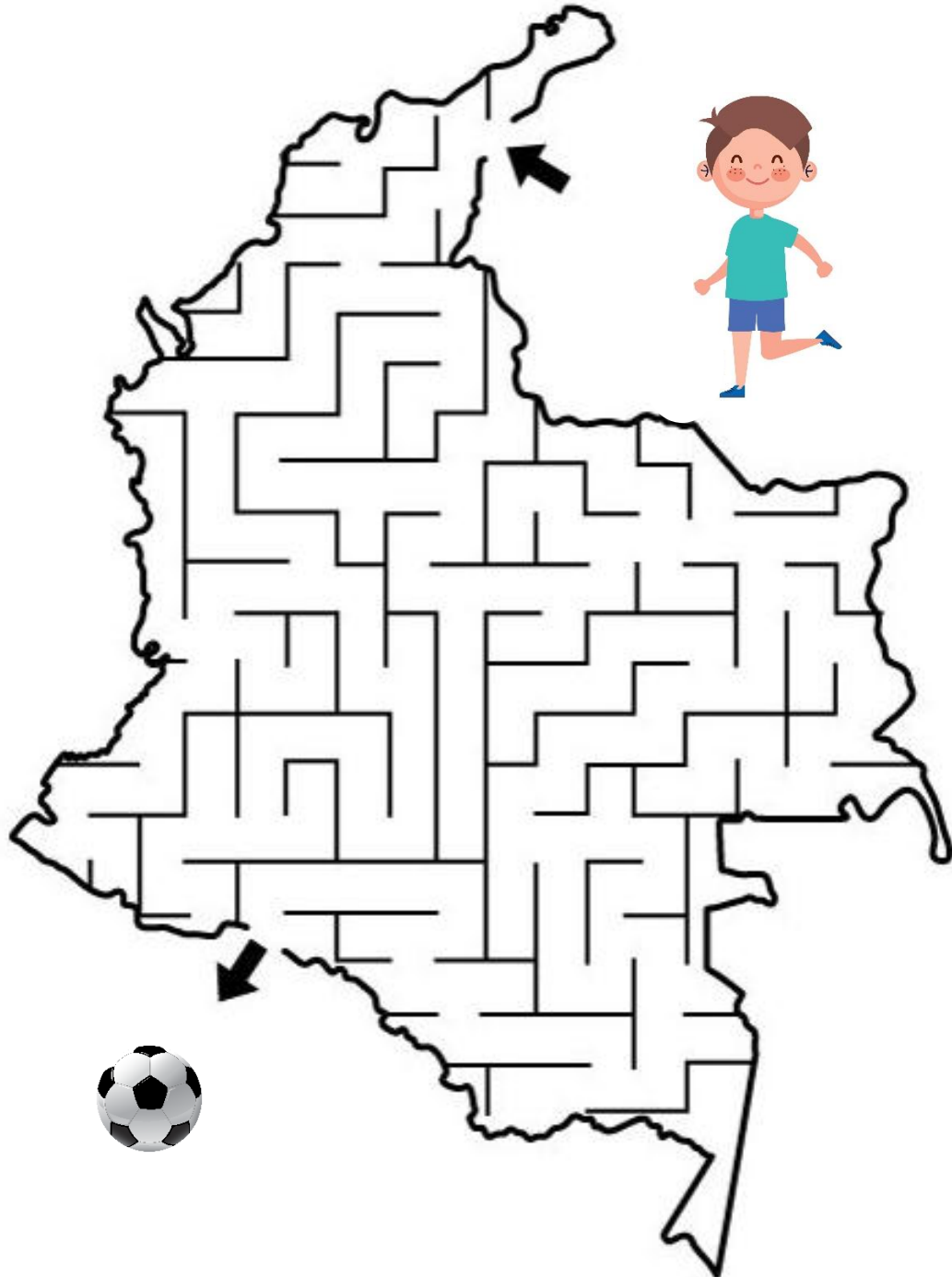
Caño Cristales - Foto por @gaboeisenband



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Completa el laberinto para llevar al jugador a recoger su bola de fútbol.



RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Colombia contada por los niños y para los niños	https://youtu.be/iDku8mKzd_A
Todo sobre Colombia para niños	https://youtu.be/QtXlzo63ms
Símbolos patrios de Colombia	https://youtu.be/VFinCZDjB-8
Cuentos y arrullos del folclor indígena y campesino colombiano	35-lemc-2020.pdf
Cuento: Mapi va al Pacífico colombiano	https://youtu.be/8NYA8Has6uE
Palenqueras colombianas: El dulce sabor de la alegría Cuentos para niños	https://youtu.be/IYbKMXMvmc0
Historias contadas por la Infancia Afrocolombiana – CNOA	https://youtu.be/SKn2Ta8jI5Q
CUENTO EL BIBLI BURRO, UNA HISTORIA REAL DE COLOMBIA #elbiblioburro #biblioburr	https://youtu.be/cbQgn5ZBuvs



Unidad 2.3

Las Antillas lo tienen todo, ¡Experimentálas!



Nombre: _____ Fecha: _____

Las Antillas

Las Antillas son un grupo de islas situadas entre el mar Caribe y el océano Atlántico al sureste de América del Norte. Este archipiélago se divide en dos grandes grupos de islas: las Antillas Mayores y las Antillas Menores. Esta zona es fundamental para la conexión entre América, Europa y África.

Las **Antillas Mayores** son un grupo de islas más grandes, y son:

- **Cuba:** La isla más grande de las Antillas y la más grande de América Latina.
- **Jamaica:** Conocida por su cultura vibrante y sus hermosas playas.
- **La Española (Hispaniola):** Compartida por República Dominicana y Haití.
- **Puerto Rico:** Un territorio no incorporado de Estados Unidos.

Las **Antillas Menores** son un conjunto de islas más pequeñas que se extienden desde las Islas Vírgenes hasta las Antillas Holandesas y las islas de Aruba, Curazao, Bonaire, entre otras. Estas islas están divididas en tres subgrupos:

- **Islas de Sotavento:** Incluyen las islas de Antigua y Barbuda, San Cristóbal y Nieves, entre otras.
- **Islas de Barlovento:** Incluyen las islas de Granada, San Vicente y las Granadinas, entre otras.
- **Islas del Caribe:** Comprenden islas como Trinidad y Tobago.

Las Antillas fueron descubiertas por Cristóbal Colón en 1492, durante su primer viaje a América. Este descubrimiento marcó el comienzo de la colonización europea en las islas, principalmente por los españoles, franceses, ingleses y holandeses. A lo largo de los siglos, las Antillas fueron escenario de la trata de esclavos, la explotación de recursos naturales como el azúcar y el tabaco, y diversos conflictos entre potencias coloniales.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Las Antillas**.

El gentilicio de la gente que es de las Antillas es:

Las Antillas están localizadas en el continente:



Los países que pertenecen a las Antillas Mayores son:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

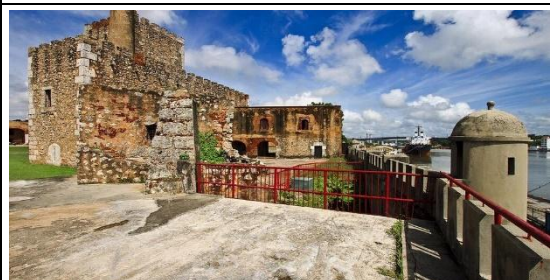
Algunos lugares interesantes que hay en Las Antillas Mayores son:



**Castillo San Felipe del Morro,
Puerto Rico**



Viñales, Cuba



**Fortaleza Ozama,
República Dominicana**



**Citadelle Laferrière
Haití**



Nombre: _____ Fecha: _____

Las Antillas

Observa el mapa de América. Identifica a Las Antillas y coloréalo de azul. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Las Antillas al:

1. norte	_____ _____
2. sur	_____ _____
3. este	_____ _____
4. oeste	_____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

¿Qué es un archipiélago?

Un archipiélago es un conjunto o grupo de islas que se encuentran cercanas entre sí, generalmente dentro de un mismo mar u océano. Estas islas pueden estar agrupadas de manera dispersa o formar una cadena o agrupación más compacta, y suelen tener características geográficas y naturales similares.

Los archipiélagos pueden variar en tamaño, desde pequeños grupos de islas hasta grandes conjuntos de islas que abarcan extensas áreas marítimas. Algunos archipiélagos están formados por islas volcánicas, mientras que otros lo están por islas de origen coralino o sedimentario.

Ejemplos de archipiélagos famosos:

- Las Islas Canarias (en el Atlántico, cerca de la costa de África).
- Las Islas Filipinas (en el sudeste asiático).
- Las Islas Maldivas (en el océano Índico).
- El archipiélago de Japón (en el Pacífico).
- Las Antillas Mayores y Menores (en el Caribe).

Los archipiélagos son importantes no solo desde el punto de vista geográfico, sino también cultural y ecológico, ya que sus islas pueden albergar ecosistemas únicos y ser hogar de diversas culturas y comunidades.

Puerto Rico es un ejemplo de un archipiélago. En total, hay más de 143 islas y cayos que forman parte de Puerto Rico, aunque muchas de ellas son pequeñas y deshabitadas. Las islas más conocidas son la isla principal y las de Vieques, Culebra y Mona.



Nombre: _____ Fecha: _____

Las Antillas Mayores

Las Antillas Mayores son un grupo de islas situadas en el Caribe, que son las más grandes del archipiélago de las Indias Occidentales. Estas islas son importantes tanto por su tamaño como por su impacto histórico, cultural y económico. El grupo de las Antillas Mayores está compuesto por cuatro islas principales: Cuba, La Española (Hispaniola), Jamaica y Puerto Rico.

El clima en las Antillas Mayores es tropical, lo que favorece la biodiversidad y la producción agrícola, pero también las hace vulnerables a huracanes durante la temporada de tormentas. A pesar de las diferencias en su desarrollo, las Antillas Mayores comparten una dependencia del turismo como fuente de ingresos, además de la agricultura y la industria en algunos casos.

Las islas tienen una rica mezcla cultural debido a la herencia africana, europea (principalmente española) y, en menor medida, indígena, que se refleja en la música, la danza, la gastronomía y las festividades. Cada una de estas islas tiene su propio carácter distintivo, pero juntas representan una rica herencia de luchas, mezclas culturales y contribuciones globales, particularmente en la música, el deporte y la gastronomía.

Observa el mapa de las Antillas Mayores. Colorea de azul a Cuba, amarillo a Jamaica, verde a Puerto Rico y de rojo a La Española (Hispaniola). Luego completa la leyenda.



color	Nombre



Nombre: _____ Fecha: _____

Jamaica

Jamaica es una isla caribeña ubicada en el Mar Caribe, al sur de Cuba y al oeste de Haití y la República Dominicana. Es conocida por su rica herencia cultural, su música (especialmente el reggae), su impresionante belleza natural y su historia única. Desde sus playas paradisíacas hasta sus paisajes montañosos y sitios históricos, la isla ofrece una experiencia única para los turistas que buscan disfrutar de su naturaleza, su música, su historia y su gente. Su capital es Kingston y su idioma oficial el inglés (aunque se habla también el patuá jamaicano, conocido como "patois"). Su moneda oficial es el dólar jamaicano (JMD). Su superficie mide aproximadamente 10,991 km², lo que la convierte en la tercera isla más grande del Caribe.

También podrás explorar los jardines botánicos más grandes del Caribe como Hope Gardens o Museo Coconut. Ocho Ríos es otra de destino más destacados, ubicada al norte de Jamaica y, sin duda, se convierte en un paraíso para los aficionados a las compras. También, en Mystic Mountain podrás dejarte envolver por la belleza de bosques bucólicos

Jamaica fue colonizada por los españoles en el siglo XVI, pero en 1655 pasó a ser controlada por los británicos. Obtuvo su independencia en 1962. La isla tiene una rica historia de lucha por la autonomía y la independencia. La economía jamaicana depende principalmente del turismo, la agricultura (como el azúcar, el café y la banana) y la minería, especialmente la bauxita. Jamaica es también uno de los principales exportadores de rum.

La música reggae es el estilo más famoso que ha surgido de Jamaica, con artistas como Bob Marley que llevaron este género a nivel global. La isla también es conocida por su influencia en el deporte, especialmente en el atletismo y el bobsleigh.

bobsleigh	dólar jamaicano	Hope Gardens
		



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Jamaica**.

El gentilicio de la gente que es de Jamaica es:

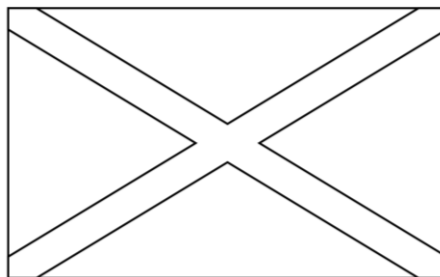
Localiza a Jamaica en el mapa de Las Antillas y coloréala de verde:



Jamaica están localizado en el continente:

En Jamaica se habla:

La bandera de Jamaica es:



La capital de Jamaica es:

Algunos lugares interesantes que hay en Jamaica son:

	
Cascadas del río Dunn en Ocho Ríos	Montego Bay
	
Casa de Annie Palmer	Luminous Lagoon



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Jamaica

Bob Marley (música) Fue un cantante, compositor y músico jamaicano, ampliamente reconocido como uno de los artistas más influyentes en la historia de la música moderna. Nació el 6 de febrero de 1945 en Nine Mile y murió el 11 de mayo de 1981 en Miami, Estados Unidos, a los 36 años, debido a un cáncer.	
Mary Seacole (científico) Fue una enfermera pionera y heroína de la Guerra de Crimea, que como mujer de raza mixta superó un doble prejuicio.	
Usain Bolt (deporte) Atleta jamaquino nacido el 21 de agosto de 1986 en Trelawny, considerado el hombre más veloz de todos los tiempos.	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Ciencia: _____

Música: _____

Deporte: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Adjetivos

Los adjetivos comparativos son aquellos que se utilizan para comparar dos elementos, personas, cosas o situaciones, con el fin de señalar una diferencia en su cantidad, calidad o intensidad. Para formar comparativos en español, generalmente se añaden sufijos o se emplean palabras como "más", "menos" o "tan".

Formas de formar comparativos:

1. Comparativos de **superioridad**: Se utilizan para expresar que algo tiene más de una cualidad que otra cosa.
 - Ejemplo:
 - más + adjetivo:
 - *Este libro es más interesante que el otro.*
 - *Juan es más alto que Pedro.*
 - más + adjetivo + que:
 - *La película fue más emocionante que el libro.*
2. Comparativos de **inferioridad**: Se utilizan para indicar que algo tiene menos de una cualidad que otra cosa.
 - Ejemplo:
 - menos + adjetivo:
 - *Este cuadro es menos colorido que el otro.*
 - *El perro de María es menos amigable que el de Juan.*
3. Comparativos de **igualdad**: Se usan cuando se quiere expresar que dos elementos tienen la misma cantidad de una cualidad.
 - Ejemplo:
 - tan + adjetivo + como:
 - *Ella es tan inteligente como su hermana.*
 - *El coche es tan rápido como el otro.*



Nombre: _____ Fecha: _____

Adjetivos

Completa las oraciones usando adjetivos comparativos

1. Jamaica es _____ (grande) que Puerto Rico en términos de superficie.
2. Las playas de Jamaica son _____ (hermoso) que las de Puerto Rico.
3. El clima de Puerto Rico es _____ (cálido) que el de Jamaica en ciertas épocas del año.
4. El café de Jamaica es _____ (rico) que el de Puerto Rico, según algunos expertos.
5. La música reggae es _____ (popular) en Jamaica que en Puerto Rico.

Escribe tres oraciones comparando Jamaica y Puerto Rico usando adjetivos comparativos. Por ejemplo:

- **Jamaica** tiene más montañas que **Puerto Rico**.
- **Puerto Rico** tiene un clima más cálido que **Jamaica**.



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: El secreto del mar de Jamaica

En un pequeño pueblo costero en las afueras de Kingston, Jamaica, vivía una joven llamada María, conocida por su alegría contagiosa y su curiosidad insaciable. Siempre había sentido una conexión especial con el mar. Desde pequeña, su abuela le contaba historias sobre el océano y sus misterios. Decía que el mar de Jamaica no solo era bello, sino que escondía secretos que solo las personas con un corazón puro podían descubrir.

Una tarde, mientras caminaba por la playa después de la escuela, María vio a un anciano pescador sentado cerca de su bote. Su nombre era Tio Bennie, un hombre sabio y respetado por todos en el pueblo. Siempre había escuchado rumores sobre él: se decía que conocía los secretos más profundos del mar y que había pasado su vida buscando algo valioso que jamás había compartido.

María se acercó con una sonrisa y le preguntó: —Tio Bennie, ¿qué es lo que el mar guarda que todos dicen que es tan importante?

El anciano la miró con ojos llenos de historias no contadas. Después de un largo silencio, sonrió y le dijo: —El mar tiene un tesoro, niña, pero no es oro ni joyas. El verdadero tesoro está en sus secretos, en la magia que ofrece solo a aquellos que están dispuestos a escuchar.

Intrigada, María decidió que debía descubrir qué era ese misterio. Esa noche, cuando la luna estaba llena y las olas susurraban suavemente, se aventuró sola al mar. No le dijo a nadie, ni siquiera a su abuela, porque sabía que debía hacerlo por sí misma. Su abuela siempre le decía: *"El mar no da sus secretos fácilmente. Tienes que ganarlos con el corazón y el alma."*

María nadó hasta donde las olas parecían más tranquilas. De repente, vio algo extraño: una luz azul brillante brillando bajo el agua. La joven nadó hacia ella, siguiendo la luz que se movía con el ritmo de las olas. A medida que se acercaba, la luz se intensificó, y María sintió una extraña calma recorrer su cuerpo.



Finalmente, llegó a un pequeño arrecife de coral, donde la luz parecía surgir. Al acercarse más, vio una concha enorme, mucho más grande que cualquier otra que hubiera visto en la playa. Con mucho cuidado, la tomó en sus manos. De repente, la luz brilló intensamente, y María escuchó una voz suave que susurraba: —Has encontrado el corazón del mar. Su secreto es simple, niña: la belleza de Jamaica, su gente, su cultura, su música... todo está conectado con la naturaleza. El mar solo te muestra su tesoro si aprendes a escuchar lo que te rodea.

María, asombrada, miró alrededor. En ese momento, el mar parecía hablarle en su propio idioma. Podía escuchar el susurro de las olas, el canto de los pájaros y la vibración de los tambores a lo lejos. Era un sonido armónico, como una canción que provenía de la tierra misma.

Esa noche, mientras regresaba a la orilla, María comprendió el mensaje del mar. El verdadero tesoro no estaba en lo material, sino en la conexión profunda con su gente, su cultura y la tierra que los rodeaba. Desde entonces, compartió su descubrimiento con los demás, y el pueblo, inspirado por la revelación de María, comenzó a celebrar la vida, la naturaleza y el espíritu de Jamaica con más alegría y gratitud que nunca.

Y así, el secreto del mar de Jamaica siguió viviendo en las canciones de los tambores, en las risas de los niños corriendo por la playa, y en las historias contadas al atardecer, donde cada ola parecía traer consigo un mensaje de esperanza y unidad.





jamaiquinos



YS falls



Nombre: _____ Fecha: _____

Puerto Rico

El archipiélago de Puerto Rico contiene una isla que lleva el mismo nombre y es la más pequeña de las Antillas Mayores. Su nombre se debe a las riquezas que procedían del puerto de "San Juan Bautista", bautizado de esta forma por Cristóbal Colón. Con una extensión de 8.891 kilómetros cuadrados, Puerto Rico no es una isla de origen volcánico y es atravesada en toda su estructura por una imponente cadena de montañas donde se ubica una de las formaciones más elevadas de esta zona: el Cerro de Punta con una altitud de unos 1.338 metros. Puerto Rico está formado por la isla principal y otras islas, islotes y cayos, entre las islas de Puerto Rico con una relevante importancia, tenemos: islas Mona, Vieques y Culebra. La capital de Puerto Rico es San Juan, su moneda es el dólar americano y su idioma principal es el español e inglés.

Puerto Rico fue colonizado por los españoles en 1493 y permaneció bajo su control hasta 1898, cuando pasó a ser un territorio de Estados Unidos tras la Guerra Hispanoamericana. Aunque es un territorio no incorporado, los puertorriqueños son ciudadanos estadounidenses desde 1917. La economía de Puerto Rico depende en gran medida de la industria manufacturera, el turismo y la agricultura. La cultura de Puerto Rico es una mezcla de influencias españolas, africanas y taínas. La isla es conocida por su música, como el reguetón, la salsa y la bomba y por sus tradiciones festivas y culinarias. La comida puertorriqueña refleja su diversidad cultural. Algunos platos típicos incluyen el mofongo, lechón asado, arroz con gandules y pastelón entre otros.

El béisbol es el deporte más popular en Puerto Rico, con una rica historia de jugadores destacados como Roberto Clemente. El baloncesto y el voleibol también son muy seguidos. Puerto Rico ha participado en los Juegos Olímpicos y en competiciones internacionales de muchos deportes. Puerto Rico tiene una gran cantidad de lugares de interés turístico, como el Viejo San Juan, El Castillo San Felipe del Morro, El Yunque (un bosque tropical único en los Estados Unidos, sus playas como Flamenco y Rincón, la Bahía bioluminiscente de Vieques, Cueva Ventana y el Museo de Arte de Ponce entre otros.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Puerto Rico**

El gentilicio de la gente
de Puerto Rico es:

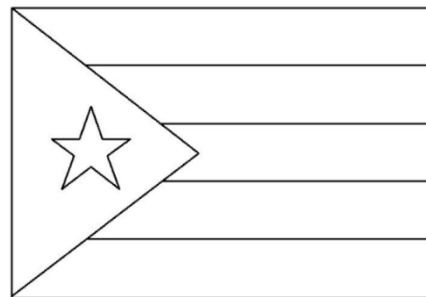
Localiza a Puerto Rico en el mapa
de Las Antillas y coloréala de azul:



Puerto Rico está localizado
en el continente:

El idioma oficial de Puerto Rico es:

La bandera de Puerto Rico es:

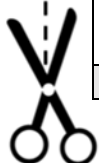


La moneda oficial de Puerto Rico es:

La capital de Puerto Rico es:

Algunos lugares interesantes que hay en Puerto Rico son:

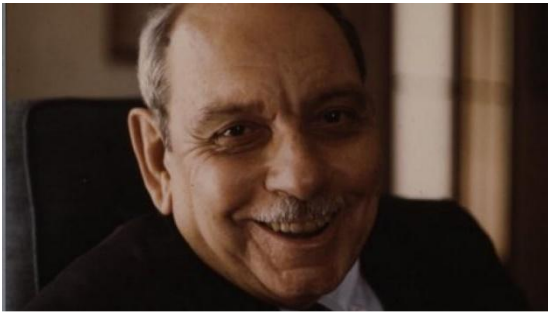
	
Parque Nacional El Yunque	Castillo San Felipe del Morro
	
Bahía bioluminiscente "Mosquito Bay"	Cueva Ventana



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Puerto Rico

- **Roberto Clemente:** Es uno de los jugadores de béisbol más importantes de la historia, considerado un ícono tanto en Puerto Rico como a nivel internacional.
- **Rita Moreno:** Es una de las pocas artistas en la historia que ha ganado los cuatro premios principales de entretenimiento: Oscar, Grammy, Emmy y Tony.
- **Daddy Yankee:** Considerado uno de los pioneros del reguetón, Daddy Yankee ha alcanzado fama mundial. Su éxito con el tema "Gasolina" en los años 2000 lo catapultó a la fama y se convirtió en un referente del género urbano.
- **Luis Muñoz Marín:** Fue el primer gobernador de Puerto Rico y un gran líder político que promovió el desarrollo económico y social de la isla.

Roberto Clemente (deporte)	Rita Moreno (actuación)
	
Luis Muñoz Marín (política)	Daddy Yankee (música)
	



Nombre: _____ Fecha: _____

Biografía

Bad Bunny (Benito Antonio Martínez Ocasio) es un cantante, rapero y compositor puertorriqueño, reconocido como uno de los artistas más influyentes de la música urbana y el reguetón en el siglo XXI. Nació el 10 de marzo de 1994 en Vega Baja, Puerto Rico. Su estilo único combina reguetón, trap latino, pop, y otros géneros, con letras que suelen abordar temas de amor, desamor, orgullo cultural y problemas sociales.

Bad Bunny creció en un entorno humilde, donde desarrolló su amor por la música desde joven. Influido por artistas como Daddy Yankee y Vico C, comenzó a grabar canciones mientras estudiaba en la universidad y trabajaba en un supermercado. Su apodo, "Bad Bunny," proviene de una foto de su infancia en la que aparece vestido como un conejo molesto.

Bad Bunny alcanzó la fama en 2016 cuando subió su canción "Diles" a la plataforma SoundCloud. El tema llamó la atención del productor DJ Luian, quien lo contrató para el sello Hear This Music. Pronto se convirtió en una estrella en ascenso, con colaboraciones con artistas como J Balvin, Ozuna y Farruko. Sus álbumes más destacados son: "X 100PRE" (2018), "YHLQMDLG" (2020), "El Último Tour del Mundo" (2020), "Un Verano Sin Ti" (2022), "Debí tirar más fotos" (2025).

Bad Bunny ha ganado múltiples premios Grammy y Grammy Latinos. Fue el artista más escuchado en Spotify a nivel mundial en 2020, 2021 y 2022. Participó en eventos culturales masivos, como el espectáculo del medio tiempo del Super Bowl junto a Shakira y JLo en 2020. También incursionó en la actuación, participando en la película "Bullet Train" (2022) junto a Brad Pitt, y en la serie de Netflix *Narcos: México*.

Bad Bunny se ha convertido en un símbolo de orgullo para Puerto Rico y para la comunidad latina en general. Su éxito global, combinado con su autenticidad y su capacidad para conectar con su audiencia, lo han transformado en uno de los artistas más influyentes de su generación.



Nombre: _____ Fecha: _____

Lugares de interés de Puerto Rico

El Yunque: Es el único bosque tropical lluvioso en el sistema nacional de bosques de los Estados Unidos. Se encuentra en el Caribe Central y es un sitio ideal para los amantes del ecoturismo, con sus impresionantes rutas de senderismo, cascadas y una flora y fauna únicas. Algunas actividades para hacer en El Yunque: senderismo, avistamiento de aves, exploración de cascadas como La Mina y La Coca.

Isla de Culebra: Es otra isla paradisíaca conocida por sus hermosas playas, especialmente Flamenco Beach, que ha sido reconocida como una de las mejores playas del mundo. La isla es tranquila, con muchas oportunidades para disfrutar de la naturaleza. Algunas actividades que se pueden realizar en Culebra: snorkel, buceo, disfrutar de la playa y explorar el Refugio Nacional de Vida Silvestre de Culebra.

Isla de Vieques: Es una isla pequeña pero famosa por sus hermosas playas y la bahía bioluminiscente en Mosquito Bay, donde el agua brilla de noche debido a organismos microscópicos. Vieques tiene playas vírgenes y es un destino ideal para aquellos que buscan naturaleza y tranquilidad. Algunas actividades para realizar en Vieques son nadar en la bahía bioluminiscente, disfrutar de las playas, caminar por Esperanza y explorar las ruinas del Fuerte de Vieques.

Cavernas de Camuy: Son uno de los sistemas de cuevas más impresionantes de Puerto Rico y del mundo. Se encuentran en el norte de la isla, cerca del municipio de Camuy, en la región de la Cordillera Central. Este sistema cavernoso es conocido por su río subterráneo y sus espectaculares formaciones geológicas, lo que lo convierte en un atractivo turístico y un sitio popular para los amantes de la naturaleza y la geología.

El Yunque Río Grande	Playa Flamenco Isla de Culebra	Mosquito Bay Vieques	Cavernas de Camuy
			



Nombre: _____ Fecha: _____

Símbolos patrios

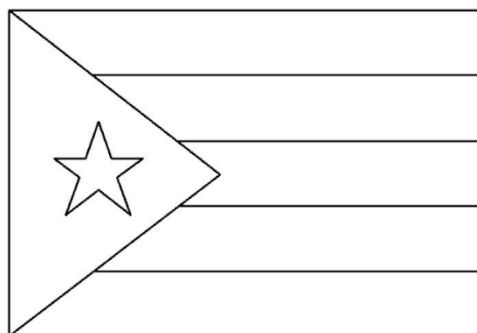
La historia de los símbolos patrios de Puerto Rico está profundamente marcada por su lucha por la identidad, la libertad y la autonomía. Cada uno de estos símbolos tiene su origen en momentos clave de la historia de la isla, reflejando tanto las influencias externas como las internas que han moldeado la cultura puertorriqueña.

La Bandera de Puerto Rico

La bandera de Puerto Rico tiene una conexión directa con los movimientos de independencia del siglo XIX. Su diseño actual fue creado en 1895 por los líderes del Partido Revolucionario Cubano, quienes buscaban la independencia de Cuba y, en su lucha, también buscaban inspirar la emancipación de Puerto Rico. Fue diseñada por Francisco Gonzalo Marín, un puertorriqueño residente en Nueva York, y Pedro Albizu Campos, un líder nacionalista puertorriqueño.

El diseño de la bandera es una mezcla de los colores y símbolos de Cuba y Estados Unidos. Las franjas rojas y blancas representan la lucha por la libertad, mientras que el triángulo azul y la estrella blanca simbolizan la isla de Puerto Rico como un estado libre. Aunque la bandera fue utilizada por grupos independentistas durante el periodo de lucha por la independencia, fue oficializada en 1952, cuando Puerto Rico se constituyó como un Estado Libre Asociado (ELA) bajo el gobierno de los Estados Unidos.

Colorea la bandera de Puerto Rico.



Nombre: _____ Fecha: _____

Símbolos patrios

El Himno Nacional: "La Borinqueña"

El himno nacional de Puerto Rico, "La Borinqueña", fue escrito en 1867 por el compositor José Celestino Robles y su música fue compuesta por Francisco Ramírez. El himno tiene una fuerte carga emocional, pues en sus versos rinde homenaje a la belleza natural de la isla y su lucha por la libertad. Durante la época de su creación, Puerto Rico vivía bajo el dominio colonial español, y "La Borinqueña" fue un símbolo de esperanza y resistencia para aquellos que deseaban la independencia de la isla.

Originalmente, "La Borinqueña" fue una canción popular y patriótica. No fue hasta 1952, con la instauración del Estado Libre Asociado, que fue oficialmente proclamada como himno de Puerto Rico, después de que su letra fuera adaptada para que reflejara no solo la lucha por la independencia, sino también la identidad cultural y la unión con el pueblo puertorriqueño.

Himno oficial del Estado Libre Asociado de Puerto Rico

(Letra de Manuel Fernández Juncos, 1903)

La tierra de Borinquen

donde he nacido yo,

es un jardín florido

de mágico primor.

Un cielo siempre nítido

le sirve de dosel.

Y dan arrullos plácidos

las olas a sus pies.

Cuando a sus playas llegó Colón;

exclamó lleno de admiración:

"¡Oh! ¡Oh! ¡Oh!

Esta es la linda tierra

que busco yo".

Es Borinquen la hija,

la hija del mar y el sol.

Del mar y el sol.

Del mar y el sol.

Del mar y el sol.

Del mar y el sol.



Nombre: _____ Fecha: _____

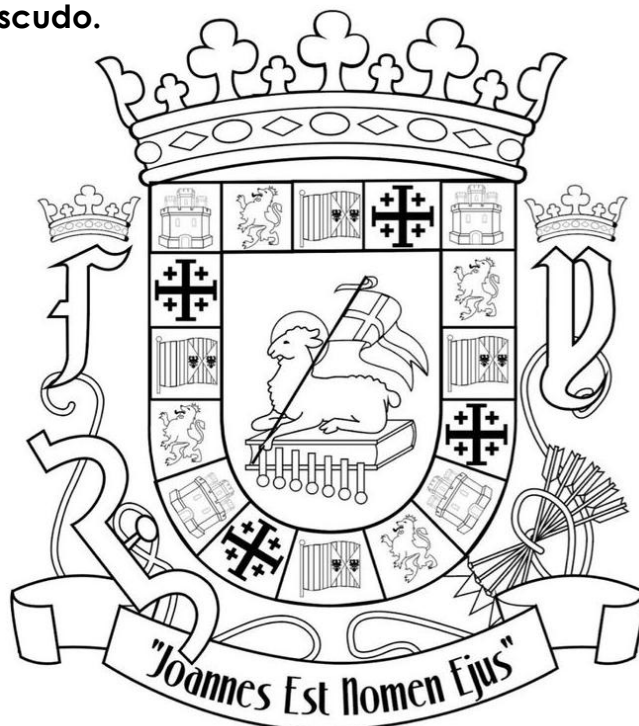
Símbolos patrios

El Escudo de Armas

El Escudo de Armas de Puerto Rico tiene su origen en el siglo XVI, cuando fue diseñado por el rey Carlos I de España en 1511, y es uno de los símbolos más antiguos de la isla. El escudo fue creado como parte de la herencia de la corona española y fue utilizado para representar la soberanía de España sobre Puerto Rico. El diseño refleja la influencia de la nobleza española y la presencia militar y colonial en la isla.

El escudo tiene cuatro cuarteles: uno con un león rampante (que representa el Reino de León), otro con las tres montañas (simbolizando la geografía de Puerto Rico), un tercero con cadenas rotas (que aluden a la lucha por la libertad) y, finalmente, un escusón con una torre (símbolo de la defensa de la isla). Fue utilizado como símbolo oficial hasta 1976, cuando se le realizó una modificación para representar de manera más adecuada la identidad y los ideales puertorriqueños. La nueva versión del escudo sigue siendo el emblema oficial de la isla.

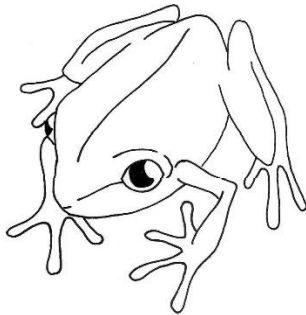
Colorea nuestro escudo.



Nombre: _____ Fecha: _____

Nuestros símbolos

Colorea al coquí y a la flor de maga.



El Coquí

El coquí, una pequeña rana endémica de Puerto Rico, no tiene un origen institucional como símbolo, pero es profundamente representativo de la cultura puertorriqueña. Este animal, cuyo canto es característico de la isla, es un símbolo no oficial pero ampliamente reconocido de la identidad puertorriqueña. Su nombre proviene del sonido que emite, "co-quí", y su canto se ha convertido en un ícono cultural que evoca la naturaleza vibrante y única de Puerto Rico. Aunque no es un símbolo oficial, el coquí se utiliza ampliamente en la literatura, la música y el arte puertorriqueño.

La Maga: Árbol Nacional

El árbol de maga fue proclamado árbol nacional de Puerto Rico en 1956. Este árbol, cuyo nombre científico es *Thespesia grandiflora*, es nativo de la isla y tiene flores de un color morado brillante que son muy apreciadas por su belleza. La maga simboliza la flora autóctona y la riqueza natural de Puerto Rico. Su simbolismo está vinculado a la identidad y al amor por la naturaleza de los puertorriqueños, y es una figura común en la literatura y las representaciones culturales de la isla.



Nombre: _____ Fecha: _____

Descubrimiento de Puerto Rico

El descubrimiento de Puerto Rico por parte de los europeos ocurrió durante el segundo viaje de Cristóbal Colón, el 19 de noviembre de 1493. Colón había partido de España en septiembre de ese mismo año en una expedición que buscaba explorar más tierras en el Nuevo Mundo, tras haber llegado a las Américas en su primer viaje de 1492.

En su segundo viaje, Colón navegó hacia el Caribe, con la intención de continuar su exploración de las islas que había encontrado en su primer viaje. En noviembre de 1493, durante su travesía, llegó a la isla que hoy conocemos como Puerto Rico. Colón la bautizó como San Juan Bautista, en honor a San Juan Bautista, pues su llegada coincidió con la festividad de este santo en el calendario católico.

Cuando Colón y su tripulación llegaron a la isla, fueron recibidos por los taínos, los habitantes originarios de Puerto Rico. Los taínos vivían en comunidades organizadas y tenían una economía basada en la agricultura, la pesca y el comercio. Aunque los primeros contactos entre los taínos y los españoles fueron relativamente pacíficos, las relaciones se volvieron tensas con el paso del tiempo debido a la llegada de más colonos y la imposición de la autoridad española.

El nombre original de la isla, San Juan Bautista, fue cambiado gradualmente. El nombre Puerto Rico comenzó a utilizarse para referirse a la bahía donde los barcos anclaban, y con el tiempo pasó a referirse a toda la isla. San Juan quedó para referirse a la ciudad capital. A pesar de las adversidades, Puerto Rico siguió siendo un importante punto estratégico para la corona española en el Caribe, y se estableció como un centro comercial en el nuevo imperio colonial. La isla continuó bajo el dominio español durante más de cuatro siglos, hasta el 1898, cuando después de la Guerra Hispanoamericana, pasó a ser un territorio de los Estados Unidos.



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: Juan Bobo y los tres regalos

Había una vez, en un pequeño pueblo de Puerto Rico, un joven llamado Juan Bobo. Era conocido por todos en su comunidad debido a su carácter alegre, pero también por su ingenuidad y su tendencia a hacer cosas sin pensarlas mucho. Sus padres siempre se preocupaban porque, aunque era muy bondadoso, sus ocurrencias no siempre salían bien. A pesar de todo, Juan Bobo tenía un corazón puro, y eso era lo que más importaba.

Un día, su madre le pidió que fuera al pueblo a comprar algunos ingredientes para preparar la comida. Le dio una pequeña bolsa con dinero y le dijo:

— Juan Bobo, ve al pueblo, compra lo que te pido, y no hagas tonterías por el camino.

Juan Bobo, muy contento, aceptó la tarea y salió de su casa. En el camino, se encontró con tres personas muy extrañas, cada una con algo peculiar.

El primer encuentro: El hombre con la vaca

Al principio del camino, Juan Bobo vio a un hombre con una vaca. El hombre parecía preocupado porque su vaca no quería caminar. Juan Bobo, sin pensarlo mucho, se acercó y le dijo:

— ¡Hola! ¿En qué puedo ayudarte? — Mi vaca no camina, ¿puedes ayudarme a llevarla al mercado? — respondió el hombre. Juan Bobo, sin dudar, le dijo: — Claro, yo la llevaré por ti. Entonces, Juan Bobo empezó a caminar detrás de la vaca, que parecía más interesada en comer hierba que en avanzar. El hombre agradeció y siguió su camino.

El segundo encuentro: La mujer con el saco de arroz

Más adelante, Juan Bobo encontró a una mujer que cargaba un saco de arroz muy grande. La mujer parecía cansada y se detuvo a descansar. Juan Bobo, al ver su esfuerzo, le preguntó: — ¿Te gustaría que te ayudara a llevar tu saco de arroz hasta tu casa? La mujer, sorprendida por la oferta, le dijo: — ¡Oh, ¡qué amable eres, Juan Bobo! Claro que sí. Así que Juan Bobo tomó el saco de arroz, y siguió caminando, aunque pronto



se dio cuenta de que el saco era tan pesado que le costaba avanzar. Pero no se dio por vencido. Mientras tanto, la mujer, agradecida, siguió su camino por otro sendero.

El tercer encuentro: El hombre con la cesta de frutas

Más adelante, Juan Bobo vio a un hombre que llevaba una cesta llena de frutas. Estaba tan llena que las frutas se salían de la cesta. Juan Bobo se acercó y dijo: — ¡Hola! ¿Te gustaría que te ayudara a llevar tu cesta? El hombre, al ver lo generoso que era Juan Bobo, respondió: — ¡Claro! Sería un gran favor, muchacho. Entonces, Juan Bobo cargó la cesta de frutas y continuó caminando.

El regreso a casa

Al cabo de un rato, Juan Bobo llegó a su casa, pero no con las compras que su madre le había pedido, sino con la vaca, el saco de arroz y la cesta de frutas.

Su madre, al verlo llegar con tantas cosas, le preguntó sorprendida: — Juan Bobo, ¿qué has hecho? ¿Y las cosas que te pedí que comprara? Juan Bobo, con una sonrisa en el rostro, explicó: — Mamá, en el camino me encontré con una vaca que no quería caminar, un saco de arroz que alguien necesitaba llevar, y una cesta de frutas que iba a caer. Así que pensé que debía ayudarles a todos. Su madre, aunque un poco confundida, no pudo evitar reírse de la bondad y la inocencia de su hijo. Aunque no había traído lo que le había pedido, había hecho el bien a los demás.

Moraleja

La historia de Juan Bobo nos enseña que, a pesar de no ser el más sabio o el más prudente, la bondad y la disposición para ayudar a los demás siempre son valiosas. Además, a veces las cosas no salen como esperamos, pero el esfuerzo y la buena intención siempre cuentan.

Y así, Juan Bobo siguió siendo el joven querido por todos en el pueblo, conocido por su corazón de oro, aunque a veces no entendiera muy bien las cosas.



Nombre: _____ Fecha: _____

Leyenda puertorriqueña: La Garita del Diablo

Con un grito de "Alerta" el centinela comenzaba la jornada militar, Esto se efectuaba frecuentemente para no dormirse y atestiguar su vigilancia. Misteriosamente, durante una noche oscura, desapareció un centinela de esta garita, surgiendo así la leyenda de la "Garita del Diablo".

Los habitantes de la isla de Puerto Rico, eran muy propensos a los ataques de piratas. Por tal razón tenían que pasarse la vida vigilando. La ciudad capital estaba rodeada (aún está) por castillos y murallas. Alrededor de las murallas había, entre trecho y trecho, unas garitas o torrecitas donde los soldados hacían su guardia día y noche. Por las noches se sentían las rondas de gritos que los centinelas gritaban para no dormirse. - ¡Centinela alerta! - le gritaba uno. Y el más cercano respondía: - ¡Alerta está!

Entre todas las garitas, había una, la más distante y solitaria. Estaba sobre un acantilado profundo en el extremo de la bahía. En el silencio de la noche, el ruido del mar producía un rumor como si los malos espíritus estuvieran cuchicheando.

Había un soldado al cual llamaban "Flor de Azahar". El azahar era una flor muy blanca y como el soldado Sánchez tenía la piel blanca como el azahar, le llamaban así. Esa noche le tocó a Sánchez velar en esa garita.

Como de costumbre, los gritos de contraseña de los soldados se escuchaban de trecho en trecho. Pero, al llegar al del soldado Sánchez, nadie contestaba. Solo se escuchaba el viento silbar y el mar con su rumor.



El miedo se apodera de sus compañeros que pasaron la noche temblando, del solo pensar, que le hubiese pasado a su compañero.

Al salir el sol, todos salieron corriendo hacia la garita a ver qué había pasado en la garita, que se había quedado muda durante la noche. Encontraron: el fusil, la cartuchera y el uniforme del soldado Sánchez. El soldado Sánchez, había desaparecido sin dejar rastros.

Los soldados, que eran supersticiosos, comenzaron a decir que un demonio lo había sorprendido y se lo había llevado por los aires. Desde ese día, a la garita del desaparecido Sánchez, se le conoce como "La Garita del Diablo". Eso fue lo que creyeron los soldados y el resto de la isla.

Pero la verdad, esa se las contaré yo, ¿quieren saberla? Pues aquí les va:

Sánchez (Flor de Azahar) era un soldado andaluz y muy guapo, que pertenecía al Regimiento de Caballería y tocaba una guitarra muy bella. Diana, una mestiza, muy hermosa, vivía profundamente enamorada de Sánchez. Y Sánchez de ella. Se conformaban con mirarse y hablarse con los ojos. A Sánchez su ordenanza le prohibía acercarse a ella, y a ella, se lo prohibía su madre de crianza que era más estricta que un sargento.

Flor de Azahar (Sánchez) se comunicaba con ella, a través de su guitarra. En las noches la tocaba y cantaba. En el canto le comunicaba a Diana sus mensajes. Una noche le envió un mensaje, el cual solo ella podía comprender, que decía:

"Mañana cuando anochezca, vete a buscar a tu amor, porque lejos de tus brazos, se le muere el corazón." La noche siguiente, Diana se levantó muy calladita y sigilosamente, salió de la casa para buscar a su amor. Cuando se encontraron, en la garita, se fundieron en besos y palabras de amor y decidieron huir lejos y vivir juntos para siempre.

Diana le había llevado un traje civil. Él dejó en la garita el fusil, la cartuchera y el uniforme, y sin hacer el menor ruido huyeron hacia la sierra y los bosques de Luquillo. Allí, a escondidas del resto de la isla, construyeron su hogar y vivieron el resto de sus días.

Dicen que aún, en la garita, en las noches se escucha el rasgueo de la guitarra y una risa disuelta en el viento. Queriendo esto decir que Diana y Flor de Azahar se burlan de los que inventaron la leyenda de la Garita del Diablo.

Leyendas del Mundo: La Garita del Diablo (leyenda puertorriqueña)





Cueva Ventana - Arecibo



Centro Ceremonial Tibes - Ponce





Parque Nacional El Yunque – Río Grande



La Garita del Diablo – San Juan



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuba

Conocida desde la época colonial como "La llave del Golfo" por su cercanía a la entrada del Golfo de México, Cuba es la isla más grande de las Antillas Mayores y forma parte del archipiélago conocido como República de Cuba. Junto a ella, otra de las islas más destacadas es Isla Juventud, además de muy diversos cayos como Cayo Coco, Cayo Largo del Sur o Cayo Guillermo. Con un clima tropical estacionalmente húmedo, con una notable influencia marítima, se ubica en una latitud muy cercana al trópico de Cáncer, lo que condiciona la recepción de altos valores de radiación solar y determina el carácter cálido de su propio clima. Su capital, La Habana es el núcleo de las fiestas, erigiéndose como una ciudad para vivirla de noche y pasearla de día. No te puedes perder el Malecón, su catedral Vieja, los mojitos de la Bodeguita del Medio, el barrio del Vedado, el parque del Cañón del Morro y los deliciosos helados de Coppelía. Otro de los puntos obligados en Varadero, una de las zonas costeras más famosas de esta isla, siendo especialmente importantes cayos como Cayo Guillermo, Cayo Coco o Cayo Largo.

El nombre de la isla de Cuba procede del término "Cubao", que significa "donde la tierra abunda". En este enclave existen más de 14.000 especies de animales diferentes, habitando en su interior el anfibio más pequeño del mundo conocido como la rana pigmeo o sapito, que mide menos de 12 mm de longitud.

Cuba fue descubierta por Cristóbal Colón en 1492 y, al igual que otras islas del Caribe, fue colonizada por los españoles. Cuba se independizó de España en 1898 tras la Guerra Hispanoamericana, pero luego se convirtió en un estado comunista en 1959 con la Revolución Cubana liderada por Fidel Castro. La economía de Cuba ha sido históricamente dependiente de la agricultura, en particular de la caña de azúcar y el tabaco, aunque en las últimas décadas el turismo y las reformas económicas han adquirido mayor importancia. La isla también es famosa por su producción de ron y su industria farmacéutica.

Cuba es conocida por su música, como el son, la salsa, el mambo y la rumba, y por su baile y tradiciones literarias. El Che (Ernesto Guevara), uno de los principales iconos de la Revolución Cubana, y la danza y música cubana son símbolos de su rica herencia cultural.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Cuba**

El gentilicio de la gente de Cuba es:

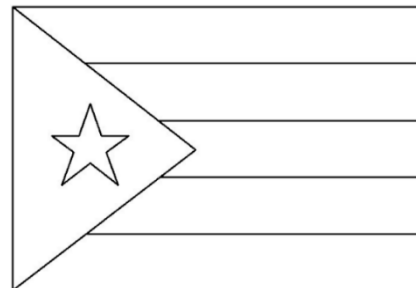
Localiza a Cuba en el mapa de Las Antillas y coloréala de amarillo:



Cuba están localizado en el continente:

El idioma oficial de Cuba es:

La bandera de Cuba es:



La capital de Cuba es:

Algunos lugares de interés que hay en Cuba son:

	
Cienfuegos	Varadero
	
La Cueva del Indio	Baracoa



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Cuba

Celia Cruz (música): Es conocida como "La Reina de la Salsa". Fue una de las artistas más grandes de la música latina. Nacida en Cuba, Cruz dejó un legado musical imborrable gracias a su poderosa voz y su capacidad para transmitir emoción a través de su música.

Reinaldo Arenas (literatura y activismo político): Reinaldo Arenas Fuentes fue un novelista, dramaturgo y poeta cubano conocido por sus obras mágico-realistas y su oposición al gobierno de Cuba.

Zoe Valdés (literatura): Es una escritora cubana de gran renombre internacional. Sus novelas y ensayos han sido traducidos a varios idiomas, y su obra se caracteriza por abordar temas de la identidad cubana, el exilio y la lucha por la libertad.

Carlos Acosta (danza): Es uno de los más grandes bailarines de ballet en el mundo. Alcanzó fama internacional como primer bailarín del Royal Ballet de Londres. Es conocido por su impresionante técnica y su estilo único.

Celia Cruz	Reinaldo Arenas
	
Zoe Valdés	Carlos Acosta
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

literatura: _____

Música: _____

Política: _____

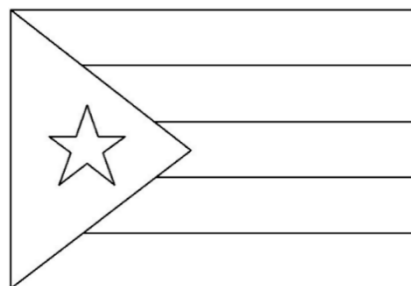
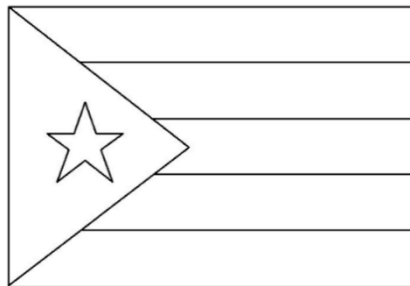
Danza: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Comparando y contrastando

Observa las banderas de Cuba y Puerto Rico. Coloréalas y contesta las preguntas.



¿Qué tienen el común ambas banderas?

¿Qué tienen distinto ambas banderas?

Observa las imágenes de la capital de Puerto Rico, San Juan y la de Colombia, Bogotá. Luego contesta las preguntas.



¿En qué se parecen estas calles?

¿En qué se diferencian?



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: El retrato del abuelo

En un pequeño pueblo cubano, al este de la isla, vivía Andrés, un joven de 16 años que siempre había sentido una fascinación profunda por las historias que su abuelo contaba sobre la Revolución y la vida en la Cuba de antaño. Su abuelo, Don Esteban, ya estaba muy mayor y su memoria empezaba a fallar, pero las historias seguían siendo su gran tesoro.

Un día, mientras Andrés limpiaba el viejo despacho de la casa, encontró una foto cubierta por una capa de polvo en el rincón más apartado. Era un retrato en blanco y negro de un hombre que, por la mirada desafiante que poseía, parecía un revolucionario de los tiempos de su abuelo. No había nada escrito en la parte posterior, pero algo en la imagen le resultó extraño: el hombre en la foto se parecía muchísimo a su abuelo.

Intrigado, Andrés decidió preguntar. Don Esteban, al verlo, no mostró sorpresa, pero su rostro se puso serio, como si una sombra del pasado lo invadiera.

"Eso era antes de que nacieras, muchacho", dijo el abuelo, recostándose en su silla. "En aquellos días, la gente hacía muchas cosas que hoy parecen imposibles. Pero esa foto... es de alguien que no soy yo, aunque parezca que sí."

Andrés no entendió del todo, pero el abuelo parecía haberlo revelado todo con esas palabras. Esa noche, el joven no pudo dormir. La imagen del hombre en la foto lo persiguió durante horas. Finalmente, tomó una decisión. Decidió ir a la vieja casa del vecino, donde se sabía que vivía un hombre llamado Ramón, un historiador local.

Ramón, al ver la foto, se quedó en silencio por un buen rato. Finalmente, dijo:

"Ese hombre es el hermano de tu abuelo. Se llamaba Alberto. Estaba involucrado en el Movimiento 26 de Julio, pero desapareció en 1958 durante una misión. Nadie lo volvió a ver, y muchos creen que fue traicionado. Tu abuelo nunca lo olvidó."

Andrés volvió a casa con el corazón pesado. La historia del abuelo, que siempre parecía llena de gloria, ahora estaba teñida con la sombra de la traición. No pudo evitar pensar que, tal vez, el abuelo



había sido más que un simple hombre que había luchado por ideales. Tal vez, su vida estaba marcada por un sacrificio mucho más personal.

Esa mañana, en la vieja casa, Andrés encontró a su abuelo en la mecedora, mirando hacia el horizonte. Con una mezcla de respeto y curiosidad, se acercó.

"Abuelo", dijo, "¿por qué nunca me hablaste de Alberto?"

El viejo se giró lentamente, con una sonrisa triste. "Porque, muchacho, no todo en la vida debe ser contado. Algunas historias se deben llevar dentro. Y algunas traiciones... deben quedarse en el olvido."

Andrés asintió, comprendiendo por fin que no todas las luchas eran visibles, que había historias que debían permanecer ocultas para proteger lo que quedaba de la esperanza.

Discute con tu maestra y compañeros las siguientes preguntas:

1. ¿Quién es el protagonista del cuento y qué edad tiene?
2. ¿Qué encontró Andrés en el despacho de la casa de su abuelo?
3. ¿Qué le llamó la atención de la foto que encontró Andrés?
4. ¿Cómo reaccionó el abuelo cuando Andrés le mostró la foto?
5. ¿Por qué Andrés decidió ir a la casa del historiador Ramón?
6. ¿Qué le reveló Ramón a Andrés sobre la foto?
7. ¿Cómo cambia la percepción de Andrés sobre su abuelo después de enterarse de la historia de Alberto?
8. ¿Qué le dijo el abuelo a Andrés cuando este le preguntó sobre Alberto?
9. ¿Por qué crees que el abuelo no le había hablado a Andrés de su hermano, Alberto?
10. ¿Qué mensaje crees que transmite el final del cuento sobre las luchas personales y las historias no contadas?





La Habana



Cayo Jufías



Nombre: _____ Fecha: _____

La Española (Hispaniola)

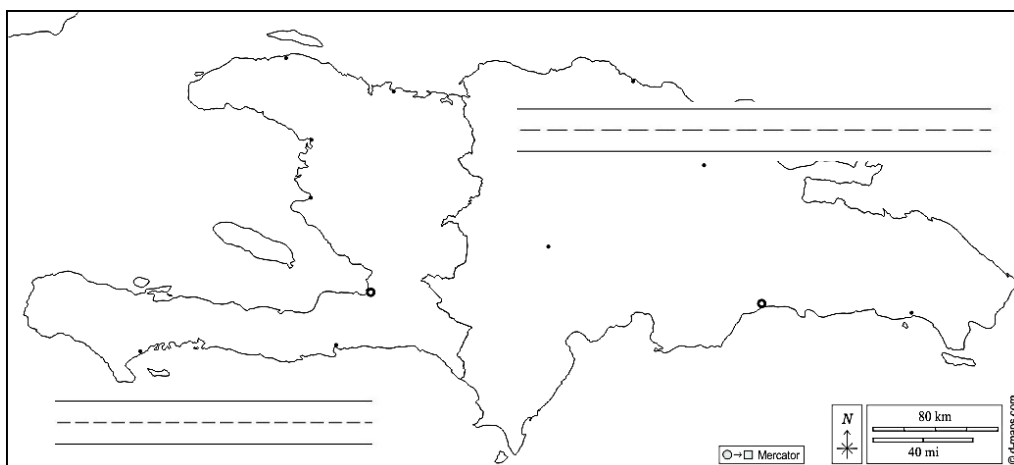
"La Española" es un nombre que hace referencia principalmente a la isla en el Caribe, compartida entre Haití y la República Dominicana. Es un lugar histórico clave, primero colonizado por los españoles en el siglo XV, y sigue siendo un símbolo de la influencia colonial española en el continente americano.

La Hispaniola es la segunda isla más grande de las Antillas Mayores, con aproximadamente 76,000 km². La isla está dividida entre dos países: Puerto Príncipe, la capital de Haití, y Santo Domingo, la capital de la República Dominicana.

Esta isla fue descubierta por Cristóbal Colón en 1492, Hispaniola fue la primera isla del Nuevo Mundo en ser colonizada. Durante la época colonial, la isla fue un importante centro de comercio y de esclavitud. La República Dominicana se independizó de Haití en 1844.

La economía de la República Dominicana se basa en el turismo, la agricultura (como el azúcar, el tabaco y el café) y la minería (como el oro). En cambio, Haití enfrenta grandes desafíos económicos debido a la pobreza, desastres naturales y la inestabilidad política. La Hispaniola tiene una mezcla rica de tradiciones culturales. La música merengue y bachata son géneros musicales representativos de la República Dominicana, mientras que Haití es conocido por su vudú y su influencia en la música compas. Ambas naciones comparten un legado colonial y una rica herencia africana.

Observa el mapa de La Española. Identifica a Haití y a la República Dominicana.



Nombre: _____ Fecha: _____

República Dominicana

La República Dominicana (coloquialmente llamada Quisqueya) es un país ubicado en el Caribe, en la isla de La Española, que comparte con Haití. Es el segundo país más grande y el más diverso del Caribe, tanto en términos geográficos como culturales. Limita al oeste con Haití, al norte con el Océano Atlántico y al sur con el Mar Caribe. La capital de la República Dominicana es Santo Domingo, que también es la ciudad más grande del país. Tiene una superficie de aproximadamente 48,442 km², lo que la convierte en el segundo país más grande del Caribe después de Cuba. El clima de la República Dominicana es tropical, con temperaturas cálidas durante todo el año, aunque las montañas pueden ofrecer temperaturas más frescas. La temporada de huracanes va de junio a noviembre.

La República Dominicana fue el primer lugar donde Cristóbal Colón llegó durante su primer viaje al Nuevo Mundo en 1492. La isla fue inicialmente colonizada por los españoles, y Santo Domingo se convirtió en la primera ciudad europea fundada en América. Logró su independencia de España en 1821, aunque tuvo que enfrentar varios conflictos con Haití, que ocupaba la parte occidental de la isla. En 1844, la República Dominicana alcanzó su independencia definitiva tras derrotar a Haití en la Guerra de Independencia Dominicana.

El idioma oficial de la República Dominicana es el español. En algunas áreas también se hablan lenguas indígenas y creole haitiano, pero el español es el principal medio de comunicación. La República Dominicana es famosa por su música, especialmente por géneros como el merengue y la bachata. Ambos son considerados símbolos nacionales y tienen un fuerte impacto en la cultura del Caribe y Latinoamérica.

La cocina dominicana tiene influencias de las culturas taína, africana y española. Los platos más representativos incluyen el mangú, la bandera dominicana (un plato con arroz, habichuelas y carne), y las empanadas. El Carnaval de la República Dominicana es una de las festividades más importantes, con desfiles, bailes y disfraces que celebran la cultura popular. También se celebran fiestas religiosas, como la Semana Santa y el Día de la Independencia.



La República Dominicana es uno de los destinos turísticos más populares del Caribe. Las playas de Punta Cana, Puerto Plata y Samaná son conocidas mundialmente. Además, el país tiene una rica herencia histórica, con sitios como la Zona Colonial de Santo Domingo (un sitio declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO) y el Parque Nacional del Este. La economía de la República Dominicana es diversa, y los principales sectores incluyen el turismo, la agricultura, la manufactura y los servicios financieros.

La moneda oficial es el peso dominicano (DOP), aunque el dólar estadounidense también se usa ampliamente, especialmente en las zonas turísticas. El béisbol es el deporte más popular en la República Dominicana. La isla ha producido una gran cantidad de jugadores que han alcanzado fama en las Grandes Ligas de Béisbol de Estados Unidos, como Pedro Martínez, David Ortiz, y Juan Marichal.

La República Dominicana enfrenta retos importantes en áreas como desigualdad económica, pobreza y educación. Sin embargo, el país ha experimentado un crecimiento económico sostenido en las últimas décadas.

Fortaleza Ozama	Puerto Plata
	
Peso dominicano	Mangú
	



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **República Dominicana**

El gentilicio de la gente
que es de República Dominicana es:

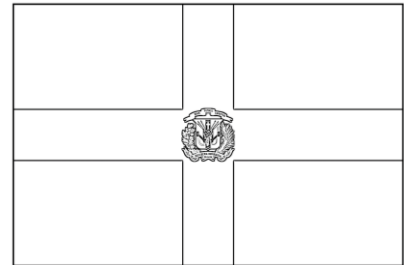
Localiza a República Dominicana en
el mapa de Las Antillas y coloréala
de anaranjado:



La República Dominicana
está localizada en el continente:

La capital de la República
Dominicana es:

La bandera de la
República Dominicana es:



El idioma oficial en República Dominicana es:

Algunos lugares interesantes que hay en República Dominicana son:

	
Santo Domingo	Punta Rucia
	
Salto del Limón	Isla Saona



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de República Dominicana

Juan Luis Guerra: Es uno de los artistas más grandes de la música latina. Su estilo único combina géneros como la merengue, la bachata, el jazz y la balada.

Amelia Vega: Es la única dominicana que ha ganado el título de Miss Universo (2003).

Sammy Sosa: Es uno de los jugadores más famosos que ha surgido de la República Dominicana. Fue una superestrella de las Grandes Ligas de Béisbol de Estados Unidos, famoso por su récord de homeruns junto con Mark McGwire en la temporada de 1998.

Oscar de la Renta: Fue uno de los diseñadores de moda más famosos a nivel internacional. Su nombre es sinónimo de elegancia y sofisticación, y fue conocido por vestir a figuras públicas como Jacqueline Kennedy, Hilary Clinton y Sarah Jessica Parker.

Juan Luis Guerra (música)	Amelia Vega (belleza)
	
Sammy Sosa (deporte)	Oscar de la Renta (moda)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Deporte	Música	Belleza	Moda
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: El Encanto del Lago Enriquillo

En un pequeño pueblo de la provincia de Bahoruco, cerca de la costa sur de la República Dominicana, vivía un joven llamado Carlos, conocido por su amor por la naturaleza y su fascinación por el Lago Enriquillo, el lago más grande del Caribe y de Hispanoamérica. Desde niño, Carlos había escuchado historias de su abuela sobre el lago, que se decía estaba lleno de misterios y leyendas. Las aguas salinas del lago, que aumentaban y disminuían según las estaciones, eran hogar de muchos animales, entre ellos cocodrilos y flamencos rosados.

Un día, cuando Carlos tenía 16 años, decidió ir a ver el lago por sí mismo. A pesar de que su familia le advertía que no se acercara tanto al agua por los peligros del lugar, él no podía resistir la tentación de conocer aquel paraje del que tanto había oído hablar. Así, tomó su mochila, una botella de agua y un par de sandwiches, y partió hacia el lago.

El camino era largo y polvoriento, pero el paisaje lo cautivaba a cada paso. Las montañas de la Sierra de Bahoruco a lo lejos, las palmas que se balanceaban suavemente con la brisa y los sonidos de los pájaros que cantaban entre los árboles creaban un ambiente mágico. Mientras caminaba, Carlos pensaba en las historias que su abuela le contaba, sobre cómo el lago era un lugar sagrado para los indígenas taínos y cómo algunos decían que quien se atreviera a adentrarse demasiado en sus aguas encontraría un mundo perdido, lleno de secretos antiguos.

Finalmente, después de horas de caminata, Carlos llegó a la orilla del Lago Enriquillo. El sol brillaba sobre el agua, creando destellos dorados en su superficie salina. El paisaje era impresionante: una extensión interminable de agua y tierra, rodeada de cactus y arbustos que parecían resistir el calor abrasante. En el horizonte, veía los Haitises a lo lejos, como una promesa de aventuras aún por descubrir.

Decidió caminar alrededor del lago, observando con atención los animales que lo habitaban. Mientras avanzaba, vio una figura misteriosa a lo lejos, algo que parecía estar flotando sobre el agua. Al acercarse, descubrió que era un flamenco rosado, que con su elegante postura parecía ser el guardián del lago. Intrigado, Carlos se sentó cerca de la orilla



y, mientras miraba al flamenco, comenzó a sentir una extraña conexión con el lugar.

De repente, un viento fuerte sopló desde el oeste, y las aguas del lago empezaron a moverse con rapidez. Carlos se levantó asustado, pero antes de que pudiera reaccionar, el flamenco levantó sus alas, como si le indicara que lo siguiera. Sin pensarlo, Carlos comenzó a caminar hacia el agua, pero con cada paso que daba, el paisaje comenzaba a cambiar. Las montañas se desvanecían y el sol parecía ocultarse en el horizonte, aunque aún era temprano en la tarde.

En un abrir y cerrar de ojos, Carlos se vio rodeado por una densa niebla que lo cubría completamente. El aire se volvía más fresco, y un eco distante lo llamaba por su nombre. Sin embargo, en lugar de sentirse temeroso, una calma inexplicable lo invadió. Fue entonces cuando vio algo asombroso: frente a él, en medio de la niebla, apareció una figura de un anciano taíno, vestido con ropas hechas de fibras naturales y con una mirada sabia.

El anciano le sonrió y dijo: —"Bienvenido, joven de la tierra. Has encontrado el camino hacia el corazón del lago, donde habitan los espíritus de los ancestros. Ellos te han guiado aquí, pues tú llevas en tu alma la conexión con la tierra y el agua."

Carlos, aunque asombrado, no dijo palabra alguna. Solo miraba al anciano con respeto y curiosidad.

—"Este es un lugar sagrado, donde los humanos y los espíritus se encuentran en armonía. Si entiendes su mensaje, serás el guardián de este lago y su futuro. El agua del Lago Enriquillo está viva, como las montañas y el viento. No todo es lo que parece. Recuerda siempre cuidar de esta tierra, pues ella también te cuidará."

De pronto, la niebla comenzó a disiparse, y el anciano desapareció, dejando solo el sonido del agua moviéndose suavemente contra las rocas. Carlos se quedó en silencio, mirando el lago, que ahora parecía mucho más sereno y profundo. Un profundo respeto por el lugar lo invadió, y entendió que el lago no solo era un cuerpo de agua, sino también un testigo silencioso de las generaciones pasadas.

Cuando regresó a su hogar, Carlos no contó a nadie lo que había visto. Sabía que lo que había experimentado era algo que debía guardarse en su corazón, como un secreto sagrado entre él y el Lago Enriquillo.



Años después, cuando ya era un hombre adulto, Carlos se convirtió en un líder comunitario. Ayudó a su pueblo a preservar la belleza natural del Lago Enriquillo y a educar a las futuras generaciones sobre la importancia de respetar la naturaleza y las tradiciones. En su corazón, siempre recordó la lección del anciano taíno: la conexión entre los seres humanos y la tierra es profunda, y es nuestra responsabilidad protegerla para que continúe viviendo por generaciones.

Moraleja: El respeto por la naturaleza y nuestras raíces culturales es fundamental. A través de la preservación y el cuidado, podemos conectar con el legado de nuestros ancestros y construir un futuro más armonioso con nuestro entorno.



Discute las siguientes preguntas con tu maestro y tus compañeros:

1. ¿Dónde vivía Carlos y qué le fascinaba de su entorno?
2. ¿Qué historias le contaba la abuela de Carlos sobre el Lago Enriquillo?
3. ¿Qué decidió hacer Carlos un día, a pesar de las advertencias de su familia?
4. ¿Qué mensaje crees que el anciano taíno quería transmitir a Carlos sobre el lago?
5. ¿Por qué piensas que Carlos decidió guardar en secreto lo que había visto en el lago?
6. ¿Por qué es importante que Carlos se convierta en un líder comunitario y ayude a preservar el lago?





Santo Domingo



Salto del Limón



Nombre: _____ Fecha: _____

Haití

Haití es un país ubicado en el Caribe que comparte la isla de La Española con la República Dominicana. Es conocido por su historia única, su cultura vibrante y su belleza natural, pero también ha enfrentado una serie de desafíos económicos, políticos y sociales a lo largo de su historia. Su capital es Puerto Príncipe. Tiene una superficie de aproximadamente 27,750 km², lo que lo convierte en el tercer país más pequeño de América Latina, después de El Salvador y Belice.

Haití fue el primer país en América Latina en ganar su independencia y el primero en el mundo en abolir la esclavitud. En 1804, después de una exitosa Revolución Haitiana liderada por figuras como Toussaint Louverture y Jean-Jacques Dessalines, Haití proclamó su independencia de Francia.

Los idiomas oficiales de Haití son el francés y el criollo haitiano (kreyòl). El criollo es hablado por la mayoría de la población y es una mezcla de francés con elementos africanos y taínos. La religión principal en Haití es el catolicismo, aunque hay una gran influencia del vudú, una religión afrocaribeña que tiene un lugar importante en la vida espiritual de muchos haitianos. La música es una parte fundamental de la cultura haitiana. El compas y el rara son géneros musicales populares. Haití también es famoso por su música folklórica y su tradición de danza.

Haití es uno de los países más pobres de América Latina y enfrenta grandes desafíos económicos. El país depende en gran medida de la agricultura, con cultivos como café, caña de azúcar, mango, y plátano. Moneda: La moneda oficial es el gourde (HTG).

Haití es un país vulnerable a desastres naturales debido a su ubicación en una zona sísmica y su exposición a huracanes. En 2010, un terremoto devastador de magnitud 7.0 sacudió la capital, Puerto Príncipe, causando más de 200,000 muertes y miles de heridos. Además, Haití también ha sufrido por huracanes como el Huracán Matthew (2016), que causó enormes daños en la infraestructura y dejó miles de personas desplazadas.

Aunque Haití enfrenta dificultades, tiene varios atractivos turísticos, especialmente debido a su belleza natural y su patrimonio histórico como La Ciudadela Laferrière, playas como Labadee y Jacmel, las cascadas Bassin Bley y Saut d'Eau que son muy populares entre los turistas.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Haití**

El gentilicio de la gente
que es de Haití es:

Localiza a Haití en el mapa de las
Antillas y coloréala de anaranjado:



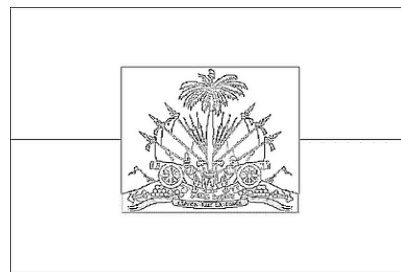
Haití está localizado
en el continente:

La capital de Haití es:

La bandera de Haití es:

El idioma oficial de Haití es:

La moneda oficial de Haití es:



Algunos lugares interesantes que hay en Haití son:

	
Ciudadela Laferrière	Bassin Bleu
	
Fort Jacques	Labadee



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Haití

Wyclef Jean: Es un cantante, compositor y productor musical, conocido por su carrera como solista y como miembro de **The Fugees**

Edwidge Danticat: Es una escritora haitiana-estadounidense, conocida por su obra que explora la vida de los inmigrantes haitianos y las experiencias de la diáspora.

Marlène Bastien: Es una activista de derechos humanos que ha defendido los derechos de las mujeres en Haití, especialmente en lo que respecta a la violencia doméstica y el abuso sexual.

Toussaint Louverture: Fue un líder militar y político haitiano clave en la Revolución Haitiana, que resultó en la independencia de Haití. Es considerado un héroe nacional en Haití por haber dirigido la lucha contra el colonialismo francés y la esclavitud, luchando por la libertad de los esclavos afrodescendientes en la isla.

Wyclef Jean (música)	Edwidge Danticat (literatura)
	
Marlène Bastien (activista)	Toussaint Louverture (política)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Política: _____

Música: _____

Literatura: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

El Cuento de Ti-Jean y el Tigre

Hace mucho tiempo, en una pequeña aldea haitiana, vivía un joven llamado Ti-Jean. Era conocido en el pueblo por su bondad, su valentía y su gran ingenio. Sin embargo, muchos se reían de él, pues, aunque era inteligente, no era tan fuerte como otros jóvenes del pueblo. Ti-Jean siempre decía que la fuerza de uno no está en los músculos, sino en la sabiduría.

Un día, mientras paseaba por el bosque en busca de hierbas medicinales para su abuela, Ti-Jean se encontró con un tigre feroz. El tigre, con sus enormes garras y sus ojos brillantes, se acercó a él con paso firme.

—¡Muchacho, me has molestado! —rugió el tigre—. ¡Ahora pagarás el precio!

Ti-Jean, aunque asustado, no se dejó vencer por el miedo. En lugar de huir, se quedó quieto y miró al tigre con tranquilidad.

—¿Por qué tan enfadado, amigo? —le preguntó Ti-Jean con voz calmada—. Si me dejas vivir, te contaré un secreto que te hará mucho más fuerte que cualquiera de los otros tigres de este bosque.

El tigre, curioso por saber el secreto, se detuvo y se sentó frente a Ti-Jean, gruñendo levemente.

—Dime, ¿qué secreto tan grande tienes? —preguntó el tigre, intrigado.

Ti-Jean sonrió con astucia.

—El secreto es simple. Si tú me dejas ir, te invitaré a mi casa. Te daré un delicioso festín y, antes de irme, te regalaré algo muy valioso: un collar mágico que te hará invencible. Solo tienes que esperar unos días.

El tigre, hambriento de poder, aceptó la oferta sin pensarlo mucho. Así que Ti-Jean regresó al pueblo como si nada hubiera sucedido. Durante días, el tigre vigiló su casa, esperando el collar mágico.

Pasaron las semanas, y el tigre, impaciente y confiado en que Ti-Jean cumpliría su promesa, fue a buscarlo. Ti-Jean, quien había planeado



todo cuidadosamente, lo recibió con una gran sonrisa y lo llevó al borde del río.

—Aquí está tu collar, amigo tigre —dijo Ti-Jean, señalando al agua.

El tigre, sin pensar dos veces, se lanzó al agua buscando el collar, pero en cuanto entró, vio que no había nada allí. Ti-Jean, sabiendo que el tigre no sabía nadar, comenzó a reírse.

—¡Este es el verdadero secreto! —dijo Ti-Jean—. La verdadera fuerza no está en lo que uno puede ver, sino en la astucia y la sabiduría. El collar mágico nunca existió, pero lo que realmente necesitabas era aprender a pensar antes de actuar.

El tigre, humillado, nadó hasta la orilla, pero jamás volvió a amenazar a Ti-Jean ni a nadie más en la aldea. Desde ese día, el tigre aprendió a valorar la sabiduría y la paciencia por encima de la fuerza bruta.

Y Ti-Jean, aunque pequeño y sin gran poder físico, fue respetado y admirado por todos en su comunidad, porque demostró que, a veces, el corazón y la mente son mucho más fuertes que los músculos.

Moraleja: La sabiduría y la astucia pueden ser más poderosas que la fuerza física.

Preguntas de discusión para el cuento "Ti-Jean y el Tigre":

1. ¿Por qué Ti-Jean no huyó cuando se encontró con el tigre?
2. ¿Qué piensas sobre la estrategia que usó Ti-Jean para salvarse del tigre? ¿Fue una acción inteligente o arriesgada?
3. ¿Por qué el tigre aceptó la oferta de Ti-Jean tan rápidamente?
4. ¿Cómo cambia el tigre después de la lección que Ti-Jean le enseña?
5. ¿Por qué es más importante la sabiduría en esta historia que la fuerza física?
6. ¿Crees que Ti-Jean hizo lo correcto al engañar al tigre para salvar su vida? ¿Fue una acción moralmente correcta o simplemente una forma de sobrevivir?





Bassin Bleu



Las Montañas de la Sierra de la Hotte



Nombre: _____ Fecha: _____

Indios taínos

Los taínos fueron un grupo indígena que habitó las islas del Caribe antes de la llegada de Cristóbal Colón en 1492. Eran parte de una familia lingüística conocida como arawaka, y su presencia se extendía por gran parte de las islas del Caribe, incluyendo lo que hoy son Puerto Rico, Haití, República Dominicana, Cuba, Jamaica, las Bahamas, y algunas otras islas cercanas.

Los taínos eran descendientes de los pueblos arawacos de América del Sur, específicamente de la región amazónica. Se establecieron en las islas del Caribe, donde se desarrollaron durante siglos. La población taína en el momento de la llegada de los europeos se estimaba entre 500,000 y 1 millón de personas. Sin embargo, la llegada de los colonizadores españoles causó una rápida disminución de su población debido a enfermedades, esclavitud y conflictos bélicos.

Los taínos tenían una jerarquía social basada en la figura del cacique, que era el líder de la comunidad. Los caciques eran responsables de tomar decisiones importantes y de la defensa del pueblo. Los taínos eran principalmente agrícolas y cultivaban una variedad de productos como yuca, maíz, batata, frijoles, calabazas y frutas tropicales. Utilizaban un sistema de pesca con redes, trampas y cayucos (botes pequeños), y también cazaban animales como agutíes, tortugas, iguanas y aves. Además, cosechaban el tabaco, que cultivaban y utilizaban para fines ceremoniales y recreativos, y que fue uno de los productos más valiosos que los europeos conocieron al llegar a América.

Los taínos vivían en bohíos, viviendas circulares construidas con cañas, palmas y hojas de palma. Estas estructuras eran funcionales para protegerse de las lluvias tropicales y proporcionaban ventilación en el clima cálido del Caribe. Los bohíos eran organizados en pequeñas aldeas, a menudo cerca de fuentes de agua como ríos o playas.

Eran politeístas y tenían una rica mitología y panteón de dioses. Entre los dioses más importantes estaba Yocahu, el dios del mar, y Atabey, la diosa de la fertilidad. También veneraban espíritus de la naturaleza y realizaban rituales para pedir la protección de sus dioses.



Practicaban ceremonias religiosas en el areyto, una danza ritual en la que participaban tanto hombres como mujeres, y en la que cantaban, danzaban y se tocaban tambores. El cohoba era un ritual religioso en el que los taínos usaban tabaco y polvo alucinógeno de ciertas plantas para comunicarse con los dioses.

Los taínos hablaban el taíno, una lengua que pertenece a la familia de lenguas arawakas. Aunque hoy en día el idioma taíno está extinto, su legado sobrevive en muchas palabras del español que se utilizan para nombrar plantas, animales y objetos típicos del Caribe, como: tabaco, canoa, huracán, manglar, canoa, entre otras.

También eran hábiles en el uso de herramientas de piedra, como hachas, cuchillos y machetes, para la agricultura, la construcción y la caza. También fabricaban cerámica con figuras y utensilios para el hogar. Su navegación era excepcional, ya que construían canoas con troncos de árboles y se desplazaban a través del mar Caribe para comerciar con otras tribus.

En 1492, Cristóbal Colón llegó al Caribe, encontrándose con los taínos en la isla de Guanahaní (hoy conocida como San Salvador). Aunque al principio los taínos recibieron a los españoles con amabilidad, las consecuencias de la colonización fueron devastadoras. Las enfermedades traídas por los europeos, como la viruela, junto con la esclavización y las guerras, causaron una dramática disminución de la población taína. En pocos años, los taínos fueron casi exterminados. A pesar de la desaparición física de gran parte de los taínos, su legado cultural, especialmente en el lenguaje y algunas tradiciones, persiste en las comunidades caribeñas.

El legado taíno vive en la cultura de Puerto Rico, la República Dominicana, Cuba y otras islas del Caribe. Sus tradiciones, su conocimiento de las plantas medicinales y su influencia sobre la música y las danzas caribeñas siguen siendo una parte importante de la identidad cultural de la región. Los taínos también son recordados por su resistencia a la colonización y hoy en día se conmemora su historia a través de festivales, museos y monumentos en todo el Caribe.



Nombre: _____ Fecha: _____

Europeos

España fue una de las principales potencias colonizadoras. En 1492, Cristóbal Colón, financiado por los Reyes Católicos Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, descubrió el continente americano. Esto abrió la puerta para que España comenzara la colonización de grandes áreas en el Caribe, América Central y América del Sur.

Durante la época de la colonización española en América (siglos XV y XVI), España desempeñó un papel crucial en la expansión del Imperio Europeo a través de la exploración, conquista y colonización de vastos territorios en el continente americano. Este periodo marcó un cambio radical en la historia global, ya que estableció nuevas rutas comerciales, sistemas políticos y sociales en los nuevos territorios, al mismo tiempo que provocó profundas alteraciones en las culturas y sociedades indígenas.

España buscaba riquezas, especialmente oro y plata, que eran abundantes en los territorios de América, como las regiones de México y Perú. Las plantaciones de caña de azúcar y la producción de tabaco también se convirtieron en fuentes importantes de riqueza para la corona española. La expansión del cristianismo, en particular el catolicismo, era una de las razones fundamentales de la colonización. Los misioneros, incluidos los frailes y sacerdotes, acompañaron a los conquistadores para evangelizar a los pueblos indígenas y convertirlos a la fe cristiana. Además, quería expandir su poder territorial y dominar nuevas rutas comerciales.

Los principales conquistadores españoles fueron:

- **Cristóbal Colón** (1451-1506): Fue el navegante genovés que, bajo el patrocinio de los Reyes Católicos, descubrió América en 1492, llegando a lo que hoy son las islas del Caribe. Aunque nunca comprendió que había llegado a un continente nuevo, sus viajes marcaron el inicio de la expansión colonial española en América.
- **Hernán Cortés** (1485-1547): Fue el conquistador español que derrotó al Imperio Azteca en México en 1521. Cortés y su ejército, con la ayuda de aliados indígenas, lograron la caída de Tenochtitlán, la capital azteca, y establecieron el dominio español en la región.
- **Francisco Pizarro** (1471-1541): Conquistó el Imperio Inca en Perú en 1533, derrotando al emperador Atahualpa y tomando control de vastos territorios en América del Sur. La riqueza en oro y plata que



encontró en el Imperio Inca fue esencial para la economía española durante el período colonial.

- **Juan Ponce de León** (1460-1521): Fue el primer europeo en llegar a lo que hoy es la Florida (EE. UU.) en 1513. Fue un explorador y conquistador que también lideró la colonización de Puerto Rico.
- **Diego Velázquez de Cuéllar** (1465-1524): Conquistador y primer gobernador de Cuba, Velázquez organizó las expediciones para la conquista de las islas del Caribe y América Central.
- **Vasco Núñez de Balboa** (1475-1519): Fue el primer europeo en ver el Océano Pacífico desde el continente americano, lo que abrió el camino para futuras exploraciones hacia el oeste.

La conquista de los imperios indígenas fue brutal y estuvo marcada por guerras, asesinatos y destrucción de civilizaciones enteras. Los españoles, con un número relativamente pequeño de soldados, derrotaron a grandes imperios gracias a varias ventajas, como las armas de fuego, caballos y la división entre las comunidades indígenas. Una vez conquistados los territorios, los españoles comenzaron a establecer asentamientos y fortalezas. Introdujeron su sistema económico basado en la minería, la agricultura y la esclavitud indígena y africana. Además, se inició el proceso de evangelización de los pueblos indígenas, convirtiéndolos al cristianismo.

La llegada de los españoles también dio lugar al mestizaje cultural y racial, entre los europeos, los pueblos indígenas y los africanos esclavizados. Este mestizaje tuvo profundas implicaciones culturales, sociales y étnicas en América Latina. Las enfermedades traídas por los europeos, como la viruela, sarampión y la gripe, fueron devastadoras para las poblaciones indígenas, que no tenían inmunidad contra ellas. Se estima que millones de indígenas murieron a causa de estas enfermedades.

Los pueblos indígenas fueron sometidos a trabajos forzados en las minas y plantaciones. Muchos murieron debido a las duras condiciones laborales y la explotación. Con el tiempo, los españoles comenzaron a traer esclavos africanos para suplir la falta de mano de obra. Los colonizadores impusieron sus costumbres, idioma y religión, y trataron de suprimir las tradiciones, creencias y lenguas indígenas. Muchos pueblos indígenas fueron desplazados o exterminados.



Nombre: _____ Fecha: _____

Africanos

Durante la época de la conquista y colonización de América, los negros o africanos desempeñaron un papel crucial, aunque frecuentemente fueron objeto de explotación y opresión. Muchos llegaron al continente americano en calidad de esclavos, principalmente como resultado del comercio transatlántico de esclavos, una práctica que comenzó en el siglo XVI.

Los colonizadores europeos, especialmente los portugueses y los españoles, trajeron a los africanos a América, especialmente en las Antillas y América Central donde fueron forzados a trabajar en las plantaciones, las minas de oro y plata, y en la construcción de infraestructuras. Entre los siglos XVI y XIX, se estima que más de 12 millones de africanos fueron llevados como esclavos a las Américas, aunque algunos estudiosos indican que este número podría haber sido aún mayor. La mayoría de estos esclavos provenían de las regiones de África Occidental y Central.

Aunque los primeros africanos llegaron a las islas del Caribe poco después de la llegada de Cristóbal Colón, el número de esclavos africanos aumentó considerablemente en el siglo XVI debido a la creciente demanda de mano de obra en las colonias españolas y portuguesas y a que los indígenas fueron muriendo debido a las enfermedades europeas. La primera entrada registrada de africanos en América fue en 1501 en la isla Española (actualmente Haití y República Dominicana). Estos esclavos fueron traídos para trabajar en las plantaciones y las minas, también en las construcciones de ciudades coloniales y otras infraestructuras. Aunque en un principio los esclavos africanos eran empleados principalmente en el Caribe, en las décadas siguientes comenzaron a ser llevados también a otras regiones de América Latina, como México, Perú, Cuba, Brasil, y Colombia, especialmente a las minas de oro y plata.

Los esclavos africanos trajeron consigo sus propias tradiciones religiosas, que se fusionaron con el catolicismo europeo en lo que hoy se conoce como religiones sincréticas, como el Candomblé en Brasil y la Santería en Cuba. Las prácticas africanas, los cantos, danzas y rituales fueron elementos fundamentales en la construcción de las identidades culturales de las comunidades afrodescendientes en América.



El lenguaje africano también tuvo una influencia significativa en las lenguas de América Latina. En varios países del Caribe y América Latina, sobre todo en Cuba, Venezuela, Brasil y Colombia, el patois o el criollo incorporó palabras africanas que enriquecieron el español, portugués y otras lenguas locales.

La música africana, con sus ritmos, tambores y melodías, influyó profundamente en la música popular de América. Los ritmos africanos son una base fundamental para el desarrollo de géneros como el son cubano, salsa, cumbia, y muchos otros estilos musicales de América Latina y el Caribe.

A lo largo del siglo XIX, comenzaron a surgir movimientos abolicionistas que luchaban contra la esclavitud en América. En países como Haití, la esclavitud fue abolida tras una exitosa rebelión en 1804. En países como Brasil, la esclavitud fue abolida en 1888, siendo el último país de América Latina en hacerlo.

La historia de los negros en América durante la conquista es una de explotación y resistencia. Los esclavos africanos fueron fundamentales para el desarrollo económico de las colonias españolas y portuguesas, pero también contribuyeron de manera significativa al patrimonio cultural y social de América. A pesar de la brutalidad a la que fueron sometidos, los africanos y sus descendientes lucharon por la libertad, contribuyeron a la cultura popular y dejaron una huella imborrable en la historia de las Américas.



Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de oraciones

1. Oraciones enunciativas:

Las oraciones enunciativas son aquellas que se utilizan para afirmar o negar algo. Pueden ser **afirmativas** o **negativas**. Su propósito es transmitir información.

- **Afirmativa:** *La playa de Puerto Rico es muy hermosa.*
- **Negativa:** *No me gusta el café.*

2. Oraciones interrogativas:

Las oraciones interrogativas son aquellas que se usan para hacer preguntas y obtener información. Generalmente se caracterizan por llevar signos de interrogación.

- **Directa:** *¿A qué hora sale el tren?*
- **Indirecta:** *Me gustaría saber si el tren sale a las 10.*

3. Oraciones exclamativas:

Las oraciones exclamativas expresan emociones intensas como sorpresa, alegría, tristeza o enojo. Se caracterizan por utilizar signos de exclamación al principio y al final.

- *¡Qué bello es este paisaje!*
- *¡Qué sorpresa verte aquí!*

Cada tipo de oración tiene un propósito comunicativo diferente, ya sea para informar, preguntar o expresar emociones.



Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de oraciones

Clasifica las siguientes oraciones como exclamativas con **(E)**, interrogativas con **(I)** y enunciativas con **(EN)**:

¡Qué hermosas son las playas de República Dominicana!	República Dominicana es famosa por sus playas y su cultura vibrante.
¿Puerto Rico es un estado de los Estados Unidos?	¡Qué delicioso es el mofongo de Puerto Rico!
Haití tiene una rica herencia cultural afrocaribeña.	¿Cuál es el plato más famoso de la gastronomía de Puerto Rico?
¿Haití comparte la isla de La Española con la República Dominicana?	Haití comparte la isla de La Española con la República Dominicana.

Lee en voz alta y copia las siguientes oraciones. Añade los signos necesarios.

Haití es el país más pobre de América

Qué rico es el pastelón de Puerto Rico

Qué hermosas son las playas de República Dominicana

Cómo ha influido la historia de Puerto Rico en su identidad actual



Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de oraciones

Lee el siguiente párrafo. Coloca los signos de puntuación (¿? - ¡! - .) según el tipo de oración, interrogativa, exclamativa o enunciativa.

Las Antillas son un archipiélago situado en el mar Caribe, compuesto por más de 7,000 islas, islotes y cayos____ Este conjunto de islas está dividido en tres grupos principales: las Antillas Mayores, que incluyen países como Cuba, Puerto Rico, Jamaica y Haití; las Antillas Menores, que están formadas por islas más pequeñas, y las islas Bajos del Caribe____ Sabías que las Antillas son una de las regiones más diversas culturalmente del mundo____ Qué increíble es la mezcla de culturas indígenas, africanas, europeas y asiáticas que coexisten en estos países____ Además, las Antillas han jugado un papel importante en la historia de América Latina, desde la llegada de los colonizadores hasta los movimientos de independencia____ Las islas de las Antillas tienen climas tropicales, lo que les otorga paisajes impresionantes con playas paradisíacas y bosques tropicales____ Te gustaría visitar alguna de estas islas y conocer su historia____ Qué maravilla sería recorrerlas y disfrutar de sus tradiciones y belleza natural____



Nombre: _____ Fecha: _____

Palabras, frases y oraciones

Construye oraciones ordenando las siguientes palabras. Recuerda letras mayúsculas y punto final.

mangú	el	Dominicana	es	República	de
-------	----	------------	----	-----------	----

1. _____

Habana	la	capital	es	Cuba	la	de
--------	----	---------	----	------	----	----

2. _____

capital	San	Juan	es	la	Puerto	de	Rico
---------	-----	------	----	----	--------	----	------

3. _____

islas	un	grupo	es	archipiélago	un	de
-------	----	-------	----	--------------	----	----

4. _____

muy	pobre	Haití	un	país	es
-----	-------	-------	----	------	----

5. _____

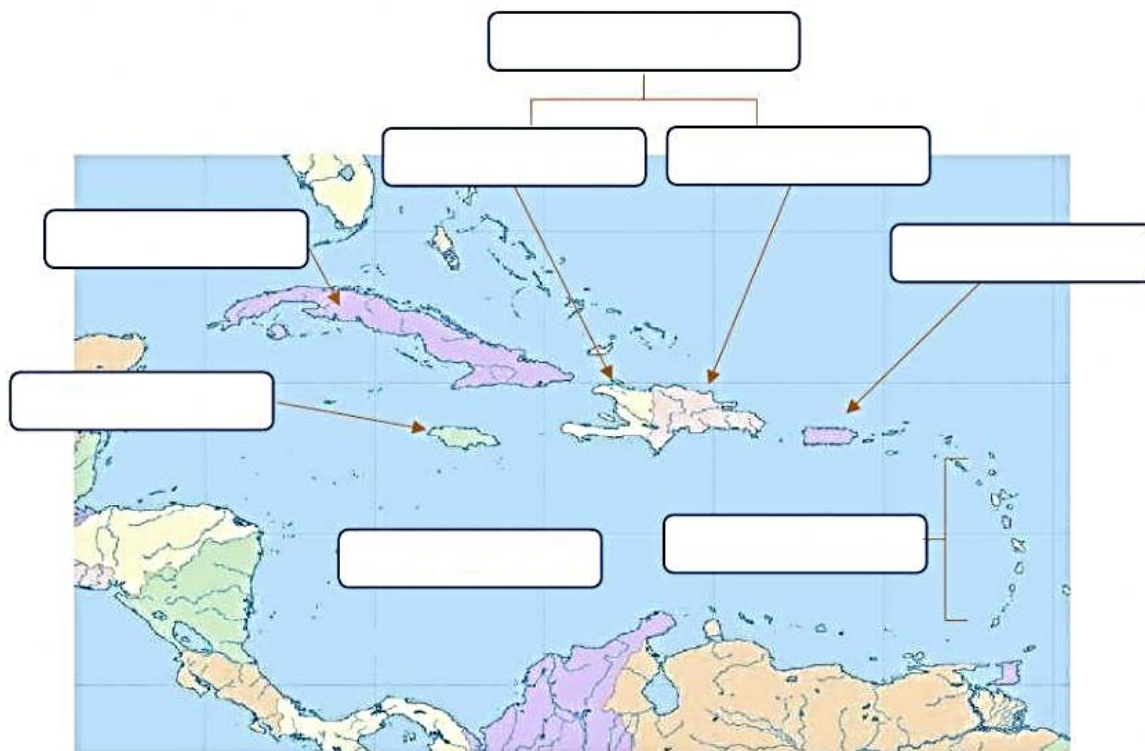
Española	La	isla	es	una	compartida
----------	----	------	----	-----	------------



Nombre: _____ Fecha: _____

Las Antillas

Este mapa representa las islas que componen Las Antillas. ¿Puedes identificarlas con sus nombres? Identifica también el cuerpo de agua señalado.



La Española	Mar Caribe	República Dominicana	Haití
Puerto Rico	Jamaica	Antillas Menores	Cuba

Llena los blancos:

1- _____ _____	5- _____ _____
2- _____ _____	6- _____ _____
3- _____ _____	7- _____ _____
4- _____ _____	8- _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Las Antillas

Estas son las banderas de las islas que componen el archipiélago de las Antillas Mayores. ¿Puedes identificar de dónde pertenecen?











Ordena los nombres de las islas que componen las Antillas Mayores en orden alfabético.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



Nombre: _____ Fecha: _____

Gentilicios

Observa el mapa de las Antillas Mayores. Escribe el nombre de la isla y el gentilicio que le corresponde a cada isla señalada.



	Nombre de la isla	Gentilicio
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____



Nombre: _____ Fecha: _____

Compara y contrasta

Ahora que conoces las islas que componen las Antillas Mayores. Compara y contrasta a Puerto Rico con ellas. Escribe las islas que tienen similitud o diferencia con el concepto presentado. Puedes marcar más de una respuesta.

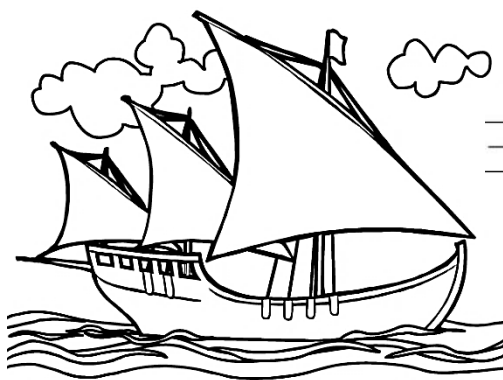
1. ¿Cuál de las islas se parece más a Puerto Rico en **tamaño**?
 - a. República Dominicana
 - b. Cuba
 - c. Jamaica
 - d. Haití
2. ¿Cuál de las islas comparte el mismo **idioma**?
 - a. República Dominicana
 - b. Cuba
 - c. Jamaica
 - d. Haití
3. ¿Cuál de las islas comparte el mismo **clima**?
 - a. República Dominicana
 - b. Cuba
 - c. Jamaica
 - d. Haití
4. ¿Cuál de las islas comparte la misma **moneda**?
 - a. República Dominicana
 - b. Cuba
 - c. Jamaica
 - d. Haití
5. ¿Cuál de las islas tiene la **bandera** más parecida a la puertorriqueña?
 - a. República Dominicana
 - b. Cuba
 - c. Jamaica
 - d. Haití

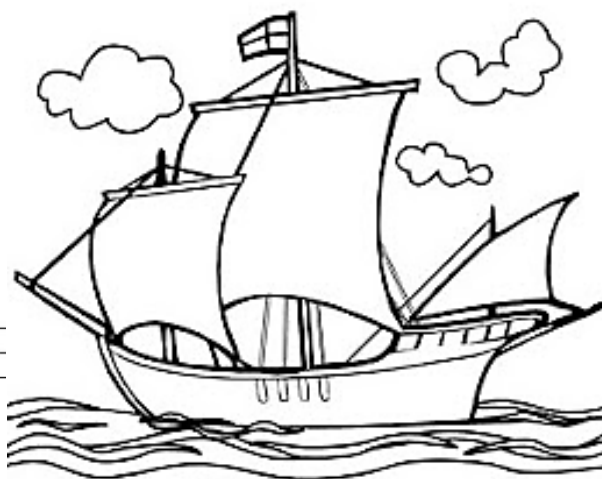


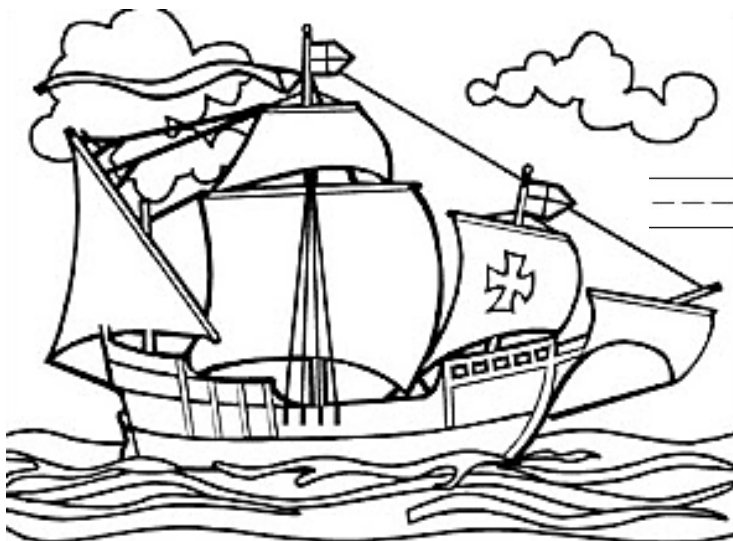
Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Identifica y colorea las carabelas que usó Cristóbal Colón en sus viajes.









<https://mentamaschocolate.blogspot.com/2016/01/las-carabelas-de-colon.html>

RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Las Antillas Mayores y Menores	https://youtu.be/9q-oj_isf58
Conozca todo sobre las Islas de Puerto Rico, islotes y cayos de este país	https://hablemosdeislas.com/c-america/islas-de-puerto-rico/
El indio taíno	https://youtu.be/Ldx4x5r2PzQ
Los gentilicios de las Antillas Mayores	5315752 Gentilicios de las Antillas Mayores Edna
Juan Bobo y el caldero	https://youtu.be/v0x99VJdy0s
Todo sobre Puerto Rico para niños y niñas	https://youtu.be/TM9YxDI-71U?si=dYGadCAJeVuCmtqb
Todo sobre República Dominicana para niños	https://youtu.be/IV-P3pYUMkE?si=SNoHFFUZkhCYuV06
Todo sobre Jamaica para niños	https://youtu.be/9Mf4LGjIExk?si=XwM24fE0g7R7wG1w
Todo sobre Cuba para niños	https://youtu.be/0Yq7FIMVgzI?si=6BtId-IGOPVu9K4O
Todo sobre Haití para niños	https://youtu.be/OObiqtd3cUU?si=d9yt-O14sDoRazix



Unidad 2.4

Las sorpresas de Panamá



Nombre: _____ Fecha: _____

Panamá

Panamá es un país ubicado en el extremo sureste de Centroamérica, conocido por su famoso Canal de Panamá, que conecta el Océano Atlántico con el Océano Pacífico, lo que lo convierte en un punto de tránsito marítimo clave a nivel mundial. Su capital es Ciudad de Panamá. Tiene una superficie de aproximadamente, 75,000 km², lo que lo convierte en uno de los países más pequeños de América Latina. Panamá limita al norte con el Mar Caribe, al este con Colombia, al oeste con Costa Rica, y al sur con el Océano Pacífico. El país tiene un terreno diverso que incluye montañas, valles y costas. En su centro se encuentra una cordillera montañosa, mientras que las costas son famosas por sus hermosas playas.

Panamá fue habitada por diversas tribus indígenas como los Cunas, Ngäbe-Buglé y los Emberá, que vivían en la región mucho antes de la llegada de los conquistadores españoles. En 1501, el explorador español Rodrigo de Bastidas llegó a lo que hoy es Panamá, y en 1513, Vasco Núñez de Balboa cruzó el Istmo de Panamá, siendo el primer europeo en ver el Océano Pacífico desde el Nuevo Mundo. Durante la colonización, Panamá fue un importante centro de comercio para los españoles.

Panamá se separó de Colombia el 3 de noviembre de 1903 con el apoyo de Estados Unidos. La Canal de Panamá fue uno de los principales motivos detrás de la independencia, ya que Estados Unidos deseaba construir un canal para facilitar el comercio entre sus costas este y oeste. Fue inaugurado en 1914 y ha sido uno de los logros más significativos de la ingeniería moderna. Panamá gestionó completamente el canal a partir de 1999, cuando Estados Unidos lo cedió al país.

El idioma oficial es el español, pero en las zonas indígenas y en algunas áreas costeras se hablan lenguas indígenas y creole. La comida panameña refleja su diversidad cultural, con influencias de Cuba, Colombia, Estados Unidos y Asia. Algunos platillos típicos incluyen el sancocho (sopa de pollo con maíz), tamales, arroz con pollo, y ceviche. La moneda oficial es el balboa, pero el dólar estadounidense también es de curso legal. El reggae, la salsa y la música tradicional panameña como el típico (folklore) son muy populares. La danza también juega un papel importante en la cultura, destacándose el tamborito y la cumbia.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Panamá**.

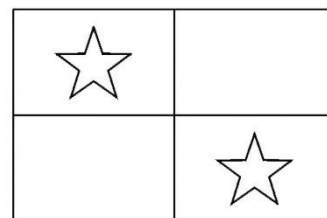
El gentilicio de la gente
que es de Panamá es:

Panamá está localizado
en el continente

La capital de Panamá es:

El idioma de Panamá es:

La bandera
de Panamá es:



Algunos lugares interesantes que hay en Panamá son:



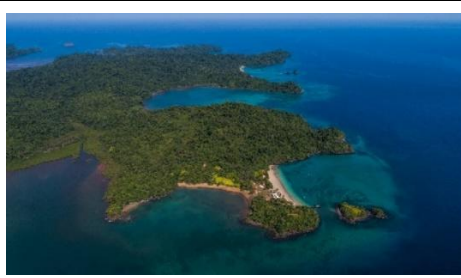
Canal de Panamá



Volcán Barú



Archipiélago de San Blas



Parque Nacional Coiba



Nombre: _____ Fecha: _____

Panamá

Observa el mapa de América. Identifica a Panamá y coloréalo de verde. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Panamá al:

1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Lugares de interés en Panamá

Canal de Panamá: El Canal de Panamá es una de las maravillas de la ingeniería mundial. Se pueden visitar el Centro de Visitantes de Miraflores, donde los turistas pueden ver el funcionamiento de las esclusas.

Casco Antiguo de Ciudad de Panamá: Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, esta zona histórica está llena de calles empedradas, arquitectura colonial, museos y plazas.

Archipiélago de San Blas: Compuesto por más de 350 islas, es conocido por sus playas paradisíacas y por ser habitado por los Guna, una comunidad indígena con una cultura única.

Bocas del Toro: Un hermoso conjunto de islas en el Caribe panameño, famosas por sus playas, biodiversidad y excelente infraestructura para el ecoturismo.

Parque Nacional Coiba: Declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, es un lugar perfecto para el ecoturismo, con una rica fauna marina y diversos ecosistemas.

Volcán Barú: Es el punto más alto de Panamá, y los turistas pueden hacer senderismo para disfrutar de una vista panorámica impresionante.

Canal de Panamá	Casco Antiguo de Ciudad de Panamá	Archipiélago de San Blas
		
Bocas del Toro	Parque Nacional Coiba	Volcán Barú
		



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Panamá

Rubén Blades: Es uno de los artistas más internacionales de Panamá, conocido por su salsa y su activismo social.

Justo Arosemena: Es considerado uno de los más grandes pensadores y reformadores de Panamá. Fue **presidente de Panamá** en varias ocasiones y promovió ideas que ayudaron a sentar las bases para la independencia de Panamá.

Mariano Rivera: Es uno de los jugadores más legendarios del béisbol de Grandes Ligas, conocido por ser el mejor cerrador de la historia de la MLB.

Isabel de Obaldía: Es una artista plástica panameña. Inició su carrera realizando dibujos, pintura, dando un giro más tarde hacia la creación de esculturas de vidrio, por la que obtiene gran reconocimiento a nivel mundial.

Rubén Blades (música)	Justo Arosemena (política)
	
Mariano Rivera (deporte)	Isabel de Obaldía (arte)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Política: _____

Música: _____

Arte: _____

Deporte: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Vestimenta típica

La pollera panameña es una prenda de vestir típica de Panamá, considerada como el traje folklórico nacional del país. Tiene sus orígenes en España, donde era el vestido que utilizaban las mujeres españolas del siglo XVI o XVII. Con la colonización española, el vestido progresivamente pasó a formar parte de la población mestiza, negra e indígena de Panamá. El actual traje nacional panameño es el resultado de la combinación de distintos vestidos españoles de antaño, adaptado al clima tropical de Panamá



Compara y contrasta la pollera, el vestido típico de Panamá, con el de la jibarita puertorriqueña.



Nombre: _____ Fecha: _____

Fauna

La fauna de Panamá es extremadamente rica y diversa debido a su ubicación geográfica, que actúa como un puente entre América del Norte y América del Sur. Este país tropical alberga una variedad impresionante de especies, tanto terrestres como marinas, que habitan en diversos ecosistemas, desde las selvas tropicales hasta las costas del Caribe y el Pacífico. A continuación, te presento algunos ejemplos:

Felinos	
Jaguar El jaguar es el felino más grande de América y se encuentra en varias áreas protegidas de Panamá, especialmente en selvas tropicales y bosques lluviosos.	
Puma También conocido como león de montaña o cougar, se encuentra en las montañas y bosques de Panamá. Es más pequeño que el jaguar, pero igualmente poderoso y adaptable.	

Aves	
Quetzal Aunque su hábitat principal está en Centroamérica, el quetzal también se encuentra en las áreas más altas de Panamá. Es una de las aves más hermosas del mundo, con plumas verdes y rojas brillantes.	
Águila harpía El águila arpía es el ave nacional de Panamá. Es una de las aves rapaces más grandes del mundo, conocida por su potente visión y garras que le permiten cazar mamíferos grandes, como monos y perezosos.	
Pavo de monte Este pavo salvaje, conocido también como pavo ocelado, es nativo de la selva tropical y se caracteriza por sus colores brillantes y patrones en su plumaje.	



Reptiles	
Caimán Se encuentra en los ríos y lagos de las regiones tropicales. Es más pequeño que el cocodrilo, pero sigue siendo un gran depredador acuático.	
Boa constrictor Esta serpiente, conocida por su gran tamaño, habita en las selvas y bosques de Panamá. Es un depredador no venenoso que mata a sus presas por constricción.	
Iguana verde Es una de las especies de reptiles más comunes especialmente en las áreas tropicales y cerca de cuerpos de agua. Se alimenta principalmente de hojas y frutas.	

Insectos	
Mariposa Morpho Una de las mariposas más impresionantes de Panamá, conocida por sus alas azules brillantes. Es común en las selvas tropicales y bosques húmedos del país.	
Escarabajo rinoceronte Este gran insecto, famoso por sus cuernos, se encuentra en las zonas boscosas y es conocido por ser uno de los insectos más grandes de la región.	
Termitas En Panamá, las termitas son muy comunes en las zonas tropicales. Tienen un rol vital en el ecosistema al descomponer la madera y otros materiales orgánicos.	

Mamíferos	
Mono aullador Este primate es conocido por su característico aullido que se escucha en las selvas tropicales.	
Armadillo En las zonas cálidas de Panamá se encuentra el armadillo, un mamífero de caparazón duro que se alimenta principalmente de insectos y pequeños invertebrados.	
Mono capuchino Un mono pequeño que se encuentra en las áreas forestales de Panamá. Es conocido por su inteligencia y habilidad para utilizar herramientas.	

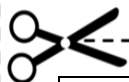


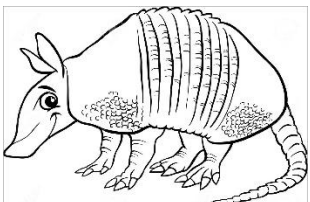
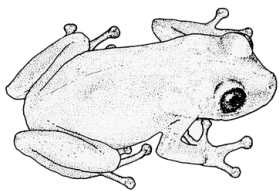
Nombre: _____ Fecha: _____

Fauna

La **fauna** se refiere a los animales que hay en un país. Observa la siguiente fauna y clasifícala de acuerdo al lugar a donde pertenece. Colorea, recorta y pega.

Panamá	Puerto Rico



cotorra 	reinita 	puma 
Águila harpía 	armadillo 	coquí 



Nombre: _____ Fecha: _____

Hecho y opinión

Hecho y opinión son dos conceptos clave en el lenguaje y en la comunicación que a menudo se confunden, pero que tienen significados muy diferentes. Aquí te los explico de manera sencilla:

Hecho

Un hecho es una información objetiva que es verificada y que puede ser probada o confirmada. Los hechos no dependen de lo que alguien piense o sienta, sino que son verdaderos en todo momento y para todas las personas, independientemente de su perspectiva.

Ejemplos de hechos:

- El sol sale por el este. (Esto es algo que siempre ocurre y se puede observar)
- El agua hierve a 100°C a nivel del mar. (Es un dato científico comprobable)
- Madrid es la capital de España. (Es un hecho verificable)

Opinión

Una opinión es una creencia, juicio o punto de vista personal sobre algo. Las opiniones no pueden ser probadas ni verificadas como los hechos, ya que son subjetivas y dependen de los sentimientos, creencias o experiencias individuales de una persona. Las opiniones pueden variar de una persona a otra.

Ejemplos de opiniones:

- Me gusta más el verano que el invierno. (Es un gusto personal, no se puede comprobar como un hecho)
- Esta película es la mejor que he visto. (Es la opinión de una persona, pero puede ser diferente para otras)
- Creo que el fútbol es el deporte más emocionante. (Es un punto de vista personal)



Nombre: _____ Fecha: _____

Hecho y opinión

Lee las siguientes oraciones. Identifica con una X si es un hecho o una opinión.

oración	hecho	opinión
1- La capital de Panamá es ciudad de Panamá.		
2- Rubén Blades es un artista panameño.		
3- La fauna de Panamá es sorprendente.		
4- Me encanta el clima de Panamá.		
5- El Canal de Panamá es una de las maravillas de la ingeniería mundial.		
6- Panamá se ubica en América Central.		
7- El quetzal es hermoso.		
8- Me encanta hacer ecoturismo en Bocas del Toro.		
9-El idioma oficial de Panamá es el español.		
10-El Canal de Panamá conecta al Océano Pacífico con el Océano Atlántico.		



Nombre: _____ Fecha: _____

Sinónimos

¿Qué es un sinónimo?

Los sinónimos son palabras con significados iguales o parecidos.

Escribe un sinónimo para los siguientes sustantivos:

mirar	_____	enorme	_____
	_____		_____
	_____		_____
mojado	_____	amarrar	_____
	_____		_____
	_____		_____
feliz	_____	caminar	_____
	_____		_____
	_____		_____

Escribe una S a los sinónimos:

	reír- llorar		solo - acompañado
	alegre - feliz		juntar - unir
	amigo- enemigo		hondo - profundo
	aseado- limpio		vago- trabajador
	gracioso - jocoso		blanco - negro

Escribe una oración con el **sinónimo** de grande.



Nombre: _____ Fecha: _____

Sinónimos

Lee las siguientes oraciones y elige el **sinónimo** correcto para la palabra destacada.

1. El Canal de Panamá es una **obra** de ingeniería que conecta el océano Atlántico con el océano Pacífico.
a) proyecto b) problema c) edificio
2. En Panamá, hay una gran **diversidad** de especies, lo que hace que el país sea un lugar clave para la conservación de la biodiversidad mundial.
a) escasez b) variedad c) simplicidad
3. El volcán Barú es el punto más **alto** de Panamá, con una impresionante altura.
a) bajo b) pequeño c) elevado
4. Las **costas** de Panamá son muy conocidas por sus playas de arena blanca y aguas cristalinas.
a) montañas b) islas c) orillas
5. La **fauna** panameña incluye una gran cantidad de animales exóticos y especies endémicas.
a) vegetación b) animales c) flora

Escribe una oración con el **sinónimo** de **orilla**.



Nombre: _____ Fecha: _____

Antónimos

¿Qué es un antónimo?

Los antónimos son palabras con significados opuestos.



Escribe un antónimo para los siguientes sustantivos:

arrugado	_____	amanecer	_____
	-----		-----
	_____		_____
día	_____	rico	_____
	-----		-----
	_____		_____
terminar	_____	flaco	_____
	-----		-----
	_____		_____

Escribe A a los antónimos:

	reír- llorar		abierto- cerrado
	aseado- limpio		juntar - unir
	amigo- enemigo		hondo - profundo
	solo - acompañado		vago- trabajador
	claridad - oscuridad		blanco - negro

Escribe una oración con el **antónimo** de flaco.



Nombre: _____ Fecha: _____

Antónimos

Lee las siguientes oraciones y elige el **antónimo** correcto para la palabra destacada.

1. En Panamá, hay una gran **diversidad** de especies.

- a) igualdad b) variedad c) escasez

2. El clima en Panamá es **cálido** durante todo el año.

- a) frío b) templado c) lluvioso

3. Las costas de Panamá son famosas por sus **hermosas** playas.

- a) bellas b) limpias c) sucias

4. Algunos animales en Panamá están en peligro de **extinción**.

- a) crecimiento b) desaparición c) recuperación

5. La **fauna** de Panamá es impresionante.

- a) flora b) plantas c) animales

Escribe una oración con el **antónimo** de **blando**.



Nombre: _____ Fecha: _____

Palabras, frases y oraciones

Construye oraciones ordenando las siguientes palabras. Recuerda letras mayúsculas y punto final.

océanos	une	El	canal	dos
---------	-----	----	-------	-----

1. _____

español	en	Panamá	habla	se
---------	----	--------	-------	----

2. _____

típico	vestido	es	la	un	pollera
--------	---------	----	----	----	---------

3. _____

Blades	músico	un	Rubén	es	panameño
--------	--------	----	-------	----	----------

4. _____

se	en	Panamá	come	sancocho
----	----	--------	------	----------

5. _____

dormido	está	el	volcán	Barú
---------	------	----	--------	------



Nombre: _____ Fecha: _____

Fábula

Una fábula es un relato breve que generalmente tiene un mensaje moral o una enseñanza. En una fábula, los protagonistas suelen ser animales u objetos que hablan y actúan como si fueran personas, a esto se le llama **personificación**. Por ejemplo, un zorro puede ser astuto, una liebre puede ser rápida pero imprudente, y una tortuga puede ser lenta pero persistente. El objetivo principal de la fábula es transmitir una lección o reflexión sobre el comportamiento humano, como la importancia de la honestidad, la amistad, la prudencia o la justicia.

Características de una fábula:

1. **Personajes animales:** Los protagonistas suelen ser animales que actúan y hablan como seres humanos.
2. **Lección moral:** Al final de la fábula, se presenta una enseñanza sobre cómo comportarse en la vida.
3. **Relato corto:** Las fábulas son breves y directas, lo que las hace fáciles de entender.
4. **Lenguaje sencillo:** El lenguaje es accesible para todas las edades, especialmente para niños.



Nombre: _____ Fecha: _____

Fábula: La Tortuga y el Conejo del Canal de Panamá

En las verdes llanuras cerca del Canal de Panamá, un conejo muy veloz y una tortuga muy sabia vivían juntos, aunque sus estilos de vida eran muy diferentes.

Un día, mientras paseaban cerca de las aguas del canal, el conejo, lleno de orgullo por su velocidad, se jactó:

— ¡Soy el animal más rápido de todo Panamá! ¡Nadie puede ganarme en una carrera!

La tortuga, conocida por su lentitud, pero también por su astucia, decidió que era hora de enseñarle una lección al vanidoso conejo.

— Si eres tan rápido, ¿por qué no competimos en una carrera? —le propuso la tortuga.

El conejo, riendo ante la idea de que una tortuga pudiera competir con él, aceptó el desafío sin pensarlo dos veces.

— ¡Te voy a ganar sin problema! —dijo el conejo, seguro de su victoria.

Se trazó la línea de salida cerca del canal, entre los árboles de las selvas tropicales. Todos los animales del bosque, incluidos algunos pájaros y monos curiosos, se reunieron a observar la competencia.

La carrera comenzó, y como era de esperar, el conejo rápidamente tomó la delantera. Corrió tan rápido que pronto desapareció de la vista de la tortuga. Sin embargo, el conejo, confiado en que su ventaja era insuperable, decidió descansar un poco bajo la sombra de un árbol, cerca de un hermoso río que fluía a lo largo de la selva.

La tortuga, en su lento pero constante paso, siguió su camino sin detenerse. A medida que avanzaba, observaba el paisaje, el colorido de las aves y los hermosos árboles que adornaban el bosque de Panamá. Mientras tanto, el conejo seguía durmiendo.

Cuando finalmente despertó, vio que la tortuga ya casi había llegado a la meta. Desesperado, comenzó a correr a toda velocidad, pero fue demasiado tarde. La tortuga ya había cruzado la línea de meta y ganó la carrera.



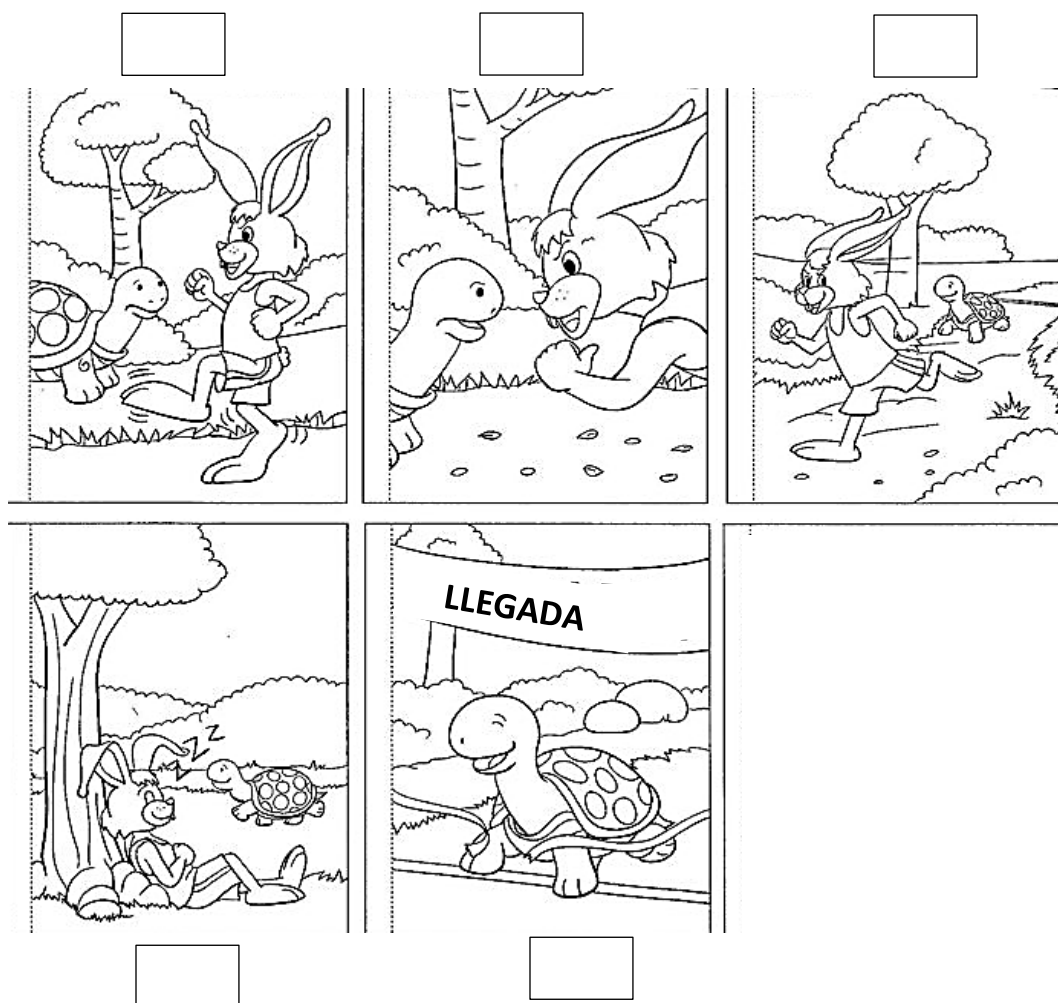
Los animales que habían observado la carrera celebraron la victoria de la tortuga, que sonrió y dijo:

— La paciencia y la perseverancia siempre vencen a la prisa y la arrogancia.

Moraleja:

La fábula de la tortuga y el conejo nos enseña que la constancia y la humildad pueden superar la arrogancia y la velocidad. A veces, tomarse el tiempo para avanzar de manera constante y segura es más efectivo que apresurarse y caer en la confianza excesiva. Este mensaje es aplicable no solo en la vida personal, sino también en las situaciones cotidianas en las que uno se enfrenta a desafíos, como en los hermosos paisajes y desafíos de Panamá, desde sus bosques hasta el famoso Canal.

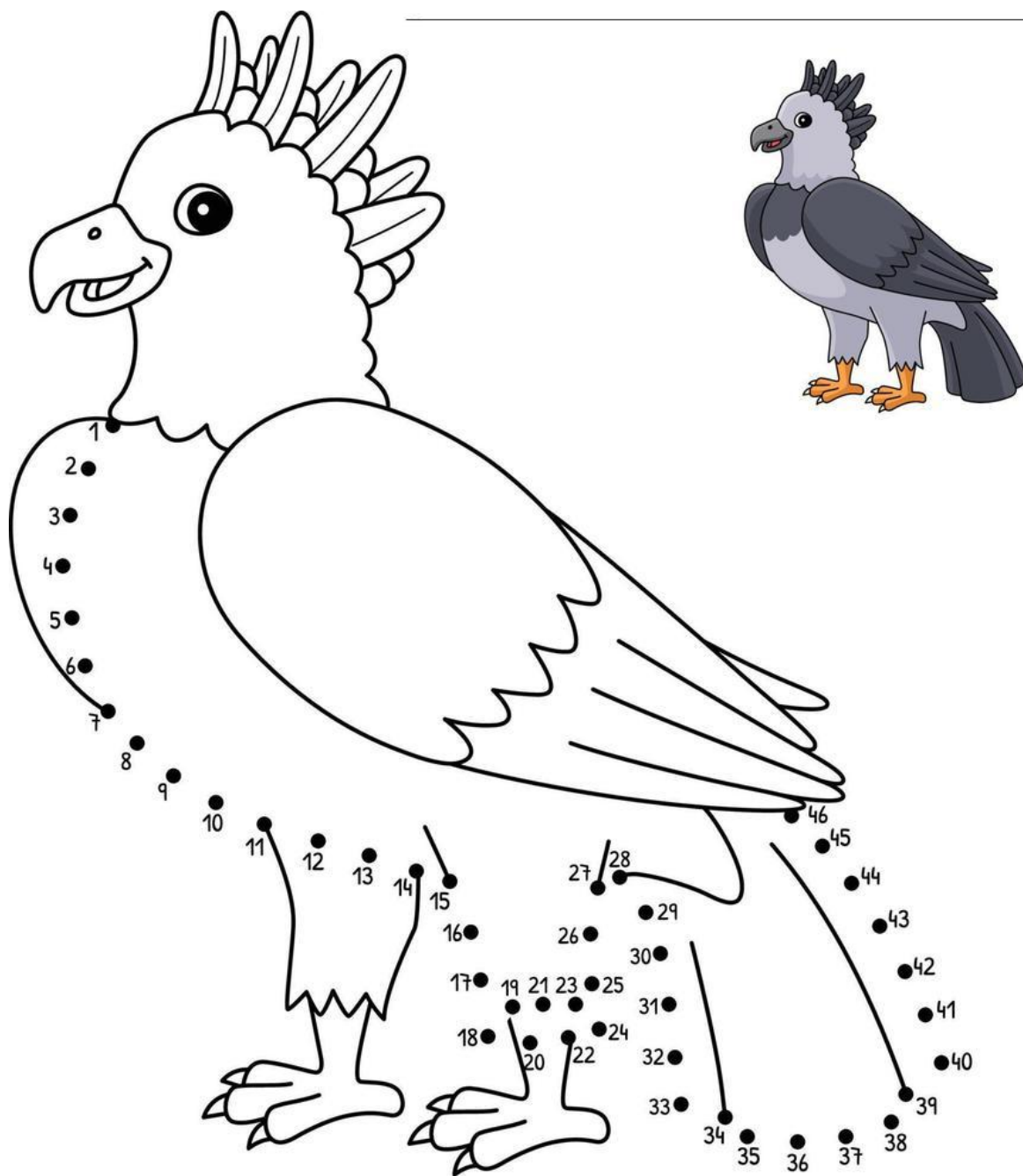
Utiliza los números del 1 al 5 para poner las siguientes imágenes en orden de eventos.



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Une los puntos para completar la imagen. Luego rotúlala y colorea según el modelo.





Canal de Panamá



Volcán Barú



RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Todo sobre Panamá para niños de primaria	https://youtu.be/-uw-eC87SyA?si=54lcSvp5jlOzwF-e
Capitales de Centroamérica Nacho Aprende Países y Capitales de Centroamérica Geografía	https://youtu.be/CZM-y7pJkal?si=hXYga2iOBOHRUYOz
Flora de Panamá	https://youtu.be/iGs6QctxJbl
Recorriendo el parque Summit en Panamá	https://youtu.be/_5Am8oAF8FE
Traje típico de Panamá, la pollera	https://youtu.be/pR-Z-xgySBc?si=BpxJD--E9hvFq3tk https://youtu.be/jolEVj4G_uE?si=4PYPW__ArCilkBz1
Volcán Barú, el punto más alto de Panamá	https://youtu.be/mNw5WQWMIC8



Unidad 2.5

México, vívelo para creerlo



Nombre: _____ Fecha: _____

México

México es un país ubicado en América del Norte, limitando al norte con los Estados Unidos, al sur y oeste con el Océano Pacífico, al sureste con Guatemala, Belice y el Mar Caribe, y al este con el Golfo de México. Es el tercer país más grande de América Latina, después de Brasil y Argentina, y el catorceavo más grande del mundo. Su capital es Ciudad de México y su moneda el peso mexicano.

México tiene una rica y compleja historia que abarca miles de años. Fue hogar de antiguas civilizaciones como los olmecas, mayas, zapotecas, mixtecas y aztecas, quienes dejaron importantes legados culturales, arquitectónicos y científicos. México alcanzó su independencia de España el 16 de septiembre de 1810, después de una larga lucha.

México tiene una geografía muy diversa, que incluye montañas, costas, bosques, desiertos y selvas tropicales como el Desierto de Sonora hasta las selvas tropicales en el sur, particularmente en Chiapas y la Península de Yucatán. El Sierra Madre del Sur y los altos valles de los Altos de Jalisco ofrecen paisajes espectaculares y son ricos en biodiversidad.

La cultura mexicana es una de las más ricas y diversas del mundo, resultado de la mezcla de las tradiciones indígenas y las influencias europeas, especialmente las españolas. La comida mexicana incluye platillos como los tacos, tamales, enchiladas, mole, y guacamole.

México es conocido por su música, danza y festivales. El mariachi, los bailes folklóricos y el son jarocho son representaciones musicales y dancísticas tradicionales que simbolizan la rica herencia cultural del país. También es famoso por celebraciones como el Día de los Muertos, que honra a los seres queridos fallecidos.

México es la segunda economía más grande de América Latina, después de Brasil. Su economía es variada, con sectores importantes como la manufactura, la minería, el turismo, la agricultura y la energía. Es un importante productor de petróleo y gas, y cuenta con una fuerte industria automotriz, que lo convierte en uno de los mayores exportadores de vehículos del mundo.



México también tiene una notable industria turística, con destinos populares como Cancún, la Riviera Maya, Ciudad de México, Oaxaca, Guadalajara, y los sitios arqueológicos como Teotihuacán, Chichen Itzá y Palenque, que atraen a millones de turistas cada año.

México es un país de gran diversidad étnica y cultural. Se estima que hay alrededor de 68 grupos indígenas reconocidos, que hablan más de 60 lenguas indígenas, además del español, que es el idioma oficial. Los pueblos indígenas de México incluyen los nahuas, mayanos, zapotecas, mixtecos, y muchos más. Cada grupo tiene su propio idioma, tradiciones, y costumbres.

Patrimonios Mundiales

México cuenta con varios Patrimonios de la Humanidad declarados por la UNESCO, incluidos sitios arqueológicos, históricos y naturales. Entre ellos, destacan:

Teotihuacán: un complejo arqueológico famoso por sus pirámides.	Chichen Itzá: la ciudad maya antigua, hogar de la pirámide de El Castillo.
	
Los Santuarios de la Mariposa Monarca: donde millones de mariposas viajan desde Canadá.	Centro Histórico de Ciudad de México: con su arquitectura colonial y monumentos históricos.
	



Datos Curiosos

- México es famoso por ser el lugar de origen del **chocolate**, que fue utilizado por las antiguas civilizaciones mesoamericanas como los mayas y aztecas.
- El **Tequila** y el **Mezcal**, bebidas tradicionales mexicanas, tienen denominación de origen, lo que significa que sólo se pueden producir en ciertas regiones del país, como Jalisco.
- La **Fiesta de los Charros** y las **corridos de toros** son importantes tradiciones en la cultura mexicana, especialmente en el contexto rural.

El Día de los Muertos (1 y 2 de noviembre) es una de las tradiciones más emblemáticas de México.	Los mariachis son una parte fundamental de la música tradicional mexicana.	La Lucha Libre es una tradición de entretenimiento popular en México que combina lucha profesional con espectáculos teatrales.
		
Las Posadas son una tradición que se celebra en México durante los nueve días previos a la Navidad, entre el 16 y el 24 de diciembre. Representan el recorrido de María y José en busca de un lugar donde pasar la noche en Belén.	La piñata es una tradición que tiene sus raíces en la cultura indígena, pero fue adaptada durante la época colonial. Se confecciona con cartón o barro en forma de estrella de siete picos, que representan los siete pecados capitales.	El Jarabe Tapatío es una de las danzas más representativas de México, conocida internacionalmente como "la danza del sombrero mexicano".
		



Nombre: _____ Fecha: _____

Gastronomía

La gastronomía es el estudio y la práctica relacionada con la preparación, la cocina y el consumo de alimentos. No solo se refiere a la preparación de comidas, sino también a la manera en que los ingredientes se combinan, se presentan y se disfrutan dentro de una cultura determinada.

La gastronomía mexicana es reconocida por su riqueza y diversidad, y está llena de costumbres tradicionales. Platillos como tacos, tamales, mole, pozole, enchiladas, quesadillas y guacamole son parte esencial de la cultura mexicana.

tacos	tamales	mole
		
pozole	enchiladas	quesadillas
		

¿Conoces algún otro plato mexicano?, ¿Cuál?

¿Has probado algunos de estos platos mexicanos en Puerto Rico? ¿Cuál?

¿Qué platos de la gastronomía puertorriqueña puedes mencionar?



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **México**.

El gentilicio de la gente que es de México es:

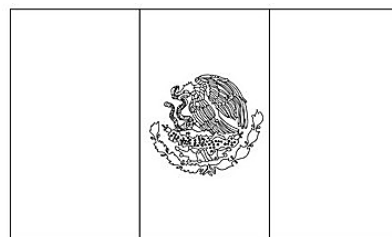
México está localizado en el continente

La capital de México es:

El idioma de México es:



La bandera de México es:



Algunos lugares interesantes que hay en México son:

	
Chichén Itzá	Cancún
	
Cenotes	Tulum



Nombre: _____ Fecha: _____

México

Observa el mapa de América. Identifica a México y coloréalo de marrón. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a México al:

1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

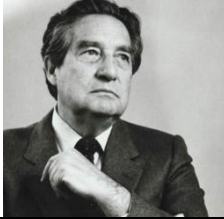
Figuras destacadas de México

Frida Kahlo: Es una de las artistas más conocidas a nivel mundial. Su trabajo se caracteriza por el uso de colores brillantes y elementos del folclore mexicano, combinados con un estilo surrealista.

Octavio Paz: Fue un escritor, poeta y ensayista mexicano que ganó el Premio Nobel de Literatura en 1990. Sus obras abordan temas de identidad, política, historia y el mestizaje de México.

Mario Molina: Fue un químico y uno de los principales descubridores del daño a la capa de ozono causado por los clorofluorocarbonos (CFC). En 1995, recibió el Premio Nobel de Química por sus investigaciones sobre los efectos de los CFC en la atmósfera.

Cantinflas: Fue un actor, comediante y productor mexicano, considerado una de las figuras más importantes de la comedia en América Latina y una de las estrellas más queridas del cine mexicano.

Cantinflas (cine)	Octavio Paz (literatura)
	
Mario Molina (ciencia)	Frida Kahlo (arte)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Cine: _____

Ciencia: _____

Literatura: _____

Arte: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

El trabajo

Un empleo es un trabajo que realizas por el que te pagan un dinero. Seguro que conoces muchos empleos:

maestro	mesero	carnicero	médico	cartero
bombero	policía	enfermero	farmacéutico	científico

Las personas con empleo suelen ir a trabajar todos los días. Hay personas que trabajan para una empresa, una asociación o una administración. Por ejemplo, un trabajador es un maestro. El maestro va a la escuela todos los días, enseña a los niños y la escuela le paga por enseñarle a los niños.

Otras personas crean su propia empresa y son sus propios jefes. A estas personas se les conoce como empresarios. Un ejemplo es un señor que tiene una frutería, vende las frutas y el dinero es todo para él.

Los adultos trabajan para cubrir sus necesidades y las de su familia. El trabajo uno de sus deberes como adulto o jefe de familia. Cuando se trabaja, se recibe un dinero con el que podemos comprar ropa, comida, zapatos o divertirnos.

El dinero no es igual en todos los países. Cada país tiene una moneda distinta. Algunos países se comparten la misma moneda. El valor de estas monedas es distinto y su nombre también.

Estados Unidos Dólar 	México peso 	España Euro 
--	---	--



En Puerto Rico usamos el **dólar**, igual que en Estados Unidos.

Nombre: _____ Fecha: _____

El dinero

Parea cada moneda con el país de procedencia:

Euro



México

Dólar



España

Yuan



China

Peso



India

Rupia



Puerto Rico



Nombre: _____ Fecha: _____

Formas de pago

Aunque cada país tiene su moneda, existen diversas formas de realizar pagos, cada una adaptada a las necesidades del comprador, el vendedor y el contexto de la transacción. Algunos ejemplos son:

1. Pago en Efectivo

El **pago en efectivo** es uno de los métodos más tradicionales y directos. Consiste en entregar dinero físico, como billetes o monedas, a cambio de productos o servicios.

Ventajas	Desventajas
Es rápido, no requiere de tecnología ni intermediarios.	No es conveniente para compras grandes, y se corre el riesgo de robo o pérdida del dinero.

2. Pago con Tarjeta de Débito

Las **tarjetas de débito** están vinculadas directamente a una cuenta bancaria.

Ventajas	Desventajas
Fácil de usar, segura, no requiere llevar efectivo, y puede ser utilizada en línea o en tiendas físicas.	Si no se tiene suficiente saldo, no se puede completar la transacción.

3. Pago con Tarjeta de Crédito

Las **tarjetas de crédito** permiten realizar compras sin necesidad de tener el dinero en la cuenta en el momento. La tarjeta permite a los usuarios pedir prestado dinero a una institución financiera, con la obligación de devolverlo posteriormente.

Ventajas	Desventajas
Permite comprar ahora y pagar después, a menudo con beneficios como recompensas o puntos.	Se pueden generar altos intereses si no se paga a tiempo, lo que puede ocasionar deudas.



4. Pagos en Línea (Plataformas de Pago)

Existen plataformas como **PayPal**, **Stripe**, **Google Pay**, **Apple Pay** y **Venmo**, que permiten realizar pagos a través de Internet de manera segura.

Ventajas	Desventajas
Convenientes y rápidas para compras en línea, sin necesidad de compartir detalles bancarios directamente con los vendedores.	Pueden aplicar comisiones o cargos adicionales, y no todos los comercios aceptan estos métodos.

5. Pagos Móviles

Las **aplicaciones de pago móvil** (como **Apple Pay**, **Samsung Pay**, **Google Pay**) permiten hacer pagos de manera rápida usando el celular.

Ventajas	Desventajas
Es conveniente y segura, ya que utiliza encriptación y autenticación biométrica.	Depende de la disponibilidad de la tecnología y puede requerir teléfonos de última generación.

6. Pagos con Cheques

El pago mediante **cheques** es un método tradicional que se utiliza para transacciones que involucran montos grandes o en situaciones en las que no se dispone de efectivo o tarjetas.

Ventajas	Desventajas
Ofrecen una forma de pago segura y rastreable.	Puede tardar en procesarse y, si el cheque no tiene fondos suficientes, el pago puede ser rechazado.

Cheque	Tarjeta de crédito
	



Nombre: _____ Fecha: _____

Banco vs. Cooperativa

Los bancos y las cooperativas de crédito son dos tipos de instituciones financieras que ofrecen servicios similares, como cuentas de ahorro, préstamos y otros productos financieros. Sin embargo, existen diferencias clave en su estructura, objetivos, funcionamiento y cómo se gestionan.

	Banco	Cooperativa
Propiedad y estructura	Los bancos suelen ser entidades con fines de lucro. Pueden ser privados o públicos.	Son entidades sin fines de lucro. Los miembros son sus usuarios y propietarios. Cada miembro tiene derecho a participar en la toma de decisiones, independientemente de la cantidad de dinero que haya depositado. Los beneficios generados por la cooperativa se reinvierten en la organización o se distribuyen entre los miembros.
Propósito y objetivos	El objetivo principal de los bancos es maximizar los beneficios para sus accionistas.	El propósito de las cooperativas es más social. Su misión es proporcionar servicios financieros a sus miembros de manera accesible y justa.
Acceso y membresía	Los bancos no tienen restricciones sobre quién puede ser cliente. Cualquier persona que cumpla con los requisitos mínimos (como edad, historial crediticio, etc.) puede acceder a los productos y servicios bancarios.	Las cooperativas de crédito tienen un requisito de membresía. Para ser miembro, una persona generalmente debe pertenecer a un grupo o comunidad específica, como una empresa, una localidad geográfica, una profesión o una asociación.
Tasas de Interés y Comisiones	tienden a tener tasas de interés más altas en préstamos y comisiones más elevadas en algunos servicios, ya que su objetivo es generar ganancias para los accionistas.	Las cooperativas de crédito, al ser entidades sin fines de lucro, generalmente ofrecen tasas de interés más bajas en préstamos y comisiones más bajas o incluso nulas.



Nombre: _____ Fecha: _____

El verbo

Los tiempos verbales son formas que adopta el verbo para indicar cuándo ocurre la acción, ya sea en el pasado, el presente o el futuro. Los verbos pueden ser conjugados en diferentes tiempos y modos para expresar distintas situaciones. Aquí te presento una clasificación general de los tiempos verbales

a) Presente (ahora)

- Se usa para hablar de acciones que ocurren en el momento actual o para expresar verdades generales.
- **Ejemplo:** Yo **como** una manzana.

b) Pasado (ayer)

- Se usa para hablar de una acción que ocurrió en un momento específico del pasado y ya está terminada.
- **Ejemplo:** Ayer **viajé** a la playa.

c) Futuro (mañana)

- Se utiliza para hablar de una acción que ocurrirá en el futuro.
- **Ejemplo:** Mañana **iré** al cine.

Identifica el verbo en las siguientes oraciones. Circúlalo.

1. Viajaré a México este verano.
2. Miguel prendió velas para los muertos.
3. Diego visitó la pirámide de Chichén Itzá.
4. Ximena visita a su abuela en la Ciudad de México.



Nombre: _____ Fecha: _____

El verbo

Completa las oraciones con la forma correcta del verbo en presente, pasado o futuro.

1. Cada año, miles de turistas _____ (visitar) las playas de Cancún.
2. El año pasado, yo _____ (viajar) a Ciudad de México para conocer los museos.
3. En el futuro, mi familia _____ (ir) a las pirámides de Teotihuacán.
4. En 2020, México _____ (celebrar) el bicentenario de su independencia.
5. Ahora, muchos mexicanos _____ (trabajar) en el campo y en la ciudad.
6. Hace dos años, un grupo de estudiantes _____ (explorar) la selva de Chiapas.
7. Dentro de unos meses, las personas _____ (asistir) al Festival Internacional Cervantino en Guanajuato.
8. México _____ (ser) un país con una gran diversidad cultural y natural.
9. El presidente de México _____ (hacer) reformas importantes en la economía en los últimos años.
10. En 2025, el gobierno _____ (inaugurar) un nuevo aeropuerto en la Ciudad de México.



Nombre: _____ Fecha: _____

Hecho y opinión

Lee las siguientes oraciones. Identifica si es un hecho o una opinión con una X.

oración	hecho	opinión
1. La leyenda de la Llorona es muy interesante.		
2. La pirámide de Chichén Itzá fue construida por los mayas.		
3. La llorona es una leyenda mexicana.		
4. México es el tercer país más grande de América Latina, después de Brasil y Argentina.		
5. México es el destino turístico más fascinante del mundo.		
6. La Ciudad de México es una de las ciudades más emocionantes para vivir.		
7. Los paisajes naturales de México, como las playas de Cancún y la selva de Chiapas, son perfectos para los amantes de la naturaleza.		
8. México tiene una población aproximada de 126 millones de habitantes, según el censo de 2020.		
9. El Día de los Muertos, celebrado el 1 y 2 de noviembre, es una tradición mexicana.		
10. El fútbol es el deporte más popular en México.		



Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de oraciones

Lee el siguiente párrafo. Coloca los signos de puntuación (¿? - ¡! - .) según el tipo de oración, interrogativa, exclamativa o enunciativa.

____Sabías que México es uno de los países con mayor riqueza cultural y natural del mundo____ Este país se encuentra en América del Norte y está rodeado por el Océano Pacífico y el Golfo de México____ Con una superficie de casi dos millones de kilómetros cuadrados, es hogar de una impresionante variedad de paisajes, desde playas paradisíacas hasta montañas imponentes y vastos desiertos____ ____Qué maravilla de biodiversidad____

México es conocido por su historia fascinante____ ____Quién no ha escuchado hablar de las antiguas civilizaciones mayas y aztecas____ Estas culturas dejaron un legado asombroso que aún podemos admirar en sitios arqueológicos como Chichén Itzá, Teotihuacán y Palenque____ Además, su influencia sigue viva en las tradiciones, la gastronomía y las lenguas indígenas que se preservan en todo el país____

____La comida mexicana es simplemente deliciosa____ ____Te has deleitado con unos tacos al pastor o un tamal recién hecho____ La gastronomía mexicana es tan especial que fue reconocida como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO____ Cada región tiene su propia variedad de platillos, desde el mole poblano hasta las enchiladas y el pozole____ ____Es un festín para el paladar____

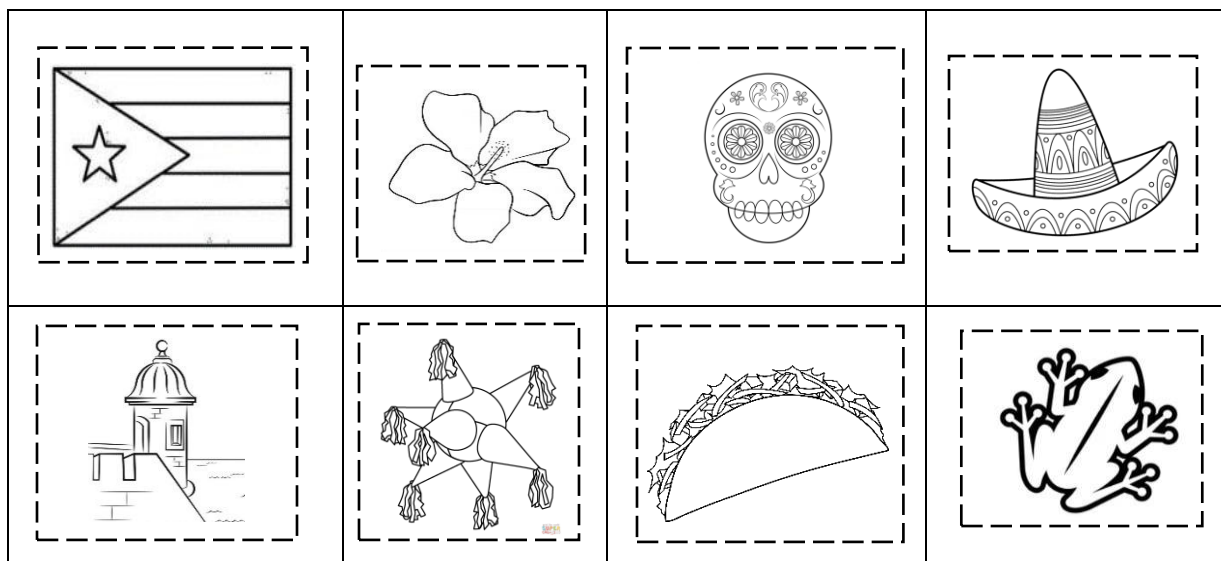


Nombre: _____ Fecha: _____

Compara y contrasta

Luego de haber viajado a México, deberás identificar, colorear, recortar, pegar y clasificar las imágenes que corresponden a Puerto Rico y las imágenes que corresponden a México.

Puerto Rico	México



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: "El sueño de Pedro"

Había una vez en un pequeño pueblo mexicano, un niño llamado Pedro. Pedro vivía en una casa modesta con su mamá y su papá, quienes trabajaban arduamente para darle lo necesario para vivir. Aunque sus padres no eran ricos, siempre se aseguraban de que Pedro tuviera comida, ropa limpia y una escuela a la que asistir.

Pedro era un niño soñador. Todos los días, después de la escuela, se sentaba frente a su casa a observar a los niños del pueblo jugando con sus juguetes nuevos. Había un niño llamado Luis que tenía una bicicleta brillante y roja. Pedro no podía dejar de mirarla con envidia. Pensaba que si tuviera esa bicicleta, su vida sería mucho mejor.

Un día, mientras Pedro paseaba por el mercado con su mamá, vio un carrito lleno de juguetes. Allí, brillaba una pelota de fútbol, tan grande y colorida que casi no podía dejar de mirarla. "¡Mamá, por favor, cómprame esa pelota! ¡Será el mejor regalo de todos!", exclamó Pedro.

Su mamá, con una sonrisa cálida, le acarició la cabeza y le dijo: "Pedro, esa pelota es un hermoso deseo, pero recuerda que en casa tenemos una vieja pelota de fútbol que podemos usar para jugar, y tenemos lo suficiente para comer y estudiar. Eso es lo más importante para que puedas tener un futuro mejor."

Pedro se sintió un poco triste, pero entendió. Regresaron a casa y Pedro vio la pelota vieja que su mamá había mencionado. Aunque ya estaba algo desgastada, era perfecta para jugar. Esa tarde, Pedro y su mamá fueron al parque y comenzaron a jugar con la pelota. Pedro se dio cuenta de que, a pesar de no tener la pelota nueva, se divertía mucho y estaba agradecido por lo que tenía.

Unos días después, Pedro, al ver a Luis nuevamente con su bicicleta roja, le preguntó: "Luis, ¿te gusta mucho tu bicicleta?"

Luis sonrió y respondió: "¡Claro! Pero lo que más me gusta es poder jugar con mis amigos. La bicicleta es divertida, pero no es lo único que me hace feliz."

Pedro, al escuchar esas palabras, entendió que a veces los deseos, aunque emocionantes, no son lo más importante. Las necesidades de su



vida, como tener una familia que lo quería, una educación y un techo bajo el que vivir, eran lo que realmente lo hacía feliz.

Con el tiempo, Pedro aprendió a valorar lo que tenía, y aunque seguía soñando con muchas cosas, comprendió que lo esencial era lo que lo hacía sentir seguro y amado. Así, aprendió a distinguir entre lo que realmente necesitaba para ser feliz y lo que solo deseaba por momentos.

Moraleja: Los deseos pueden ser tentadores, pero nuestras necesidades son lo que realmente nos da estabilidad y felicidad. Aprender a diferenciar entre ambos es el primer paso para vivir una vida plena y agradecida.

Este cuento mexicano refleja la diferencia entre **necesidades** y **deseos** de manera sencilla y comprensible, mostrando cómo la vida de Pedro mejora al aprender a valorar lo esencial y cómo los deseos pueden ser secundarios en comparación con lo que realmente es necesario para una vida feliz.



Nombre: _____ Fecha: _____

La Leyenda de la Llorona

Hace muchos años, en un pequeño pueblo junto a un río, vivía una joven llamada María, conocida por su extraordinaria belleza. Era una mujer de espíritu libre y alegre, que se enamoró perdidamente de un hombre rico y apuesto, quien, aunque inicialmente parecía corresponderle, pronto perdió el interés en ella. Después de un tiempo, el hombre dejó a María por otra mujer, dejándola devastada y sola con sus dos hijos pequeños.

Consumida por el dolor y la rabia, María vivió una tristeza profunda. Se dedicó completamente a cuidar de sus hijos, pero el vacío que sentía en su corazón la consumía. Desesperada por el rechazo y la traición de su amor, una noche, mientras caminaba junto al río, la locura la invadió. En un arrebato de desesperación, María arrojó a sus hijos al agua, sin poder controlar sus acciones.

Cuando se dio cuenta de lo que había hecho, ya era demasiado tarde. Sus hijos se ahogaron en las aguas frías del río. María intentó salvarlos, pero las corrientes los arrastraron y se perdieron para siempre.

La culpa y el arrepentimiento la devoraron por completo. Lloró y lloró, caminando sin rumbo por las orillas del río, llamando a sus hijos, pero ellos nunca respondieron. La tristeza se transformó en una condena eterna, y su alma quedó atrapada entre la vida y la muerte. Se dice que, al morir, María fue condenada a vagar por siempre en busca de sus hijos. Desde entonces, su espíritu errante recorre los ríos y los campos, llorando y lamentando su trágica decisión.

El alma de la Llorona se manifiesta a menudo en las noches oscuras, cerca de ríos, lagos o arroyos. Su llanto, desgarrador y lleno de angustia, se escucha a lo lejos: "¡Ay, mis hijos! ¡Ay, mis hijos!". Los que han escuchado su llanto cuentan que su figura es la de una mujer vestida de blanco, con el rostro cubierto y con los ojos vacíos, que se aproxima a las orillas del agua, buscando a sus hijos. Se dice que, si alguna persona se acerca demasiado, la Llorona puede arrastrarla hacia las aguas frías, llevándola a la misma tragedia que sufrió ella.

La leyenda de la Llorona ha sido contada a lo largo de los siglos, y en muchas regiones de México y América Latina se advierte a los niños sobre el peligro de acercarse a las aguas durante la noche, ya que la Llorona siempre está esperando, llorando por sus hijos perdidos y dispuesta a llevarse a otros.



Interpretación y significado

La leyenda de la Llorona tiene varias interpretaciones, pero una de las más comunes es que representa el arrepentimiento y el castigo por actos impulsivos y destructivos. La figura de la Llorona simboliza el dolor de una madre que ha perdido a sus hijos por su propia culpa y su constante búsqueda de redención, que nunca logra alcanzar. En muchos relatos, se le da un carácter moralizante, advirtiendo sobre los peligros de dejarse consumir por las emociones negativas y las decisiones impulsivas.

Además, la Llorona se ha convertido en un símbolo de la feminidad trágica, reflejando temas de amor, sacrificio, pérdida y la constante lucha interna entre el amor maternal y el arrepentimiento.

Conclusión

La leyenda de la Llorona es una de las más emblemáticas de México y ha perdurado a lo largo de generaciones. Más que un simple relato de terror, es una historia que toca las fibras más profundas del alma humana, mostrándonos las consecuencias de nuestras acciones, el dolor de la pérdida y la eternidad del arrepentimiento. Cada vez que el viento sopla entre los árboles o el agua se agita en la oscuridad, muchos en México aún dicen escuchar el eco del llanto de la Llorona, recordándonos que sus lamentos nunca cesarán



Video del cuento de La Llorona: <https://youtu.be/opmH5ZkMu50?si=nCTtzH8yNulgAWMu>



Chichén Itzá



Xcaret



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

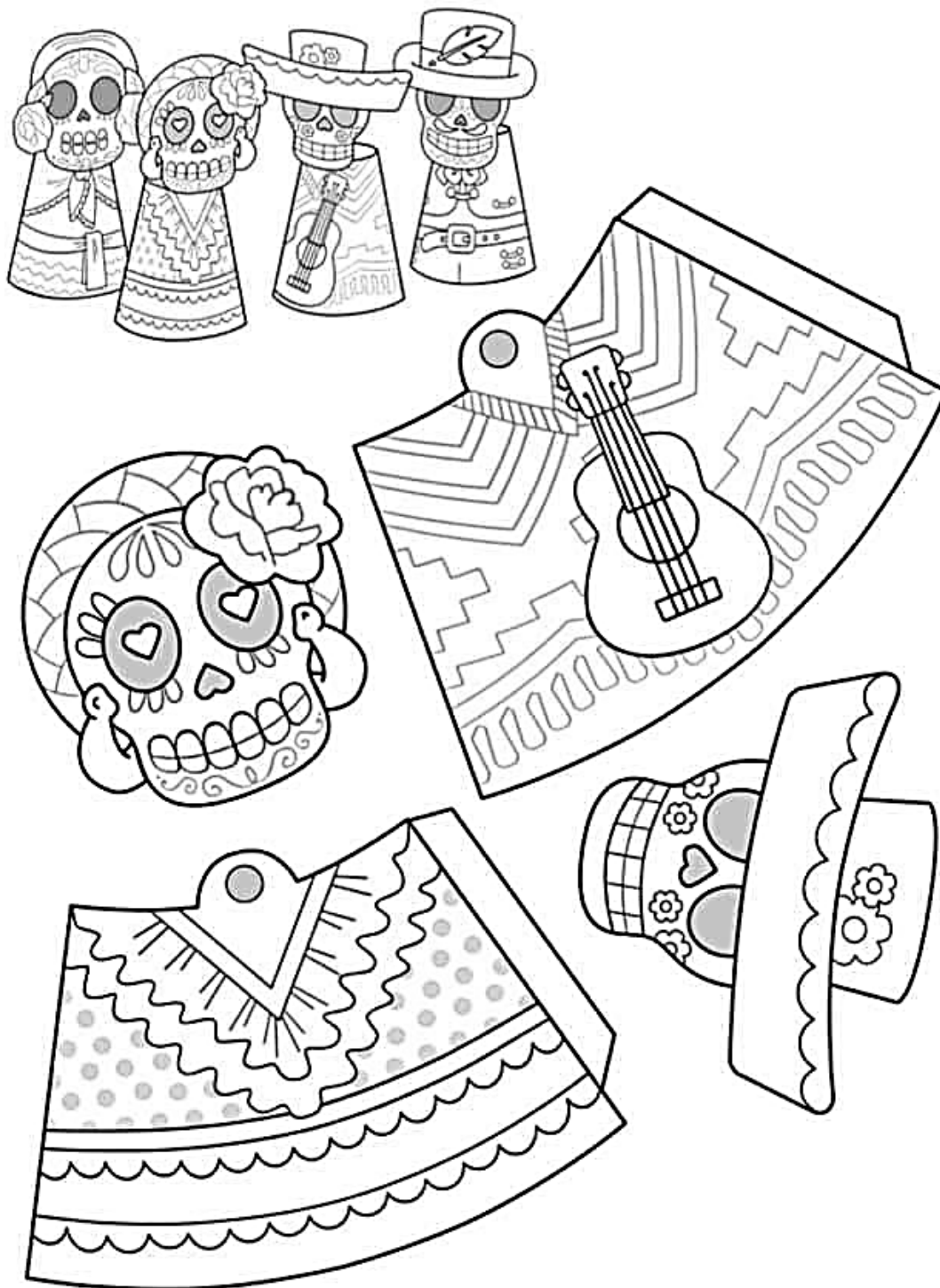
Completa la cara de Frida, luego coloréala.



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Colorea, recorta y pega para que construyas una catrina.



RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Ciudad de México - Geografía para niños - Viaje por el mundo ✈️🌍	https://youtu.be/2CO_RWLVAwQ?si=gHa8OG-3VA5NVCWq
Viajemos por México para niños	https://youtu.be/aUkNdA28iso?si=JbxwIYkq7GUw5B9e
¿QUÉ ES la Catrina mexicana y cuál es su origen? Domestika	https://youtu.be/oaYHQZbNMLE?si=JdLjOsPSHvuyVoYf
¿QUIÉN INVENTÓ EL DÍA DE MUERTOS?	https://youtu.be/r9jvxWbKHZo?si=fcARip3mLESbRNqp
¿Conoces el origen de la famosa Catrina? • Historia Culturizando	https://youtu.be/NeYeFQm7Zw4?si=kmFCj4a7WjFPa1PI
10 tradiciones y Costumbres Populares de México	https://youtu.be/NOnYMaWczN4?si=mQWvtdj8eeWab0Ah
Viaje por México	https://youtu.be/BEZvi1CBFwM?si=vYu_19hleeVXvu7x



Unidad 2.6

Estados Unidos, todo a tu alcance



Nombre: _____ Fecha: _____

Estados Unidos

Estados Unidos (EE.UU.) es una nación ubicada en América del Norte, que se compone de 50 estados, un distrito federal, cinco territorios principales y varias islas. Es uno de los países más influyentes y poderosos del mundo en términos políticos, económicos, militares, y culturales. Su capital es Washington D.C. y es el tercer país más grande del mundo. Limita con Canadá al norte, México al sur, el océano Atlántico al este, y el océano Pacífico al oeste.

El país se independizó del Reino Unido el 4 de julio de 1776, con la firma de la Declaración de Independencia. En cuanto a su gobierno, es una República federal con un sistema presidencialista. Su actual presidente es Donald Trump (desde enero de 2025). Sus partidos principales son el Partido Demócrata y el Partido Republicano.

Tiene la economía más grande del mundo con un Producto Interno Bruto (PIB) de más de 21 billones de dólares. Su moneda es el dólar estadounidense (USD). El mismo que utilizamos en Puerto Rico. La economía es diversa, con sectores dominantes como la tecnología, la energía, el entretenimiento, las finanzas, y la manufactura. Es uno de los mayores importadores y exportadores, con socios clave como China, Canadá, México, y la Unión Europea.

E.E.U.U. es conocido por su diversidad étnica y cultural, con comunidades significativas de inmigrantes de todo el mundo. El inglés es el idioma principal, aunque también se hablan otros idiomas, como el español. Hollywood es la industria cinematográfica más grande del mundo, y los Estados Unidos y además es un líder mundial en tecnología e innovación, con compañías de renombre como Apple, Google, Microsoft, Tesla y muchas otras. Silicon Valley, en California, es el centro global de la innovación tecnológica.

Estados Unidos posee el ejército más grande y avanzado del mundo, con una presencia militar significativa en todo el planeta. Es miembro de muchas organizaciones internacionales, como las Naciones Unidas, la OTAN, el Banco Mundial, y la Organización de Estados Americanos.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Estados Unidos**.

El gentilicio de la gente
que es de Estados Unidos es:

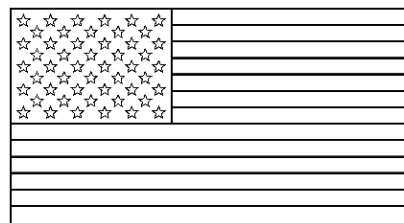
Estados Unidos está
localizado en el continente:

La capital de Estados
Unidos es:



El idioma principal de
Estados Unidos es:

La bandera de
Estados Unidos:



Algunos lugares interesantes que hay en Estados Unidos son:



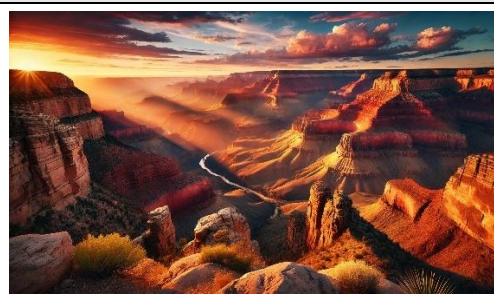
Central Park en otoño



Hawaii



Alaska en invierno



El Gran Cañón



Nombre: _____ Fecha: _____

Estados Unidos

Observa el mapa de América. Identifica a Estados Unidos y coloréalo de amarillo. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Estados Unidos al:

1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

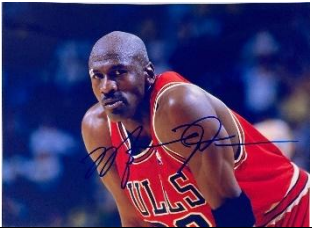
Figuras destacadas de Estados Unidos

George Washington: Primer presidente de los Estados Unidos y una figura clave en la independencia del país. Es conocido como "el padre de la nación". Su imagen está en la moneda oficial del país, el dólar.

Steve Jobs: Cofundador de Apple Inc., revolucionó la tecnología con productos como el iPhone y la Mac.

Michael Jordan: Considerado uno de los mejores jugadores de baloncesto de todos los tiempos, ganó seis campeonatos de la NBA con los Chicago Bulls.

Michael Jackson: Fue un cantante, compositor, bailarín y productor estadounidense conocido como el "Rey del Pop". Es considerado uno de los artistas más influyentes e icónicos de todos los tiempos, con una carrera que abarcó más de cuatro décadas y que revolucionó la música, la danza y el entretenimiento.

Michael Jackson (música)	Steve Jobs (tecnología)
	
Michael Jordan (deporte)	George Washington (política)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Tecnología: _____

Música: _____

Deporte: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Inmigrantes

Los **inmigrantes** son personas que se trasladan de un país o región a otro con el objetivo de establecerse en ese nuevo lugar de forma temporal o permanente. Este fenómeno ocurre por diversas razones, como buscar mejores oportunidades laborales, estudiar, escapar de conflictos o persecuciones, reunirse con familiares, o simplemente por el deseo de experimentar una vida diferente.

Por ejemplo:

- Si una persona nacida en México se muda a Estados Unidos para trabajar, esa persona es considerada inmigrante en Estados Unidos.
- De igual manera, si alguien de España se traslada a Argentina para vivir, se convierte en inmigrante en Argentina.

Tipos de inmigrantes:

1. **Voluntarios:** Quienes migran por decisión propia, buscando una mejor calidad de vida, educación o empleo.
2. **Forzados:** Aquellos que se ven obligados a dejar su lugar de origen debido a conflictos, guerras, persecuciones o desastres naturales.

La inmigración es un tema relevante en muchas sociedades, ya que genera desafíos y oportunidades tanto para los inmigrantes como para los países que los reciben. Contribuyen al desarrollo cultural, económico y social, pero también puede generar debates sobre integración, recursos y políticas migratorias.

Los inmigrantes han sido una pieza fundamental en la historia y el desarrollo de Estados Unidos. ¿Sabías que este país alberga a más de 44 millones de inmigrantes, lo que representa alrededor del 14% de su población total? Desde sus inicios, Estados Unidos ha sido conocido como una "tierra de oportunidades", atrayendo personas de todo el mundo en busca de una vida mejor. ¡Qué increíble diversidad de culturas y tradiciones han aportado estas comunidades!



¿Tienes familiares que sean inmigrantes en los Estados Unidos? ¿A quién?

¿En qué Estado vive? _____

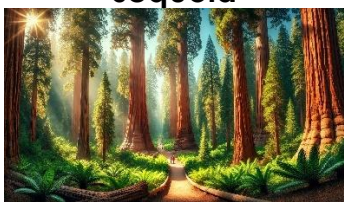
Nombre: _____ Fecha: _____

Lugares destacados de Estados Unidos

Estados Unidos tiene una gran variedad de lugares destacados, desde maravillas naturales hasta monumentos históricos y ciudades icónicas. Aquí tienes una lista de algunos de los más importantes:

Ciudades icónicas
Nueva York (Nueva York): La Estatua de la Libertad, Times Square, Central Park y Broadway.
Los Ángeles (California): Hollywood, Venice Beach y el icónico letrero de Hollywood.
Miami (Florida): Sus playas, cultura latina y vida nocturna vibrante

Maravillas naturales
Gran Cañón (Arizona): Uno de los cañones más impresionantes del mundo, con vistas espectaculares.
Niágara Falls (Nueva York): Cataratas impresionantes en la frontera con Canadá
Parque Nacional Yellowstone (Wyoming, Montana, Idaho): Con géiseres como Old Faithful y una rica fauna salvaje.

Time Square 	Disney World 	Parque Yellowstone 
Gran Cañón 	Parque Nacional sequoia 	Hollywood 



Nombre: _____ Fecha: _____

Lenguaje literario

El lenguaje literario es una forma especial de expresión utilizada en la literatura para transmitir significados más profundos, emocionales o simbólicos. Se caracteriza por el uso de recursos que hacen que el texto sea más atractivo, evocador y significativo. A continuación, te presento algunos de los elementos del lenguaje literario más importantes:

Las figuras literarias son recursos estilísticos que los autores emplean para darle un sentido más figurado, emotivo o estético a sus obras. Algunas de las más comunes son:

- **Metáfora:** Consiste en identificar un objeto con otro, basándose en una relación de semejanza. Ejemplo: "El sol es un balón de fuego."
- **Símil o comparación:** Consiste en comparar dos elementos utilizando las palabras "como" o "cual". Ejemplo: "Sus ojos brillaban como estrellas."
- **Personificación:** Consiste en atribuir características humanas a seres inanimados o animales. Ejemplo: "La luna lloraba en el cielo."
- **Hipérbole:** Es una exageración de una cualidad o característica. Ejemplo: "Te he llamado mil veces."
- **Anáfora:** Consiste en la repetición de palabras al inicio de las frases o versos. Ejemplo: "La vida es bella, la vida es un sueño, la vida es un canto."
- **Aliteración:** Repetición de sonidos consonantes para crear un efecto musical. Ejemplo: "El viento vuela veloz."
- **Onomatopeya:** Consiste en imitar o recrear un sonido real a través de palabras de manera que se asemejan al sonido real de la acción, objeto o fenómeno que representan. Ejemplo: "En la mañana escucho el kikiriki del gallo".

El punto de vista es la perspectiva desde la cual se cuenta la historia. El narrador puede ser:

- **En primera persona:** El narrador es uno de los personajes de la historia (uso de "yo").
- **En tercera persona:** El narrador no es parte de la historia y conoce los pensamientos y sentimientos de los personajes (uso de "él", "ella")



Nombre: _____ Fecha: _____

Poesía

La poesía es un género literario donde se expresan emociones.

Sus características son:

- 1- **autor**- persona que lo escribe (poeta)
- 2- **versos**- cada línea del poema
- 3- **estrofas**- conjuntos de versos
- 4- **rima**- repetición de sonidos
- 5- **título**- nombre del poema



La dama de la libertad

En la bahía, altiva y serena,
se alza una llama que nunca se apena.
Con brazos abiertos y mirada al mar,
la esperanza eterna parece guardar.
Su antorcha ilumina el camino a seguir,
promesa de un mundo por construir.
De cobre y de sueños está forjada,
la Estatua de la Libertad, siempre admirada.

Escribe la palabra que rima con:

mar	_____
seguir	_____
forjada	_____



Nombre: _____ Fecha: _____

Poesía

Lee el siguiente poema y luego contesta las preguntas:

Estados Unidos, tierra de sueños

Bajo el cielo azul de inmensidad infinita,
se extienden tus paisajes, tierra bendita.
De las rocosas montañas al mar embravecido,
eres cuna de sueños, un mundo compartido.

Tus praderas doradas, vastas y serenas,
susurran historias de quienes rompen cadenas.
Tus ríos cantan libertad con fuerza imponente,
y el viento lleva consigo un espíritu valiente.

Eres mosaico de voces, de razas y colores,
de idiomas que entrelazan mil sabores.
Nueva York y su brillo, un faro de ambición,
Hollywood y sus estrellas, cuna de la ilusión.

Estados Unidos, vasto y diverso lugar,
en tus alas de libertad queremos volar.
Con luces y sombras, promesas y sueños,
sigues siendo un mundo de caminos eternos.

1. ¿Cuántos versos tiene este poema? _____

2. Escribe dos palabras que rimen _____

3. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____

4. ¿Cuántos versos tiene cada estrofa? _____

5. ¿Cuál es el título del poema? _____

6. ¿Qué adjetivo le dan al cielo? _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Acróstico

Un **acróstico** es un tipo de composición literaria en la que las primeras letras de cada línea, verso o párrafo forman una palabra, frase o mensaje cuando se leen de manera vertical. Esta técnica se utiliza tanto en poesía como en prosa para crear mensajes ocultos o creativos.

Ejemplo de un acróstico sencillo:

Si tomamos la palabra **AMOR** como base:

Ansío verte cada día.

Me llenas de alegría.

Oigo tu risa y sueño.

Reconozco en ti mi dueño.

En este caso, al leer verticalmente la primera letra de cada línea, se forma la palabra "AMOR".

Usos de los acrósticos:

1. **Creatividad literaria:** Son populares en poemas y escritos para añadir un elemento artístico o un mensaje especial.
2. **Educación:** Se utilizan como herramienta didáctica para aprender palabras o conceptos.
3. **Homenajes:** Se suelen usar para rendir tributo a una persona, lugar o idea.
4. **Juegos de palabras:** Son frecuentes en acertijos y juegos de escritura.

¿Te gustaría crear uno?



Nombre: _____ Fecha: _____

Acróstico

Utiliza las siguientes palabras claves para crear un acróstico:

1. estatua 2. país 3. estado 4. bandera



Nombre: _____ Fecha: _____

Diptongo

Un diptongo es una secuencia de dos vocales que se pronuncian en una misma sílaba. En español, un diptongo está formado generalmente por una vocal cerrada (i, u) y una vocal abierta (a, e, o) o por dos vocales cerradas diferentes. Las vocales que forman un diptongo se pronuncian de manera conjunta, sin que haya una pausa o separación entre ellas.

Tipos de Diptongos

1. Vocal cerrada + vocal abierta:
 - Ejemplo: tierra (tie-rra), agua (a-gua).
2. Vocal abierta + vocal cerrada:
 - Ejemplo: aire (ai-re), auto (au-to).
3. Dos vocales cerradas diferentes:
 - Ejemplo: cielo (cie-lo), fuego (fue-go).

Vocales que forman diptongos:

- Vocales cerradas: i y u (estas son vocales cerradas porque su pronunciación se produce con la boca más cerrada).
- Vocales abiertas: a, e, o (son vocales abiertas porque se pronuncian con la boca más abierta).

Reglas importantes:

- No forman diptongo cuando la vocal cerrada lleva tilde (acento), ya que se pronuncian en sílabas separadas.
 - Ejemplo: país (pa-ís), aéreo (a-é-re-o).
- Las vocales iguales tampoco forman diptongo, ya que en este caso las vocales se separan en sílabas distintas.
 - Ejemplo: poeta (po-e-ta), cooperar (co-o-pe-rar).

En resumen, el diptongo es una secuencia de dos vocales que se pronuncian en la misma sílaba, siendo una de ellas una vocal cerrada (i, u) y la otra una vocal abierta (a, e, o), o bien dos vocales cerradas distintas.



Nombre: _____ Fecha: _____

Diptongo

Lee las siguientes palabras. Encierra en un círculo todos los diptongos que encuentres.

nación	país	Nueva York
historia	ciudad	independencia
ciencia	tierra	bandera
cielo	Florida	cincuenta

Lee las siguientes palabras. Selecciona las que tienen diptongos.

- A) estatua

B) corona

C) estrella
- A) libertad

B) estados

C) independencia
- A) dólar

B) ciudades

C) norte
- A) presidente

B) viaje

C) hotel



ColoringPagesOnly.com

Nombre: _____ Fecha: _____

Hiato

Un **hiato** es una secuencia de dos vocales que se pronuncian en sílabas separadas, a diferencia del **diptongo**, en el que las vocales se pronuncian en la misma sílaba. El hiato ocurre cuando:

1. **Dos vocales abiertas** (a, e, o) se encuentran.
 - Ejemplo: **aéreo** (a-é-re-o)
2. **Una vocal cerrada acentuada** (í, ú) y una vocal abierta (a, e, o) se encuentran.
 - Ejemplo: **tía** (tí-a)
3. **Dos vocales cerradas** (í, ú) cuando ambas llevan tilde se encuentran.
 - Ejemplo: **país** (pa-ís), **río** (rí-o).

Características de los hiatos:

- **Vocal cerrada acentuada:** Cuando la vocal cerrada (i, u) lleva tilde, se separa de la vocal que la acompaña en una sílaba diferente.
 - Ejemplo: **día** (dí-a).
- **Dos vocales abiertas:** Siempre se separan en dos sílabas diferentes.
 - Ejemplo: **poeta** (po-e-ta).

Lee las siguientes palabras. Encierra en un círculo todos los hiatos que encuentres.

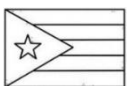
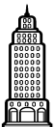
estatua	poesía	estado
río	maíz	país
aéreo	aeropuerto	frío
festival	queso	palacio



Nombre: _____ Fecha: _____

División de sílabas

Divide las siguientes palabras en sílabas. Identifica si es monosílaba con una M, bisílaba con una B, trisílaba con T y polisílaba con P.

Dibujo	Palabra	Sílaba 1	Sílaba 2	Sílaba 3	Sílaba 4	Sílaba 5	Clasifica M, B, T, P
	águila						
	coquí						
	estatua						
	dólar						
	bandera						
	maga						
	rascacielos						

Selecciona tres de las palabras divididas y escribe oraciones.

1.

2.

3.



Nombre: _____ Fecha: _____

Tipos de oraciones

Lee el siguiente párrafo. Coloca los signos de puntuación (¿? - ¡! - .) según el tipo de oración, interrogativa, exclamativa o enunciativa.

Estados Unidos es un país fascinante lleno de contrastes y diversidad____ Sabías que es la tercera nación más grande del mundo tanto en tamaño como en población____ Con 50 estados y un territorio que abarca desde Alaska hasta Hawái, este país ofrece paisajes que van desde desiertos ardientes hasta montañas nevadas____ Qué increíble variedad____ Sería maravilloso explorar sus parques nacionales, como el Gran Cañón o Yellowstone, que son verdaderos tesoros naturales____ Además, su cultura es un mosaico de tradiciones y herencias de todo el mundo____ Admira su historia____ No olvidemos que la Estatua de la Libertad sigue siendo un símbolo de esperanza para millones____ Por qué no aprender más sobre su impacto global en la ciencia, la economía y el arte____ Vamos a descubrir lo mejor de Estados Unidos____



Nombre: _____ Fecha: _____

Palabras, frases y oraciones

Construye oraciones ordenando las siguientes palabras. Recuerda letras mayúsculas y punto final.

moneda	de	es	Estados	Unidos	la	el
--------	----	----	---------	--------	----	----

1. _____

Unidos	la	capital	es	Estados	Washington D.C.	de
--------	----	---------	----	---------	-----------------	----

2. _____

nacional	es	el	ave	el	águila
----------	----	----	-----	----	--------

3. _____

Unidos	tiene	estados	Estados	cincuenta
--------	-------	---------	---------	-----------

4. _____

gran	ejército	Unidos	un	Estados	tiene
------	----------	--------	----	---------	-------

5. _____

el	fue	primer	George	presidente	Washington
----	-----	--------	--------	------------	------------

6. _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: Aventuras de Max, el mapache viajero

Había una vez un curioso mapache llamado Max que soñaba con conocer todos los lugares mágicos de Estados Unidos. Vivía en un pequeño bosque cerca de Nueva York, pero siempre miraba las estrellas y pensaba: *"¡El mundo es tan grande! ¿Qué habrá más allá de aquí?"*

Un día, Max encontró un viejo mapa en el baúl del abuelo mapache. El mapa tenía marcados algunos de los lugares más increíbles del país. Max se emocionó tanto que preparó su mochila con nueces, una brújula y su sombrero favorito. "¡Es hora de viajar!", exclamó.

Max llegó al bullicioso Nueva York y quedó asombrado por los rascacielos. Caminó hasta el puerto y vio la gran Estatua de la Libertad. "¡Qué alta eres! ¿Cómo llegaste aquí?", preguntó Max. La estatua no respondió, pero un ave marina le contó que fue un regalo de Francia y que era el símbolo de la libertad. Max sonrió y tomó una foto con su cámara.

Después de un largo viaje en tren, Max llegó al Gran Cañón. "¡Guau! ¡Es tan grande que parece que nunca termina!" Allí conoció a una familia de águilas que le mostraron los mejores miradores. "El mundo es más hermoso de lo que imaginaba", pensó Max mientras el sol pintaba las rocas de naranja y rojo.

En la capital del país, Washington D.C., Max visitó el Capitolio y el Monumento a Lincoln. Aprendió sobre la historia de Estados Unidos al escuchar las historias de un grupo de ardillas que vivían en los jardines. "Aquí se toman decisiones importantes para todos los animales y humanos del país", le explicó una ardilla. Max se sintió muy orgulloso de conocer ese lugar tan especial.

Max decidió explorar la costa oeste y llegó a Los Ángeles. Caminó por el Paseo de la Fama y vio estrellas con nombres famosos. "¡Un día yo también tendré mi estrella aquí!", dijo mientras practicaba su mejor pose para la cámara. Visitó estudios de cine y conoció a un perro actor que le dio algunos consejos sobre actuación.



Max terminó su aventura en el Parque Nacional Yellowstone. Allí vio géiseres que lanzaban agua al cielo y conoció a un oso amistoso llamado Bruno. "Aquí cuidamos la naturaleza para que todos puedan disfrutarla", le dijo Bruno. Max plantó un árbol junto a su nuevo amigo como recuerdo de su visita.

Después de su gran viaje, Max regresó a su bosque con una mochila llena de recuerdos: una miniatura de la Estatua de la Libertad, una piedra del Gran Cañón, una pluma de un águila y muchas fotos de sus aventuras. Pero lo más importante fue todo lo que aprendió sobre los lugares, la naturaleza y la historia de su país.

Esa noche, mientras las estrellas brillaban en el cielo, Max miró su mapa y susurró: "Estados Unidos es un lugar lleno de maravillas. ¡Y esto es solo el comienzo!"

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde vivía Max?

2. ¿Qué encontró Max en el baúl del abuelo que lo inspiró a viajar?

3. ¿Qué aprendió Max sobre la Estatua de la Libertad en Nueva York?

4. ¿Qué hizo Max junto a Bruno, el oso, en el Parque Nacional Yellowstone?

5. ¿Qué fue lo más importante que Max se llevó de su viaje?



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Encuentra los objetos ocultos en la imagen.



Find the hidden objects





Gran Cañón del Colorado



Estatua de la libertad





Monte Rushmore



Nueva York



RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
5 cosas que no sabías de Estados Unidos	https://youtu.be/Z9AEQS2VK8I
Aprendamos sobre Estados Unidos para niños	https://youtu.be/8K523eNAmnw
La bandera de Estados Unidos	https://youtu.be/10mBU2tIKIE
El paseo de las estrellas en Hollywood	https://youtu.be/A-fCJHeJsTQ?si=4TOwWN-WN4NAkrSB
¿Cómo esculpieron los rostros de los 4 presidentes estadounidenses en el Monte Rushmore?	https://youtu.be/2Lyb-QkV_Rg?si=BjQV4ih68LgaL6X6
Cataratas del Niágara	https://youtu.be/1AYRuUuAc-o?si=SjwNpnrvaZbM9PI8L
El capitolio de Estados Unidos	https://youtu.be/smgWHz48QIU?si=TORdVA3Ma0b3D2mK



Unidad 2.7

Canadá, sigue explorando



Nombre: _____ Fecha: _____

Canadá

Canadá es el segundo país más grande del mundo por superficie, famoso por sus paisajes naturales, su diversidad cultural y su calidad de vida. Está ubicado en América del Norte, al norte de Estados Unidos, y se extiende desde el Océano Atlántico hasta el Pacífico y el Ártico. Sus símbolos nacionales incluyen la hoja de arce, el castor. Los colores rojo y blanco representan al país.

Su capital es Ottawa y sus principales ciudades Toronto, Vancouver, Montreal, Calgary, Quebec. Tiene una cantidad de habitantes de aproximadamente 10 millones de personas. Sus idiomas oficiales son el inglés y el francés. La moneda oficial es el dólar canadiense. Su geografía incluye montañas, praderas, bosques, tundras y miles de lagos.

Su clima varía ampliamente, desde inviernos extremos en el norte hasta climas más templados en la costa oeste. Su flora y fauna incluye osos polares, alces, castores y ballenas, además de árboles icónicos como los arces.

Los pueblos originarios, como los inuit y las Primeras Naciones, habitaron el territorio miles de años antes de la llegada de los europeos. Francia y Reino Unido colonizaron partes del territorio en los siglos XVI y XVII. En 1867, Canadá se convirtió en una confederación independiente, aunque sigue siendo parte de la Commonwealth.

Canadá es conocido por su diversidad cultural y su política de integración. Artistas como Celine Dion, Drake y The Weeknd son mundialmente reconocidos. Si hablamos de su economía, podemos decir que se destaca la industria en tecnología, manufactura, turismo y agricultura. Además, Canadá es rico en petróleo, gas natural, minerales, madera y agua dulce y su principal socio comercial es Estados Unidos.

Entre los lugares destacados encontramos las Cataratas del Niágara, Toronto, Montreal, Vancouver y Churchill, Manitoba, famosa por los osos polares y las auroras boreales.

Como curiosidades de Canadá podemos mencionar que tiene el mayor número de lagos del mundo y que es el hogar del hockey sobre hielo, considerado su deporte nacional. El 1 de julio se considera el Día de Canadá y se celebra su confederación.



Nombre: _____ Fecha: _____

Conozcamos a **Canadá**.

El gentilicio de la gente
que es de Canadá es:

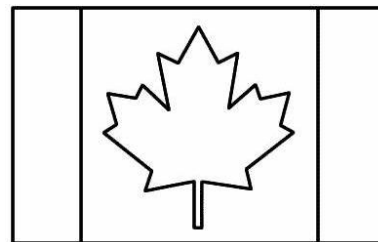
Canadá está localizado
en el continente

La capital de Canadá es:

El idioma de Canadá es:



La bandera
de Canadá es:



Algunos lugares interesantes que hay en Canadá son:



Cataratas del Niágara



Toronto



Vancouver



Churchill, Manitoba



Nombre: _____ Fecha: _____

Canadá

Observa el mapa de América. Identifica a Canadá y coloréalo de violeta. Identifica el Océano Atlántico, Mar Caribe y Océano Pacífico.



Escribe el nombre de lo que limita a Canadá al:

1. norte	_____ _____ _____
2. sur	_____ _____ _____
3. este	_____ _____ _____
4. oeste	_____ _____ _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Cataratas del Niágara



Las cataratas del Niágara son un conjunto de cascadas situadas en el río Niágara, en la zona noreste de América del Norte, entre Canadá y Estados Unidos. Situadas a unos 236 metros sobre el nivel del mar, su caída es de aproximadamente 51 metros.

Las cataratas del Niágara son un conjunto de tres cataratas: la canadiense, la estadounidense y la más pequeña llamada Velo de Novia. Aunque no son muy altas, son muy anchas y contienen la mayor cantidad de agua de todos los Grandes Lagos de América del Norte. Entre las cataratas canadienses y estadounidenses se encuentra la isla de la Cabra. Descubiertas por colonizadores europeos, se han vuelto famosas por su belleza, generación de energía y proyectos de conservación. El nombre "Niágara" proviene de una palabra iroquesa que significa "trueno de agua". Las cataratas tienen raíces históricas en la glaciación que ocurrió hace unos 10,000 años, dando forma a la región de los Grandes Lagos y al río Niágara.

¿Conoces alguna catarata en Puerto Rico?

En Puerto Rico, tenemos varias cascadas que son muy famosas. Entre ellas podemos mencionar, El Chorro de Doña Juana en Orocovis, Gozalandia en San Sebastián y las Cascadas de Juan Diego en el Yunque. ¿Has visitado alguna de ellas?



Nombre: _____ Fecha: _____

Figuras destacadas de Canadá

The Weekend: Abel Makkonen Tesfaye, quien se hace llamar en el medio artístico The Weeknd, es un cantante, compositor y productor canadiense de origen etíope, nacido en Toronto, Ontario, Canadá, el 16 de febrero de 1990.

Celine Dion: Es una cantante canadiense reconocida por su poderosa y ágil voz. Es una de las cantantes más exitosas de todos los tiempos.

Wayne Gretzky: Considerado el mejor jugador de hockey sobre hielo de todos los tiempos.

Roberta Bondar: Primera mujer astronauta canadiense y médica especializada en neurología.

The Weekend (música)	Celine Dion (música)
	
Wayne Gretzky (deporte)	Roberta Bondar (ciencia)
	

Menciona figuras puertorriqueñas que se destaquen al igual que las presentadas:

Ciencia: _____

Música: _____

Deporte: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Auroras boreales

Las auroras boreales, también conocidas como *luces del norte*, son uno de los fenómenos naturales más impresionantes de la Tierra. Estas luces danzantes de colores aparecen en el cielo nocturno, principalmente en las regiones cercanas al Polo Norte.

Son el resultado de la interacción entre partículas cargadas provenientes del Sol (el viento solar) y el campo magnético de la Tierra. Cuando estas partículas chocan con los gases en la atmósfera terrestre, como el oxígeno y el nitrógeno, liberan energía en forma de luz.

- **Colores comunes:**

- **Verde:** Producido por el oxígeno a unos 100 km de altitud.
- **Rosa y rojo:** Producidos por el oxígeno a altitudes más altas (más de 300 km).
- **Azul y violeta:** Producidos por el nitrógeno.

Las auroras boreales son más visibles en regiones polares, donde el campo magnético de la Tierra es más fuerte. Los lugares más destacados incluyen:

- **Canadá:** Churchill (Manitoba), Yukón, Territorios del Noroeste.
- **Alaska:** Fairbanks es famoso por sus espectáculos de auroras.
- **Escandinavia:** Noruega, Suecia y Finlandia (conocidos como la región de Laponia).
- **Groenlandia e Islandia:** Lugares con cielos despejados ideales para observarlas.

Los mejores meses para ver este fenómeno es entre septiembre y marzo (invierno en el hemisferio norte) debido a las noches largas y cielos oscuros entre las 10:00 p.m. y las 2:00 a.m.

En muchas culturas, las auroras tienen significados espirituales. Los inuit creían que eran los espíritus de los muertos jugando en el cielo. Además de ser un espectáculo visual, las auroras ayudan a los científicos a estudiar la interacción entre el Sol y el campo magnético terrestre.



Nombre: _____ Fecha: _____

Fauna de Canadá

Canadá es conocido por su vasta naturaleza y ecosistemas variados, lo que lo convierte en el hogar de una fauna diversa y fascinante. Desde bosques boreales hasta tundras árticas y costas oceánicas, aquí hay algunos de los animales más destacados que puedes encontrar en el país:

Mamíferos emblemáticos

1. Castor: Símbolo nacional de Canadá, este roedor es famoso por sus habilidades para construir presas y cabañas con ramas y barro.
2. Alce: El alce es el miembro más grande de la familia de los ciervos y es común en los bosques boreales. Es fácil reconocerlo por sus grandes astas.
3. Oso pardo y oso negro: Habitan en bosques y montañas. En algunas áreas, también se puede encontrar al oso polar, particularmente en el norte, como en Churchill, Manitoba.
4. Caribú: También conocido como reno, este animal se encuentra en tundras y bosques y es esencial para muchas comunidades indígenas.
5. Lobo gris: Un depredador icónico que vive en las zonas boscosas y montañosas.
6. Zorro ártico: Este pequeño y ágil zorro se adapta a los climas extremos de la tundra, con un pelaje que cambia de color según la estación.

Aves representativas

1. Ganso canadiense: Es una de las aves más emblemáticas, conocida por sus largas migraciones en forma de "V".
2. Búho nival: También conocido como búho ártico, es famoso por su plumaje blanco y vive en las regiones del norte.
3. Águila calva: Aunque más común en Estados Unidos, también se puede encontrar en Canadá, especialmente cerca de lagos y ríos.



Fauna marina

1. Ballena jorobada: Común en las costas del Atlántico y el Pacífico, estas ballenas realizan espectaculares saltos fuera del agua.
2. Foca arpa: Se encuentra en las aguas del Atlántico Norte y las regiones árticas.
3. Narval: Conocido como el "unicornio del mar", habita en las aguas heladas del Ártico.

Animales del Ártico

1. Oso polar: Un depredador en la cima de la cadena alimenticia, adaptado para sobrevivir en el hielo del Ártico.
2. Buey almizclero: Un herbívoro robusto con un pelaje grueso, ideal para los fríos extremos.
3. Liebre ártica: Cambia el color de su pelaje a blanco en invierno para camuflarse en la nieve.

Identifica la fauna canadiense:



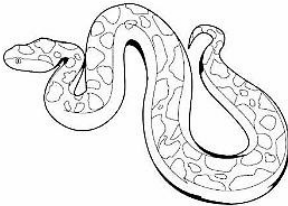
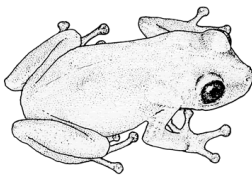
Nombre: _____ Fecha: _____

Fauna

La **fauna** se refiere a los animales que hay en un país. Observa la siguiente fauna y clasifícala de acuerdo al lugar a donde pertenece. Colorea, recorta y pega.

Canadá	Puerto Rico



cotorra 	boa puerторriqueña 	oso polar 
castor 	arce 	coquí 



Quiénes son los inuits y qué se sabe sobre ellos



¿Alguna vez te has preguntado quiénes son los inuits? El significado de la palabra «inuit» es «pueblo», y se utiliza para referirse a los diferentes pueblos esquimales que habitan en algunas de las zonas más frías del planeta Tierra, como Groenlandia.

Algunos inuits viven en Canadá, donde cuentan con un territorio autónomo llamado «Nunavut», que significa literalmente «Nuestra tierra». Es un pueblo con apenas contacto con el exterior, que ha tenido una gran capacidad de adaptación al gélido entorno.

Tienen incluso algunas características físicas que les han permitido sobrevivir. Por ejemplo, sus pestañas son más pesadas de lo normal para proteger los ojos del reflejo del sol en el hielo. Además, tienen una estructura corporal perfectamente diseñada para mantener el calor. Los inuits son por lo general de baja estatura y complexión robusta.

La estructura familiar de los inuits es muy organizada ya que cada miembro tiene una determinada tarea asignada, que debe desempeñar.

Los inuits son principalmente cazadores. Continúan cazando en el hielo, como llevan haciendo varios miles de años. En algunos casos pueden pasar varios meses fuera de casa para cazar. Durante este periodo utilizan el iglú a modo de refugio temporal.



En la pesca utilizan redes, ganchos o las lanzas kavivak. También es frecuente el uso de un utensilio que recibe el nombre de unaaq. Se trata de un arpón tradicional con una cuerda atada a una piel de foca.

Sobre quiénes son los inuit, uno de los aspectos más importantes es el idioma que hablan. Pertenecen a la familia de lenguas esquimo-aleutianas. Se trata de una selección de variedades lingüísticas que se hablan en territorios cercanos.

Aunque la palabra esquimal se ha usado erróneamente para referirse a todos los grupos inuit, y todavía se usa ampliamente para denotar a los pueblos aleutianos y yupik de Alaska, el nombre inuit es el término preferido en partes de Groenlandia y en todo Canadá. El término esquimal se considera en gran medida despectivo.



¿Cómo compara el clima de Canadá con el de Puerto Rico?

¿Cómo compara la vestimenta de los inuit con la de los puertorriqueños?

¿En qué se diferencia la vida de los inuit de la de los puertorriqueños?

¿A qué se dedican los inuit?

Vocabulario:

- Gélido
- arpón



Nombre: _____ Fecha: _____

Cuento: Aventuras en el Bosque del Gran Norte

Había una vez un pequeño castor llamado Benny que vivía en un hermoso lago en el corazón del bosque boreal canadiense. Su hogar era una cabaña de madera que él mismo había construido con ramas y barro, y que flotaba cerca de un río cristalino. Benny era curioso por naturaleza y amaba explorar los rincones de su hogar en Canadá.

Una mañana, mientras el sol comenzaba a asomarse entre los pinos, Benny escuchó un rumor emocionante entre los animales del bosque: "Esta noche habrá una gran aurora boreal". Las ardillas, los lobos, los alces e incluso los búhos estaban emocionados.

—¿Aurora boreal? —preguntó Benny a su amiga Olivia, una sabia lechuza blanca.

—Es un espectáculo mágico en el cielo —respondió Olivia—. Las luces danzan como si fueran espíritus juguetones. Si quieres verla, tendrás que ir a la cima de la Montaña Azul.

Benny nunca había subido a la Montaña Azul, pero estaba decidido. ¡No se perdería algo tan especial! Así que, con su pequeño sombrero rojo y su mochila llena de bocadillos (ramitas y hojas frescas), Benny comenzó su aventura.

En el camino, Benny encontró a Max, un alce gigante pero muy amistoso.

—¿A dónde vas, pequeño? —preguntó Max con su profunda voz.

—¡Voy a la Montaña Azul para ver la aurora boreal! ¿Quieres venir?
Max sonrió.

—¡Por supuesto! Hace tiempo que no veo esas luces mágicas.

Así, el pequeño castor y el gran alce caminaron juntos. Mientras avanzaban, el bosque estaba lleno de vida: los conejos saltaban, los pájaros cantaban, y un oso negro dormitaba junto a un árbol.

Cuando llegaron a un río caudaloso, Benny se detuvo.

—¿Cómo cruzaremos? —preguntó preocupado.



—Déjame a mí —dijo Max. Usando su fuerza, el alce derribó un tronco seco que cayó formando un puente.

—¡Gracias, Max! —exclamó Benny, cruzando con cuidado.

Al acercarse a la Montaña Azul, se encontraron con Lila, una zorra ágil y curiosa.

—¿A dónde van ustedes dos? —preguntó Lila con entusiasmo.

—Vamos a ver la aurora boreal —respondió Benny.

—¡Es mi noche favorita del año! —dijo Lila, uniéndose al grupo.

Los tres amigos continuaron su viaje juntos, ayudándose mutuamente a subir las pendientes rocosas de la montaña. Cuando finalmente llegaron a la cima, el cielo empezaba a oscurecerse y las estrellas comenzaron a brillar.

De repente, una luz verde apareció en el cielo, seguida por destellos de púrpura y azul. Las luces bailaban como si fueran pinceladas en el firmamento. Benny, Max y Lila quedaron maravillados.

—¡Es lo más hermoso que he visto en mi vida! —susurró Benny.

—Es un recordatorio de lo especial que es nuestro hogar en Canadá —dijo Max.

Olivia, la lechuza, llegó volando y se unió a ellos en silencio.

—Las auroras nos enseñan a disfrutar de los momentos mágicos y a cuidar nuestra naturaleza —dijo con sabiduría.

Cuando las luces comenzaron a desvanecerse, los amigos bajaron la montaña juntos, felices y llenos de recuerdos inolvidables. Benny sabía que ese momento quedaría grabado en su corazón para siempre.

Desde entonces, cada vez que veía el cielo estrellado desde su cabaña, Benny recordaba su aventura y se sentía agradecido por vivir en un lugar tan especial como el Gran Norte de Canadá.



Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Quién es el protagonista de la historia y dónde vive?

2. ¿Qué evento especial querían ver Benny y los animales del bosque?

3. ¿Qué le dijo Olivia, la lechuza, sobre dónde encontrar la aurora boreal?

4. Describe cómo era la aurora boreal según la historia.

5. ¿Cómo se sintió Benny después de ver la aurora boreal?

Escribe un mensaje a Benny contándole qué lugar de Canadá les gustaría visitar y por qué.



Nombre: _____ Fecha: _____

Hecho y opinión

Lee las siguientes oraciones. Identifica con una X si es un hecho o una opinión.

oración	hecho	opinión
1. Canadá es el segundo país más grande del mundo por área territorial.		
2. Canadá es uno de los países más hermosos.		
3. Las ciudades canadienses, como Vancouver y Montreal, son lugares ideales para vivir.		
4. En Canadá, se hablan dos idiomas oficiales: inglés y francés.		
5. Las Cataratas del Niágara se encuentran en la frontera entre Canadá y Estados Unidos.		
6. La amabilidad de los canadienses es una de sus características más admiradas.		
7. La capital de Canadá es Ottawa, pero la ciudad más poblada es Toronto.		
8. El jarabe de arce canadiense es el mejor del mundo.		
9. Los colores rojo y blanco representan a Canadá.		
10. Canadá está localizado al norte de Estados Unidos.		



Nombre: _____ Fecha: _____

Oraciones

Escribe oraciones con las siguientes palabras:



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) for writing practice.





Auroras boreales



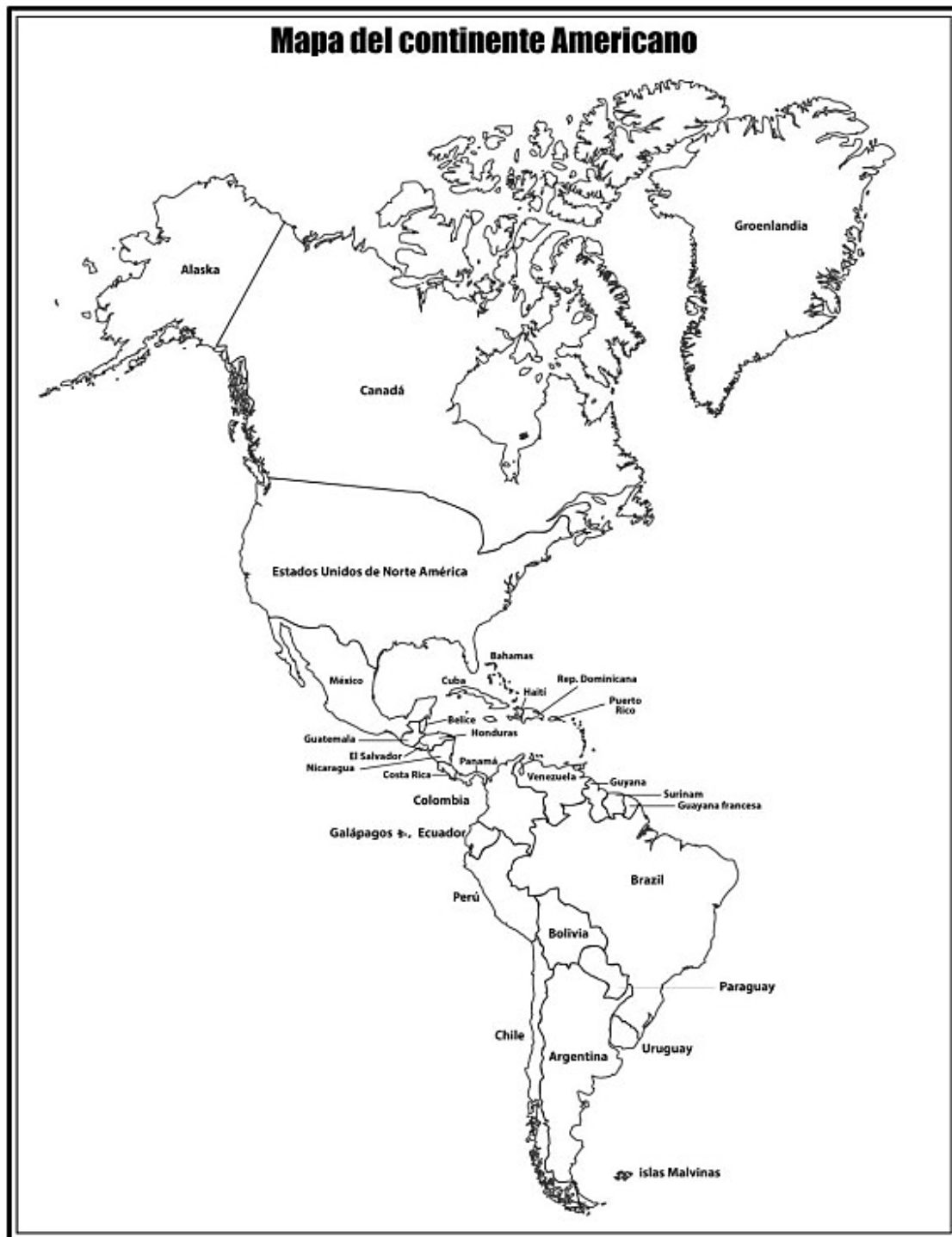
Montañas en Alberta

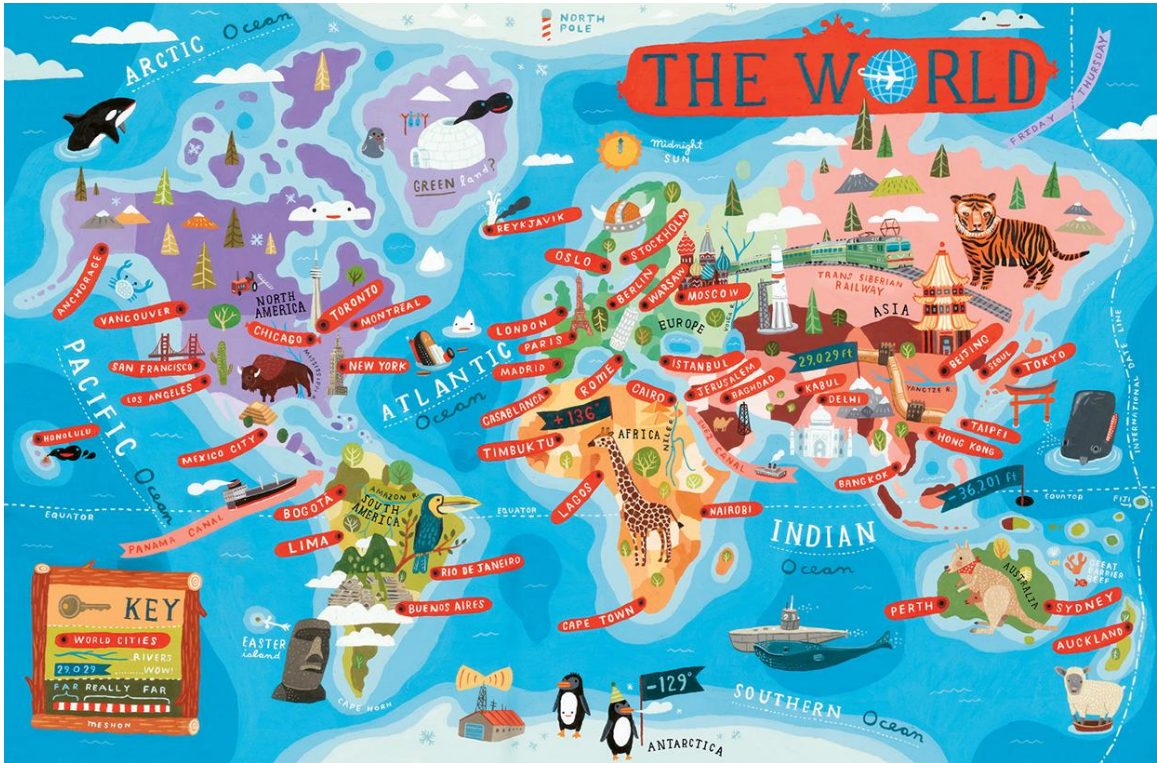


Nombre: _____ Fecha: _____

América

Colorea cada uno de los siete lugares visitados en América. Brasil, Colombia, Las Antillas, Panamá, México, Estados Unidos y Canadá.





Escribe una oración para cada uno de los siete lugares visitados en América.

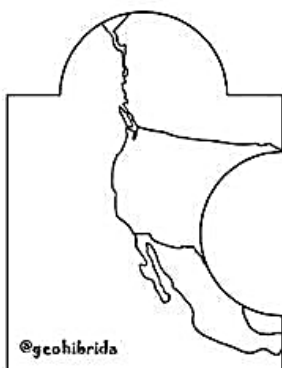
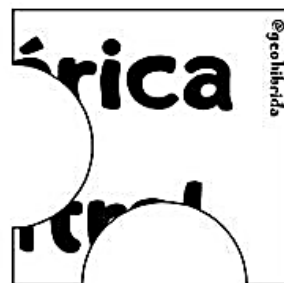
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	



Nombre: _____ Fecha: _____

¡Vamos a divertirnos!

Colorea y construye los siguientes mapas.



PASAPORTE



Nombre:

Fecha nacimiento:

Lugar de nacimiento:

Nacionalidad:

Firma:

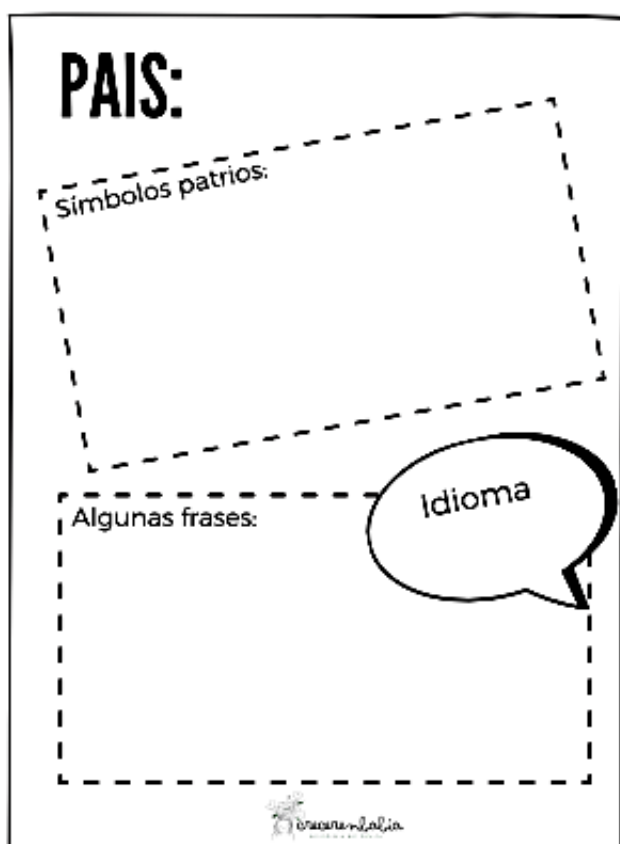
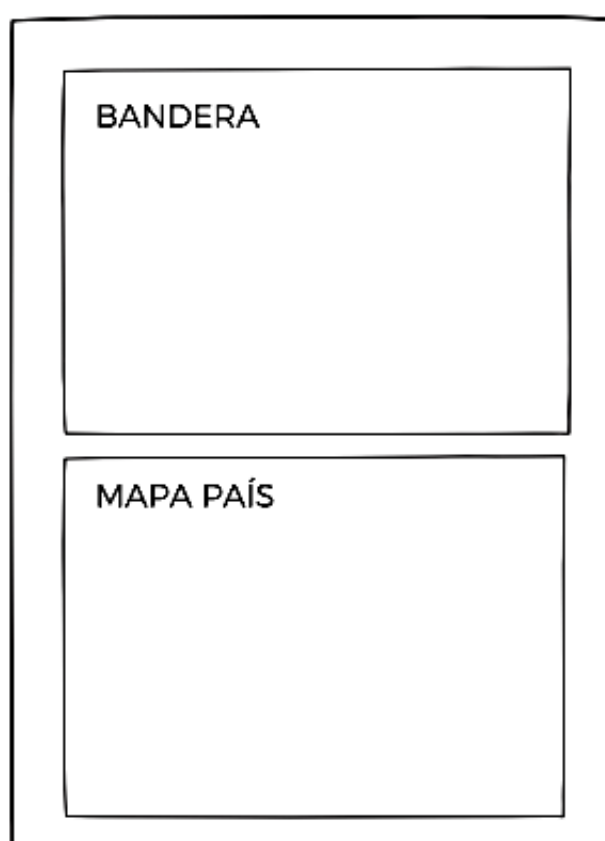
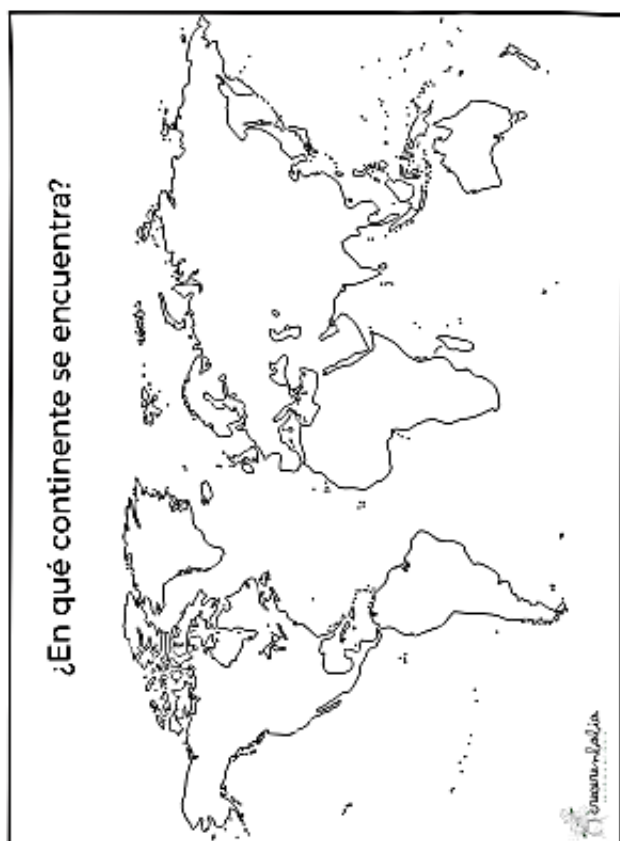


PAÍSES VISITADOS



PAÍSES VISITADOS





Accidentes Geográficos:



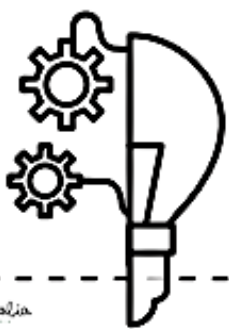
Personajes Famosos



Comidas y platos típicos



Inventos, Guinness, Records



Ropa, vestimenta típica



Canciones y bailes



Otras Curiosidades



RECURSOS DE APOYO

Recurso	Enlace
Cataratas del Niágara	https://youtu.be/1AYRuUuAc-o?si=SjwNpvnvazbM9PI8L
El pueblo inuit	https://youtu.be/jVjuz-OGqw8?si=5eek3zUxowyFrqur
¿Quiénes son los inuit?	https://youtu.be/c5LCrEmhLm0?si=tb2xGwBz_DdRLmi8
Todo sobre Canadá para niños	https://youtu.be/ylen3mz6_4o?si=mOle2Elp2ZPjRGxU
Explorando continentes y océanos	https://youtu.be/sk3aB3Zzg6M?si=irXikh01pXBZesal
Viajemos por Canadá para niños	https://youtu.be/0-hYwOEloKI?si=byQHbbCZg4ndCKvL



REFERENCIAS

El Programa de Educación Temprana ha realizado este cuaderno utilizando recursos digitales (actividades, imágenes, dibujo para colorear, entre otros) bajo la licencia *Creative Commons*. Además, se han utilizado el material de distribución gratuita de:

- <https://www.abcfichas.com>
- <https://www.actiludis.com>
- <https://www.coloreardibujosgratis.com>
- <https://coloreandojuntos.com/dibujos-para-colorear>
- <https://www.coloringonly.com>
- <https://www.dibujosparacolorear.com>
- <https://www.educima.com>
- <https://www.ultracoloringpages.com>
- <https://www.paraimprimigratis.com>
- <https://www.pinterest.com>
- <https://www.materialesparamaestros.com>
- <https://www.miscreacionesdigitales.com>
- <https://www.portaldeeducación.com>
- <https://www.juegosinfantiles.bosquedefantasias.com/>
- <http://fichasparaninos.blogspot.com/>
- <https://www.guiainfantil.com/>
- <https://eng.ohmyfiesta.com/>
- <https://www.freepng.es/png-j486ek/>
- Fichas de grafomotricidad para primaria (elprofe20.com)
- <https://www.fimpaz.website>
- [Materialdidacticorayitas.com](https://www.materialdidacticorayitas.com)
- <https://portaleseducativos10.blogspot.com/2023/>
- <https://es.liveworksheets.com>
- <https://www.proferecursos.com/>
- <https://webmundoinfantil.com/>
- <https://www.webcolegios.com/file/b7043e.pdf>
- <https://tucuentofavorito.com/el-cuento-de-la-noche-leyenda-de-brasil-para-ninos/>
- Las Antillas y El Caribe 476078 | Josemar Mariela Alvarez
- Las Antillas Mayores, islas y países que las forman - Cosas de Viajes
- Antillas Mayores: Países Y Mapa
- Castillo San Felipe del Morro "El Morro", San Juan, Puerto Rico
- 25 lugares turísticos en Cuba | Los mejores destinos de la isla
- Haiti - Sehenswertes und Reisetipps | Franks Travelbox
- <https://www.slideshare.net/slideshow/archipilago-de-puerto-rico-26184590/26184590>
- Carlos Acosta, nuevo director del Royal Ballet de Birmingham
- "La casa del placer", de la escritora cubana Zoé Valdés, novela ganadora del Premio Jaén de Novela 2019 | Todoliteratura

Para asegurar la correcta selección de imágenes, se utilizó la herramienta de navegador sobre derecho de uso y se seleccionó: *Creative Commons*. Las imágenes fueron obtenidas de:

- <https://www.1001freedownloads.com>
- <http://clipart-library.com>
- <https://sweetclipart.com>
- <http://www.publicdomainfiles.com>
- [www.clipartpanda](http://www.clipartpanda.com)
- <https://pixabay.com>
- <https://commons.wikimedia.org>
- <https://vectorportal.com>
- <https://www.flickr.com/>
- <https://freestock.org/>
- <https://pxhere.com>
- <https://www.rawpixel.com>
- <https://picryl.com/>
- <http://www.imageneseducativas.com>
- <https://sp.depositphotos.com>
- <https://www.pexels.com>
- <https://letsdraw.it/es/>
- <https://raskrasil.com/>
- <https://naturaleza.dibujos.net/>
- <http://clipart-library.com/>
- <https://www.freepik.es/>
- <https://www.pngmart.com/es/>
- <https://www.pngegg.com/es/>
- [bfb7e4c574f32afd98f37d81c2b06324.jpg \(540×960\) \(pinimg.com\)](https://www.pexels.com/photo/boy-playing-with-soccer-balloon-11250973-vector-art-at-vecteezy)
- End Of School Celebration Coloring - Coloring Page (colorconfetti.com)
- Gabriel Garcia Marquez Biography - Childhood, Life Achievements & Timeline
- 7 fatos selvagens sobre a incrível Floresta Amazônica – Fatos Desconhecidos
- El fútbol brasileño reivindicó en 2019 sus fueros continentales | Noticias | Agencia Peruana de Noticias Andina
- MEJORES Lugares Turísticos de Colombia 2024 | Travel 1 Tours
- Las Lajas: EL SANTUARIO MÁS HERMOSO DEL MUNDO - Primicia Diario
- Delfín Rosado: Todo lo que necesitas saber
- Orquídeas colombianas hermosas que debes conocer. ☒
- Medellín, entre las seis metrópolis más destacadas en el mundo por su salto tecnológico
- boy playing with soccer balloon 11250973 Vector Art at Vecteezy
- Fiesta Colombia: Behance
- <https://wallpapercave.com/puerto-rico-san-juan-wallpapers>
- Visit of the City of Bogota in Colombia | Must sees | Terra Colombia
- MAPS — Aaron Meshon Illustration

- [Havana Wallpapers - Top Free Havana Backgrounds - WallpaperAccess](#)
- [Prime Ministers Of Cuba Since World War II - WorldAtlas](#)
- [Bandera de PUERTO RICO: Imágenes, Historia, Evolución y Significado](#)
- [Haitian Flag Background](#)
- [Dominicano Png Para Descargar Gratis EC5](#)
- [La mémoire au service des luttes : Bob Marley - Haïti Liberté](#)
- [Usain Bolt - Biografía de Usain Bolt](#)
- https://www.ecured.cu/Puerto_Rico#/media/File:Mapa_Puerto_Rico.jpg
- [30 Pictures of Jamaica you'll Fall in Love with | SANDALS](#)
- [Know Before You Go: Visiting El Yunque National Park – Puerto Rico Travel Tips | Viator.com - Viator](#)
- [Bioluminescent Mosquito Bay | Puerto Rico | She is Wanderlust Travel](#)
- [💧 Free Download El Morro Puerto Rico Wallpaper By Pelenguino by @ellenh94 | WallpaperSafari](#)
- [Bioluminescent Mosquito Bay | Puerto Rico | She is Wanderlust Travel](#)
- [Tibes Indigenous Ceremonial Center, Ponce - Encyclopedia of Puerto Rico](#)
- [Imagenes De Indios Tainos De Puerto Rico Google Search Nbkomputer](#)
- <https://villagevoicenews.com/2024/07/17/africa-emancipation-day-2024-remembering-the-journey-from-slavery-to-freedom/>
- [Visiting Puerto Rico's El Yunque National Park - TravelCoterie](#)
- [Los 10 Mejores Lugares Turísticos de Cuba](#)
- [15 lugares que ver en República Dominicana imprescindibles](#)
- [República de las Ideas :: Mantenimiento](#)
- [Acclaimed Writer Edwidge Danticat Named 2019 St. Louis Literary Award Winner : SLU - Saint Louis University](#)
- [Oscar De La Renta Biography - Facts, Childhood, Family Life & Achievements](#)
- [Missology Cibao | **AMELIA VEGA, MISS UNIVERSE 2003** DO 🏆 ✨ #ameliavega #missuniverse2003 #missuniverse #missrd #missrepublicadominicana... | Instagram](#)
- [Sammy Sosa | Biography, Stats, & Facts | Britannica](#)
- [El peso dominicano, una de las monedas más estables de América Latina](#)
- [1200px-Citadelle_Laferrière_Aerial_View.jpg \(1200×800\)](#)
- [Bassin Bleu | Haïti | She is Wanderlust Travel Blog](#)
- <https://viajesrebajados.com/producto/excursion-a-cartagena-desde-medellin/?add-to-cart=14131>
- <https://blogsofiavelez.blogspot.com/2010/12/juan-bobo-y-el-caldero.html>
- <https://www.tripsavvy.com/chichen-itza-visitors-guide-1588579>
- <https://www.tourismpanama.com/outdoors-and-nature/beaches-islands/beaches-in-the-caribbean/san-blas-islands/>
- <https://www.screendaily.com/news/paulo-coelho-signs-with-fremantlemedia-for-first-tv-series/5128755.article>

- <https://panamawildlife.org/jaguars/>
- <https://okdiario.com/mascotas/como-son-monos-aulladores-5640700>
- https://misanimales.com/4-especies-armadillos-caracteristicas/#google_vignette
- <https://www.rainforestanimals.net/birds/harpyeagle/>
- ▷ PAVO DE MONTE 【Origen Características, Alimentación y Más】
- <https://santiagoalvaromuez.blogspot.com/2012/07/normal-0-21-false-false-false.html>
- Humans gave leprosy to armadillos – now they are giving it back to us
- <https://mungfali.com/explore.php?q=Teotihuac%C3%A1n>
- https://3.bp.blogspot.com/-XEw1D7K7CbE/V9CM6bcW4HI/AAAAAAAAAB2s/LZHfaqV_KAABxbEGsjBiczYlamKjAci-gCLcB/s1600/Jarabe%2B2.jpg
- <https://www.frases333.com/george-washington-biografia-historia-de-vida-carrera-y-presidencia/>
- <https://www.npr.org/2019/03/05/699995484/michael-jackson-a-quarter-century-of-sexual-abuse-allegations>
- https://www.icollector.com/Autograph-Signed-Michael-Jordan-Photo_i46270877
- https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Steve_Jobs_Headshot_2010-CROP.jpg
- https://raskrasil.com/es/dibujos-de-dinero-para-colorear/#google_vignette
- <https://adondeviajar.es/estatua-libertad/>
- <https://www.buenamusica.com/the-weeknd/biografia>
- <https://crecerenbabia.wordpress.com/imprimibles/>



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

¡Con salud
emocional,
aprendo mejor!