



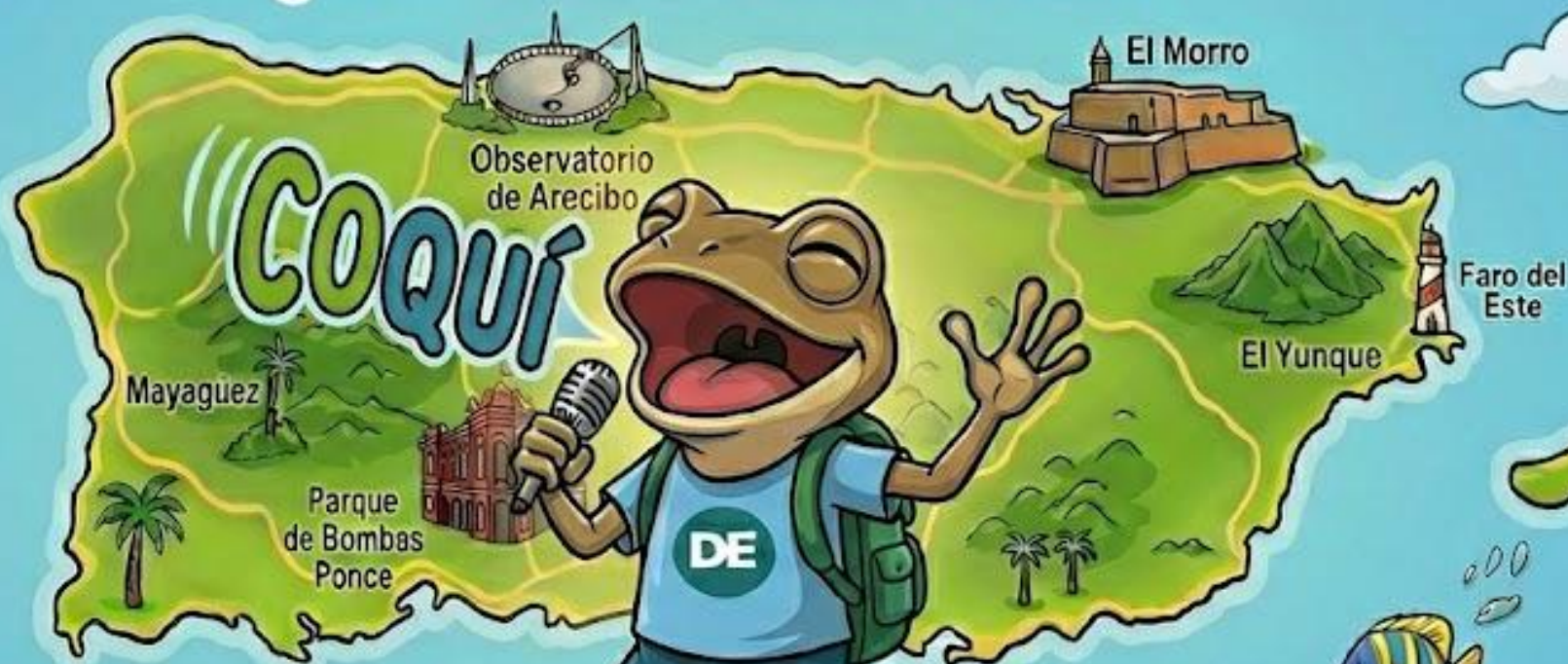
DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO



El viaje de Guakía por Puerto Rico



Autoras: Indhira Castro Rivera y Gretchen López Ayala



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

Publicado por:
Departamento de Educación de Puerto Rico

Ave. Tnte. César González, esq. Calle Juan Calaf,
Urb. Industrial Tres Monjitas
Hato Rey, P.R. 00917

Teléfono: 787 759 2000

© agosto 2026 por el Departamento de Educación de Puerto Rico
Este material se ha diseñado para propósitos exclusivamente educativos.
Se prohíbe su uso para propósitos comerciales

Reservados todos los derechos
Imagen de portada y cuerpo del cuento:
Gemini

Arte de portada:
Indhira Castro Rivera





Para nuestras queridas maestras y maestros de kindergarten:

Gracias por ser los arquitectos de los primeros sueños y los cimientos sobre los que nuestros niños construyen su futuro. Su paciencia, su creatividad y esa entrega inagotable que demuestran cada día en el aula son el verdadero motor de nuestra labor educativa. Este libro es un pequeño tributo a su noble misión de cultivar la curiosidad, la ternura y el conocimiento en los corazones más pequeños de Puerto Rico.

Propósito del cuento:

El propósito de *El viaje de Guakía por Puerto Rico* es despertar en nuestros estudiantes de kindergarten un sentido de pertenencia y orgullo por su identidad puertorriqueña. A través de las aventuras de Guakía, buscamos fomentar la alfabetización emergente y el amor por la lectura, integrando conceptos de geografía, cultura y valores ciudadanos. Este libro aspira a ser una herramienta pedagógica que conecte las aulas con nuestra riqueza cultural, brindando a los docentes un recurso dinámico para explorar nuestra isla de manera significativa y lúdica.

Guía para la aventura curricular

- Comience presentando al coquí: ¡Bienvenidos a un año de descubrimientos! Este año, nos acompañará Guakía, un coquí que será nuestro guía especial en un viaje inolvidable por Puerto Rico. Guakía no es un coquí común; es un explorador curioso que nos ayudará a integrar todo lo que aprenderemos en nuestras unidades curriculares.

¿Cómo funcionará nuestro viaje?

- El viaje se desarrollará en etapas a lo largo de todo el año escolar.
- El punto de partida será el pueblo donde reside el estudiante. Pueden utilizar un mapa de Puerto Rico (tamaño plano) para marcar físicamente el trayecto de Guakía a medida que avancemos.
- Antes de leer cada sección del cuento, invite a los niños a jugar y pregunte: “¿A qué pueblo creen que fue Guakía?” Permita que los niños expresen sus ideas y teorías sobre el próximo destino.
- Luego de que los estudiantes expresen sus ideas comience la lectura sin identificar el pueblo. Guakía descubrirá lugares fascinantes y dirá la frase clave: “Me quedaré un rato para explorar”. Cuando escuchen esta frase, cierren el libro. Ese es el momento de pausar la narrativa e iniciar nuestra unidad curricular correspondiente a las próximas semanas. En este momento, identifique el pueblo en el mapa.
- Una vez termine la unidad debe retomar el cuento en el lugar donde se quedó. Guakía estará listo para seguir explorando, se despedirá de sus amigos y preguntará a los estudiantes: “¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?” ¡Comiencen de nuevo el ciclo de adivinanza y descubran el siguiente destino! Continúe este ciclo para establecer el escenario de todas las unidades hasta llegar al mes de mayo.
- ¡Esperamos que este sea un año lleno de aventura, curiosidad y aprendizaje! El mundo nos espera y con Guakía al mando, cada lección será un destino extraordinario.

En la exuberante naturaleza de Puerto Rico, vivía un pequeño coquí llamado Guakía.

Los coquíes son unas pequeñas ranitas arbóreas que habitan en los bosques tropicales de Puerto Rico. Se les conoce por su peculiar canto “co-quí” que se escucha durante el día y la noche.

Guakía pasaba sus días y sus noches cantando alegremente su pegajoso “co-quí, co-quí”. Un día, mientras saltaba entre las ramas, escuchó a unos turistas decir: “¡El canto del coquí es tan representativo de Puerto Rico!”.





Esto hizo pensar a Guakía:

-Mi canto es famoso en toda la isla. Si canto en el lugar más emblemático de Puerto Rico, ¡seré el coquí más famoso de todos! Así que Guakía emprendió un viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a que pueblo fue a parar?

Primero visitó **San Juan**, la histórica capital de la isla.





Recorrió las coloridas calles adoquinadas del Viejo San Juan.

Visitó la imponente Fortaleza que alguna vez fue residencia de los gobernadores españoles.



Se tomó una foto frente al majestuoso Capitolio, sede del gobierno de Puerto Rico.



Guakía también visitó el Castillo San Felipe del Morro. ¡Qué impresionante fue ver de cerca esa estructura que construyeron los españoles!



Aprendió que al lado del Castillo del Morro hay un cementerio llamado Santa María Magdalena de Pazzis donde descansan personalidades como Ricardo Alegría, conocido como el “padre de la cultura puertorriqueña moderna”, Myrta Silva, Tony Croatto y el escritor René Marqués.



En los predios cercanos del Castillo del Morro y del Cementerio Santa María Magdalena de Pazzis, muchas familias se reúnen para volar chiringas.

Una familia de turistas le preguntó a Guakía dónde podía comprar papalotes.

Guakía no entendió nada. Todavía se pregunta qué serán papalotes.

¿Tú sabes qué son?



Luego, Guakía fue al puerto a saborear una deliciosa piragua de frambuesa mientras observaba los cruceros que entraban y salían.





Como era el mes de enero, participó de las Fiestas de la Calle San Sebastián. Guakía quedó maravillado con los cabezudos y la cantidad de personas que participan de las fiestas.

¡Es un mar de gente!, pensó Guakía.



-De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.



Aunque los sanjuaneros lo trataron muy bien y pasó un rato muy agradable, Guakía no estaba convencido de que San Juan fuera el lugar indicado para cantar.

Así que dando un gran salto, continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?

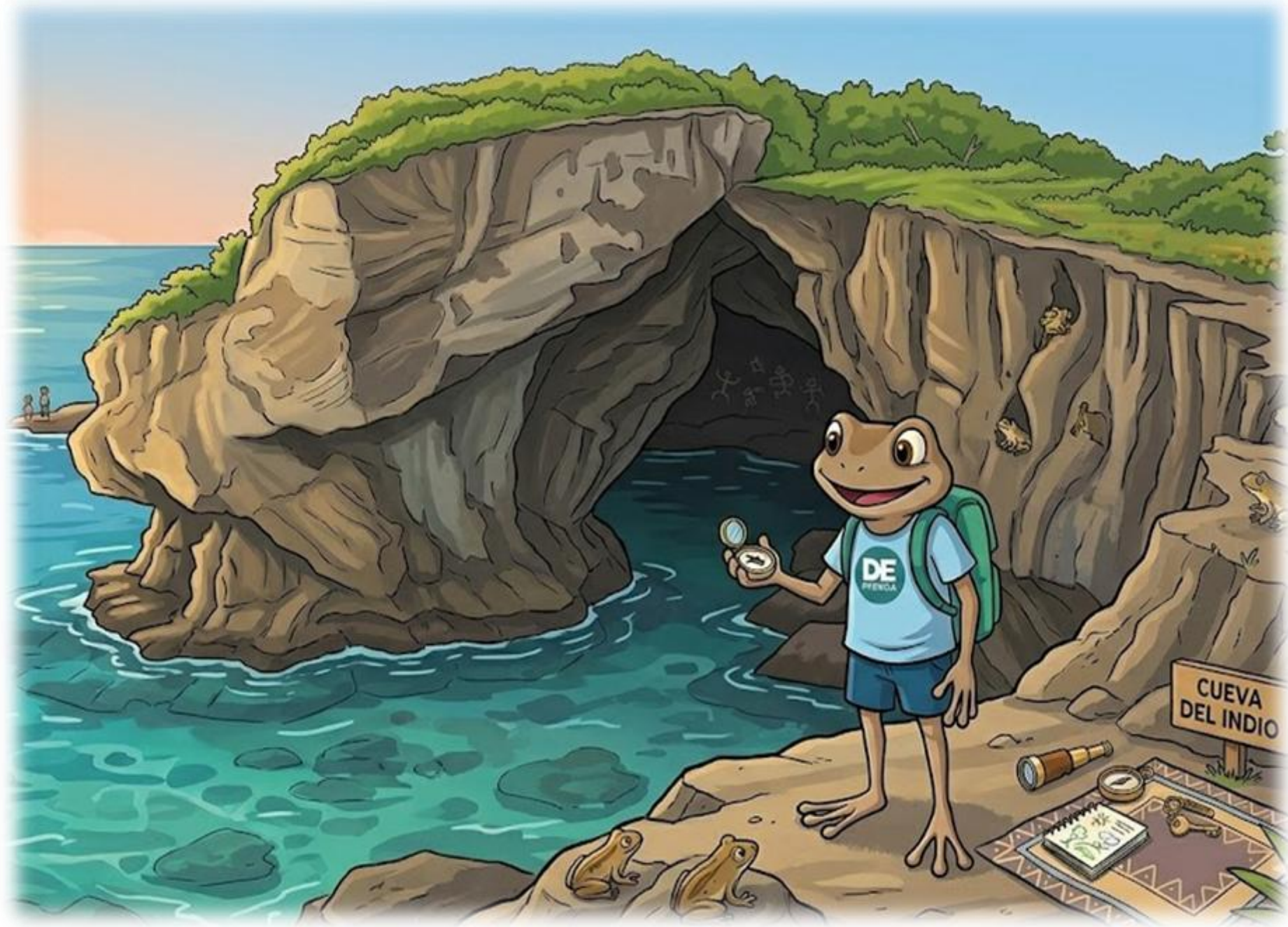
Llegó a un pueblo del norte conocido como la “Villa del Capitán Correa” ¿Sabes cuál será? ¡**Arecibo**!



Allí visitó el faro que guiaba a los barcos hacia la costa y tomó el sol en La Poza del Obispo.



Más tarde, Guakía
visitó las misteriosas y
fascinantes Cueva del
Indio...



y Cueva Ventana, llenas de impresionantes formaciones rocosas.





Celebró junto a los arecibeños el Festival del Cetí.

Allí comió varios platos hechos de este pequeño pez, como empanadillas de cetí, mofongo relleno de cetí y arroz con cetí. ¡Qué banquete!

¿Y tú, alguna vez has probado el cetí?

Guakía también pudo visitar donde alguna vez estuvo el radiotelescopio más grande del mundo, el Observatorio de Arecibo.



-De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.





Aunque disfrutó de la ciudad y los arecibeños fueron muy amables, tampoco sintió que Arecibo fuera el lugar ideal. Así que continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar Guakía?

Llegó a un pueblito del oeste conocido por muchos nombres como: “La ciudad de las aguas puras”, “La cuna de Eugenio María de Hostos”, La “ciudad del brazo gitano”, “La ciudad de los Indios”, “El pueblo del mangó” y “la Sultana del oeste”.



Guakía no podía creer
que un solo pueblo tuviera
tantos cognomentos.

Luego se enteró de que
este pueblo es **Mayagüez**.



Los mayagüezanos lo llevaron a visitar el hermoso Parque del Litoral, donde se celebraron los Juegos Panamericanos 2010.



También lo llevaron a conocer el campus principal de la Universidad de Puerto Rico en Mayagüez conocido como “El Colegio de Mayagüez”.

Guakía lo observaba mientras saboreaba un rico y delicioso mangó.



Guakía fue a visitar el zoológico para ver animales de distintos lugares del mundo. Se llevó tremenda sorpresa al llegar y enterarse de que el zoológico cerró permanentemente sus puertas desde febrero de 2023.



Los mayagüezanos también le contaron que a este municipio pertenecen Mona, Monito y Desecheo, tres islas ubicadas al oeste de Puerto Rico, en el Pasaje de Mona, entre Puerto Rico y República Dominicana. Son reservas naturales muy importantes por su biodiversidad y valor ecológico.



Guakía aprendió que de Mayagüez son algunos personajes importantes como Eugenio María de Hostos, Salvador Tió y Ernesto Ramos Antonini.



-De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.



Aunque en Mayagüez comió sabrosos mangós mayagüezanos, Guakía no estaba convencido de que este fuera el lugar indicado para cantar. Así que continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?

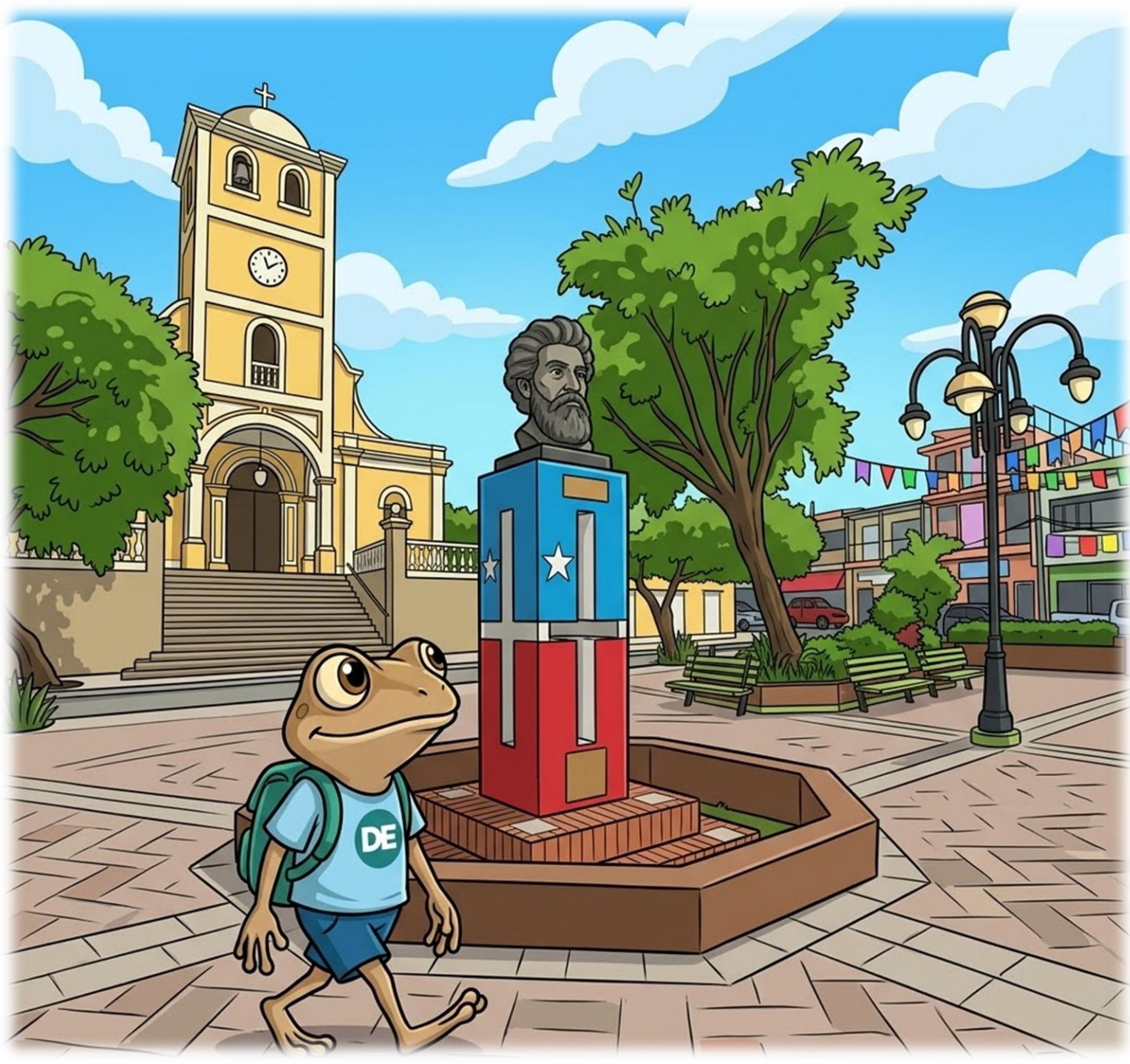


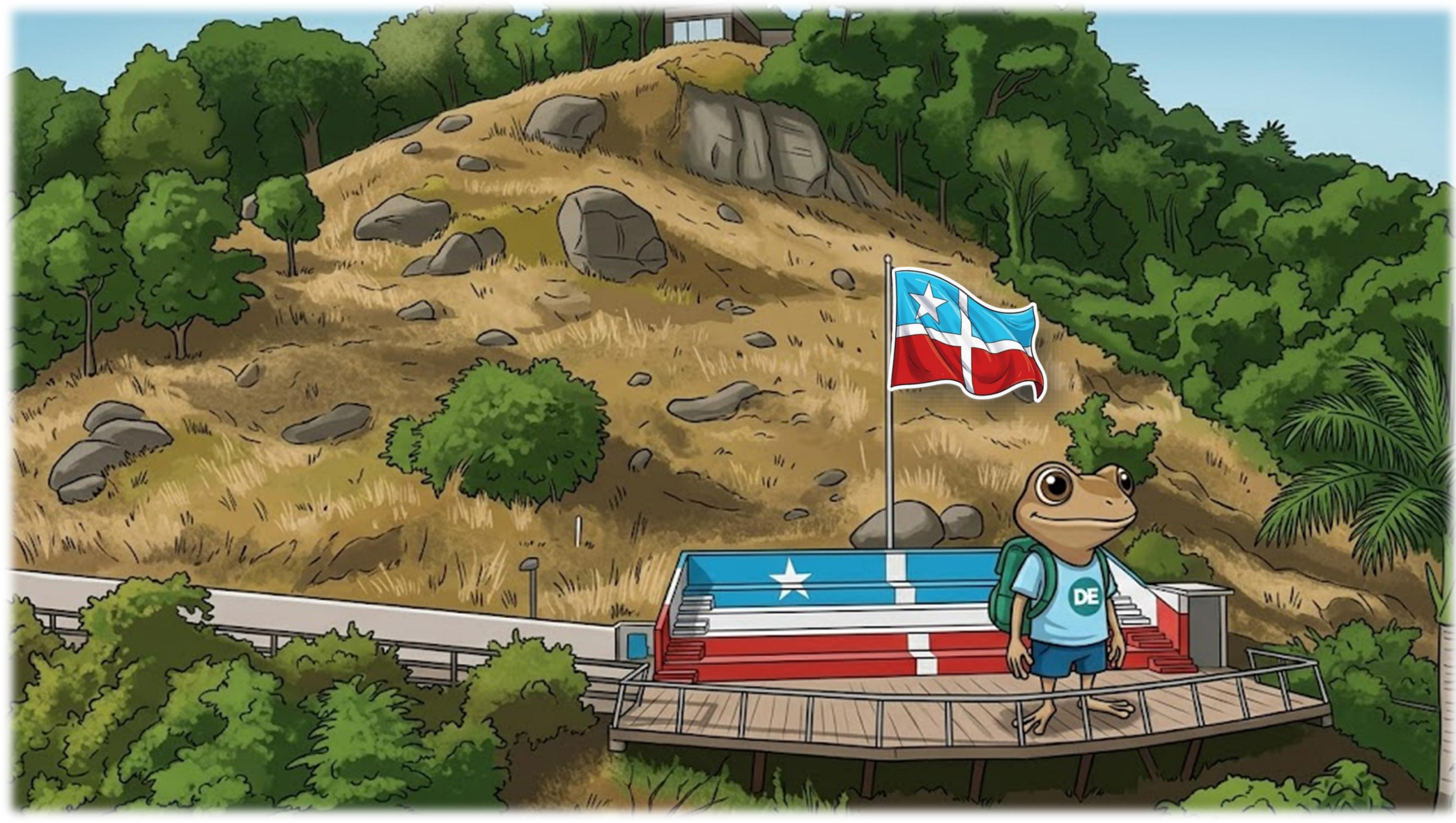
Llegó al “Pueblo del Grito”, “La Capital de la Montaña” y el “Altar de la Patria”,
¿Sabes qué pueblo será? ¡**Lares**!



Lares es un pueblo histórico localizado en el interior montañoso donde ocurrió el Grito de Lares, una rebelión a favor de la independencia de Puerto Rico.

En Lares, Guakía recorrió la plaza donde se llevó a cabo la revuelta.





Los lareños lo recibieron muy contentos y no tardaron en llevarlo a una de las heladerías más famosas de Puerto Rico, La Heladería Lares.

¡Guakía no podía creer que estaba comiendo un helado de arroz con habichuela!

¿Y tú, has comido helado aquí? ¿De qué sabor?



-De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.



Aunque Lares tenía mucha historia, Guakía no estaba convencido de que este fuera el lugar indicado para cantar. Así que continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?



Llegó a **Yauco**. A este pueblo se le conoce como “Pueblo del Café”, la “Capital Taína” y el “Pueblo de los Corsos”.





En Yauco, Guakía probó un rico café recién hecho.

Los yaucanos lo llevaron a conocer las impresionantes cataratas del Salto Santa Clara donde el agua caía como cascadas.



Guakía aprendió que parte del territorio montañoso yaucano pertenece al Bosque de Guilarte y al Bosque de Susúa.



Los yaucanos también llevaron a Guakía a visitar los 21 barrios que tiene Yauco. Le llamó la atención el proyecto Yaucromatic ya que ha transformado el paisaje urbano en una galería al aire libre. Murales vibrantes adornan las calles, convirtiendo al municipio en un destino irresistible para los amantes del arte y la fotografía.



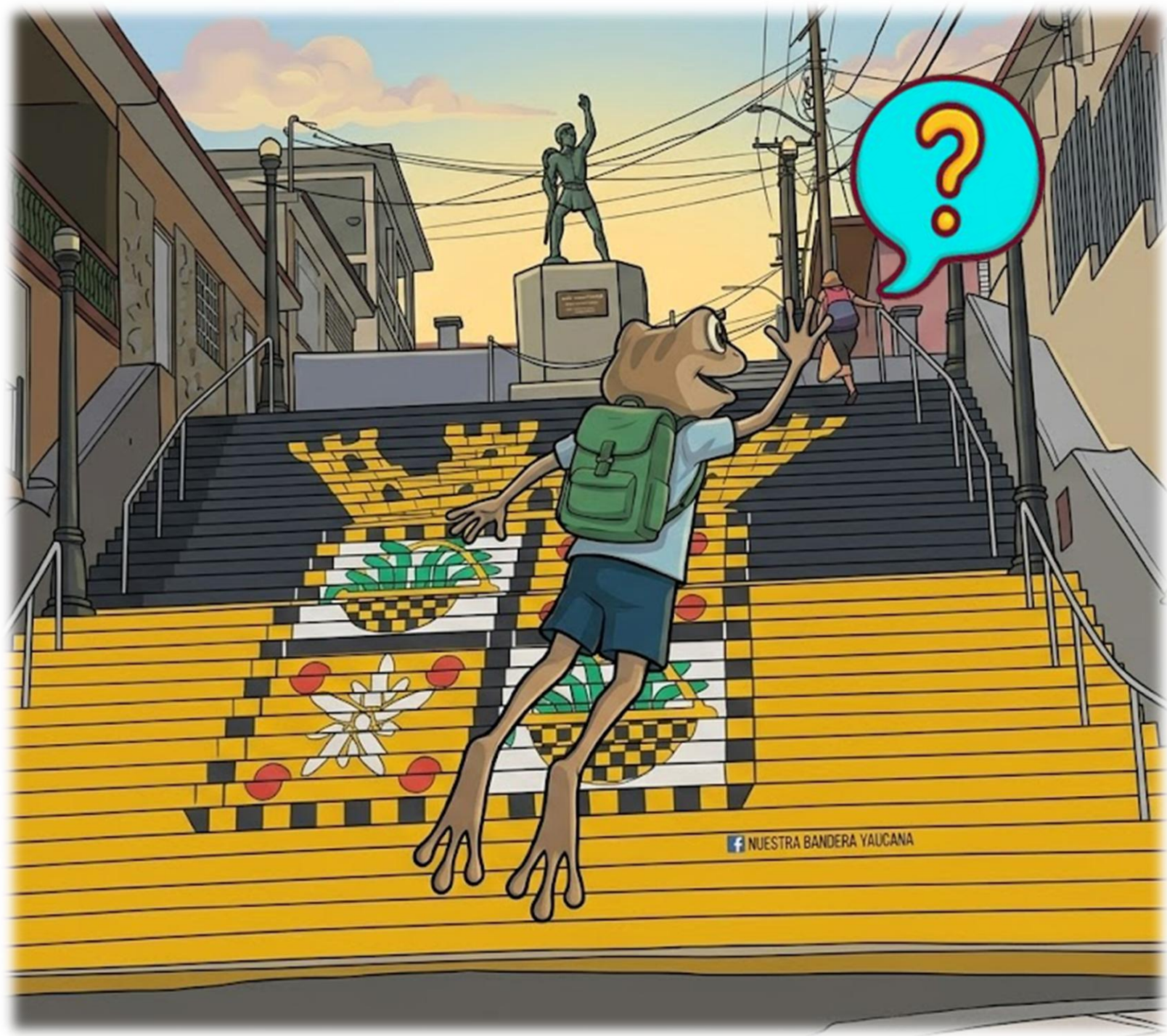
-De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.



Aunque Yauco le pareció fascinante y todas las mañanas tomaba un delicioso café recién “colao”, Guakía no estaba convencido de que este fuera el lugar indicado para cantar. Así que continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?



Guakía continuó su camino hacia el sur de Puerto Rico y llegó a **Ponce**. A este pueblo se le apoda la “Perla del Sur”, “Ciudad Señorial”, “Ciudad de los Leones”, “Ciudad de la Quenepa” y “Ciudad Ideal”.



Paseó por la bella Plaza Las Delicias.



Vio la imponente Catedral con sus altas torres.



En el pueblo ponceño visitó el histórico Parque de Bombas y aprendió de su historia.



Visitó el histórico Castillo Serrallés.



En la Reserva Natural Isla Caja de Muertos pudo ver los petroglifos que los indígenas dejaron en una de sus cuevas.



De seguro este será
el pueblo que mejor
represente la cultura
puertorriqueña.

Me quedaré un rato
para explorar – pensó
Guakía y así lo hizo.



¡Qué alegría sintió Guakía de poder visitar algunos familiares en el Bosque Estatal Toro Negro!, pero, aunque le fascinó Ponce no estaba convencido de que este fuera el lugar indicado para cantar. Así que continuó su viaje para encontrar el sitio que mejor representara la cultura puertorriqueña.

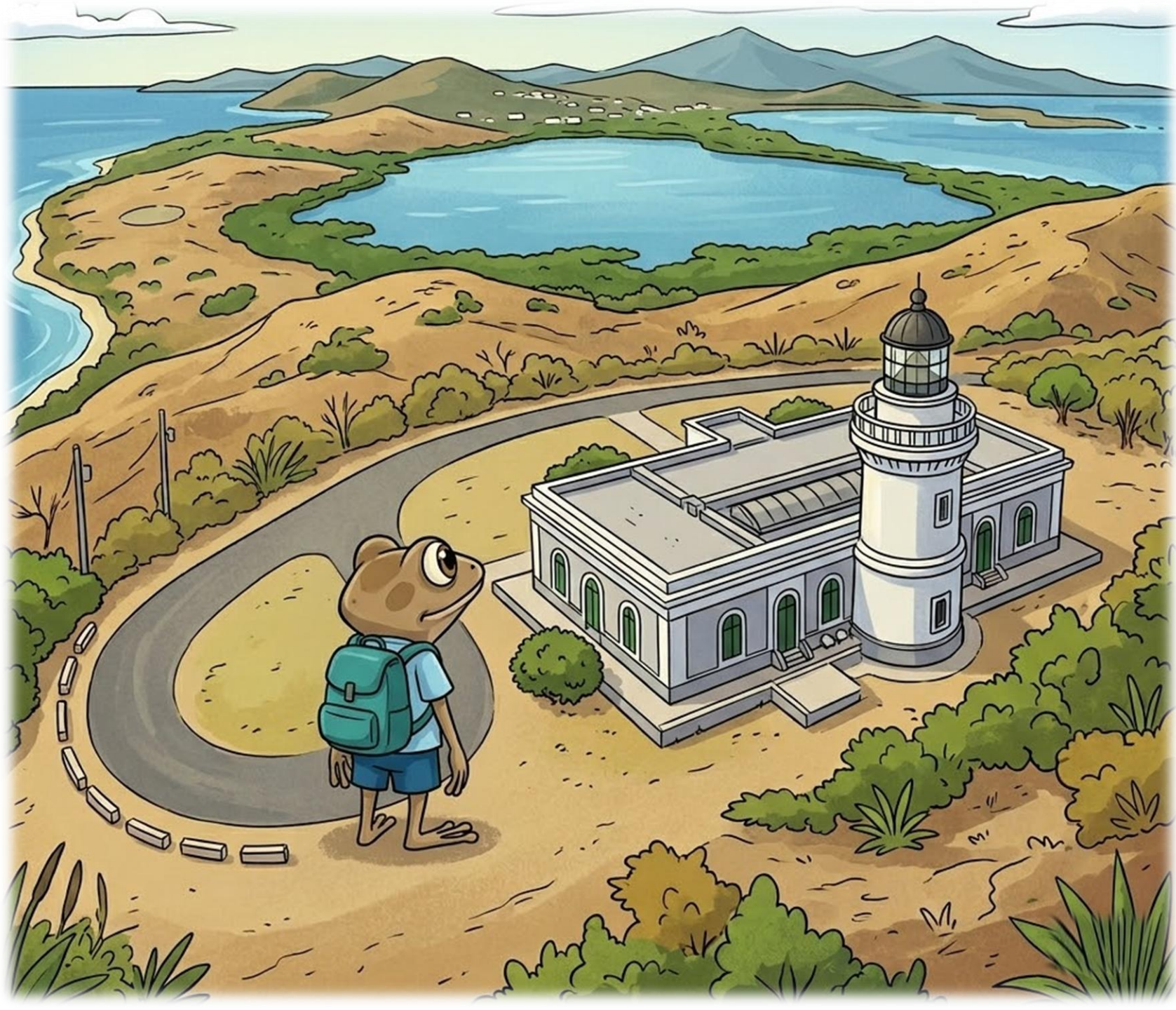
¿Sabes tú a qué pueblo fue a parar?



Del sur saltó hasta el este y llegó al primer pueblo que recibe el sol en Puerto Rico, por lo que se le conoce como “Ciudad del sol naciente” y “Pueblo de los Cariduros”, **Fajardo**.

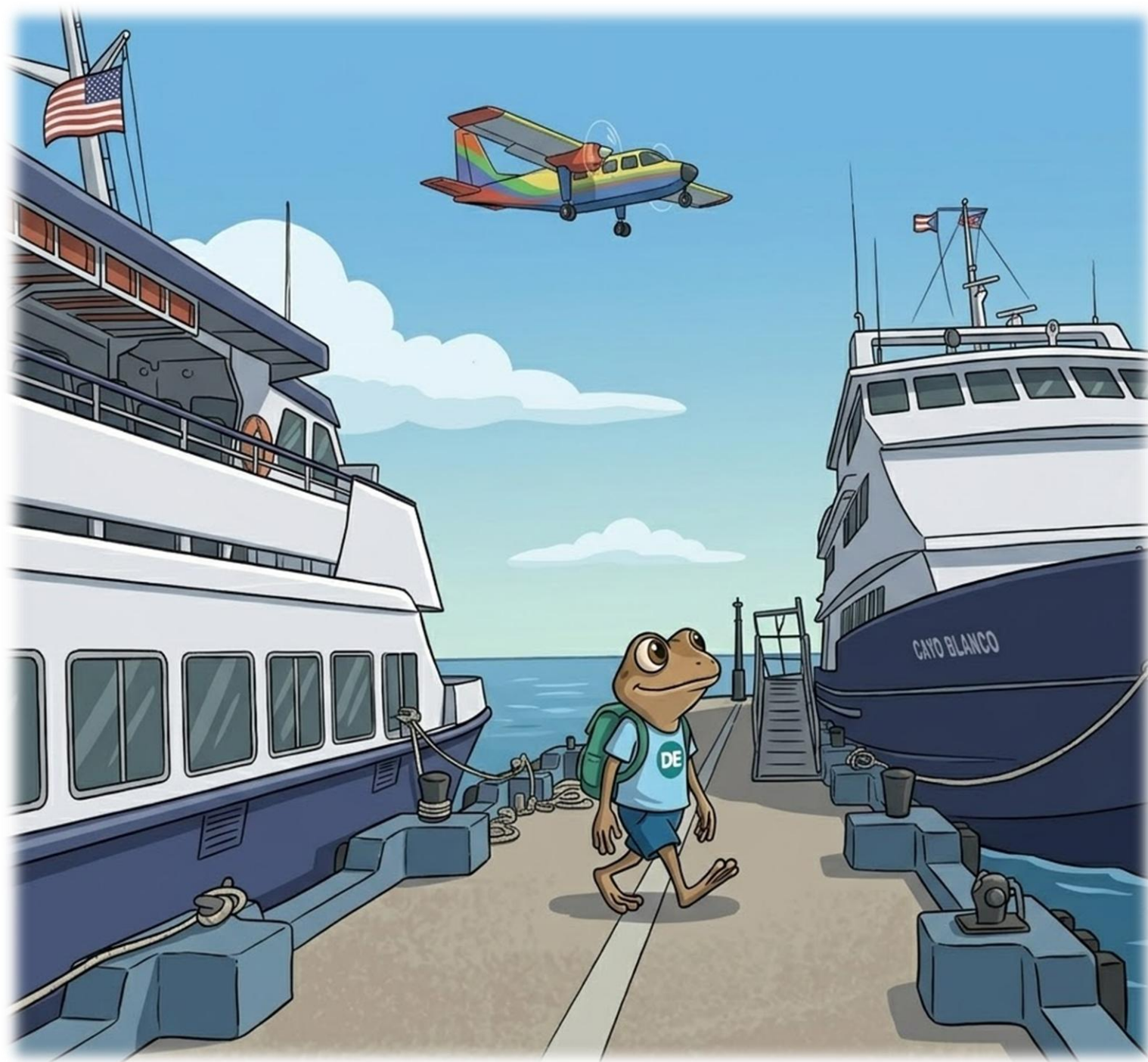


En la mañana visitó la Reserva Natural de las Cabezas de San Juan donde ubica el segundo faro más antiguo de la isla.



En la noche disfrutó del espectáculo natural de la bioluminiscencia.





Desde este pueblo, en algún momento pudimos montar en una lancha o hasta en avión para llegar hasta las islas municipios Vieques y Culebra.

¡Qué gran aventura!

De seguro este será el pueblo que mejor represente la cultura puertorriqueña.

Me quedaré un rato para explorar – pensó Guakía y así lo hizo.



Agotado después de su largo viaje, Guakía se sentó en una hoja de palma a pensar. Se dio cuenta de que todos los pueblos que visitó tenían su propia belleza e importancia. No había un solo lugar que representara más a Puerto Rico que el resto.



Guakía entendió que lo que hace especial a la isla son todos sus rincones juntos. Así que sin importar dónde cantara, su voz representaría la alegría y la cultura de su amada tierra. Desde ese día, Guakía siguió viajando y cantando orgullosamente su “co-quí” en cada rincón de su bello Puerto Rico.



Palabras de vocabulario por pueblo:

San Juan	emblemático
Arecibo	majestuoso
Mayagüez	exuberante
Lares	rebelión
Yauco	delicioso
Ponce	bello
Fajardo	deslumbrante



Datos de la especie:

- El coquí es un tipo de rana nativa de Puerto Rico que miden aproximadamente 2 pulgadas de largo.
- Los machos coquíes cantan su distintivo “co-quí” para atraer a las hembras y marcar su territorio. A este canto se debe su nombre.
- Aunque existen coquíes en otros países, en Puerto Rico esta rana se considera un emblema nacional.
- Existen 17 especies, algunas en grave peligro de extinción debido a la destrucción de su hábitat.
- Los coquíes pueden cambiar de color para camuflarse, siendo usualmente de color verde o marrón.
- Los coquíes no pasan por la etapa de renacuajo o larva. Cuando los huevos eclosionan, los coquíes emergen como adultos en miniatura.
- El nombre científico de los coquíes, *eleutherodactylus*, significa “dedos libres” aludiendo al hecho de que no tienen las patas palmeadas. En otras palabras, los dedos de los coquíes no están ligados entre sí por una membrana, como sucede con muchas otras especies de ranas.



Más información en: <https://www.discoverpuertorico.com/es/coqui>

Lo que vi en San Juan

Adoquines



La Fortaleza



El Capitolio



Castillo San Felipe del Morro



Fiestas de la Calle San Sebastián



Piragua de frambuesa



JUNTOS
BORICUA

Lo que vi en Arecibo

Faro de Arecibo



Cueva del Indio



Cueva Ventana



Cetí



Radiotelescopio de Arecibo



Poza del Obispo



Lo que vi en Mayagüez

Zoológico



Parque del Litoral



UPR Mayagüez



Isla de Mona



Desecheo



Islote Monito



Lo que vi en Lares

Heladería Lares



Mirador Mariana Bracetti



Mariana Bracetti



Plaza de Lares



Museo Mariana Bracetti



Pueblo de Lares



Lo que vi en Yauco

Café de Yauco



Bosque de Guilarte



Yaucromatic



Bandera Yaucana



Bosque de Susúa



Monumento al café



Lo que vi en Ponce

Castillo Serrallés



Plaza de Las Delicias



Reserva Natural Isla Caja de Muertos



Parque de Bombas



Bandera de Ponce



Catedral de Ponce



Lo que vi en Fajardo

**Reserva Natural
Las Cabezas de San Juan**



Playa Negra / Vieques



Culebra



Vieques



Bioluminiscencia



Faro de Fajardo



Imágenes tomadas de:

- <https://www.pinterest.com/>
- <https://openpics.aerobatic.io/earth/cueva-del-indio-in-arecibo-puerto-rico-oc-5184x3456/>
- <https://www.cuevaventanapr.com/>
- <https://www.telemundochicago.com/noticias/puerto-rico/ingenieros-recomiendan-la-demolicion-del-observatorio-de-arecibo/2135480/>
- <https://nosvamosdepaseo.com/poza-del-obispo/>
- <https://plexuss.com/u/university-of-puerto-rico-mayaguez>
- <https://arquitecturapanamericana.com/parque-del-litoral/>
- <https://www.elnuevodia.com/noticias/locales/notas/el-zoologico-de-mayaguez-trabaja-a-toda-maquina-para-su-reapertura/>
- <https://marinas.com/view/lighthouse/j6a1ze> Isla De Mona Lighthouse Mona Island Mayaguez Puerto Rico
- <https://icecreamuscream.blogspot.com/2013/11/heladeria-lares.html>
- <https://www.youtube.com/watch?v=bMM7ValULAk>
- https://www.geocaching.com/geocache/GC8KB15_plaza-de-la-revolucion-de-lares
- https://www.familysearch.org/en/wiki/Lares,_Puerto_Rico_Genealogy
- <https://www.lscswag.com/blogs/disrupt/11-inspiring-puerto-rican-women-colonial-history-books-don-t-teach-us-about>
- <https://www.cafeyaucono.com/yauco-descubriendo-sabores-y-paisajes/>
- <https://www.conoceapuertorico.com/bosque-susua/>
- <https://www.puertoricodaytrips.com/bosque-guilarte/>

Imágenes tomadas de:

- <https://www.puertoricodaytrips.com/yaucromatic/>
- <https://th.trip.com/travel-guide/destination/yauco-1715486/>
- <https://visitponce.com/projects/castillo-serralles/>
- [https://www.tripadvisor.cl/Attraction_Review-g147323-d147541-Reviews-Plaza Las Delicias-Ponce Puerto Rico.html](https://www.tripadvisor.cl/Attraction_Review-g147323-d147541-Reviews-Plaza_Las_Delicias-Ponce_Puerto_Rico.html)
- <https://www.puertorico.com/parque-de-bombas>
- <https://puertorico.com.pr/ponce-cathedral/>
- <https://mavink.com/post/937C5D65C2DFBB1CD396AA979016CEE164AME04532/bandera-de-ponce-puerto-rico>
- <https://www.dangerous-business.com/visiting-vieques-puerto-rico/>
- <https://seasideplanet.com/beaches-in-culebra-puerto-rico/>
- [https://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g13355887-d17471061-Reviews-Reserva Natural Cabezas de San Juan-Las Croabas Fajardo Puerto Rico.html](https://www.tripadvisor.com/Attraction_Review-g13355887-d17471061-Reviews-Reserva_Natural_Cabezas_de_San_Juan-Las_Croabas_Fajardo_Puerto_Rico.html)